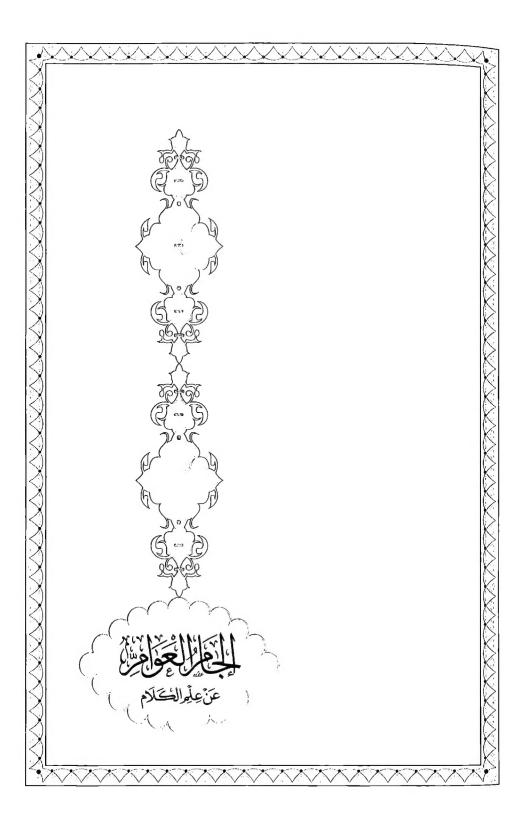
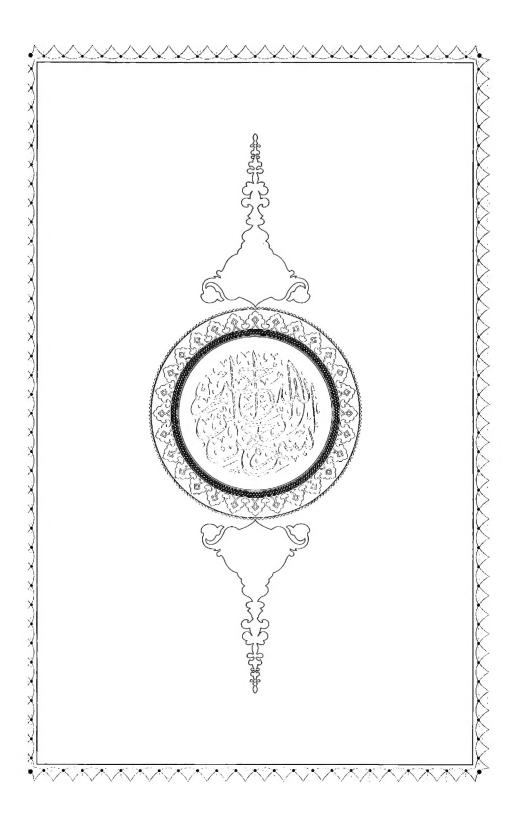
الإِمَامِ الْجُدِّدِ، حُجَّةِ الإِسْلَامُ وَالْمُسْامِينَ زَيْزَالدِّينِ ، أَدِرْحَتُ مِنْد جُجَّدِبْنِ جُجَّدِبْزِمِي مَدِبْنِ أَيْدِمَدَ الْغَزَالِيّ الظُّوْسِيّ الطَّابَرَانِيّ الشَّافِعِيُّ رَضِوَ اللهُ عَنْهُ (٥٠٥//٤٥٠)





# عن عالم الكام

نَسْرَفَتْ بَحْدِمته والعناية به اللَّجِنْة العِلْميت بمركز دار لمنِحكُ ج للدّراسات وانتّحت بن العلميّ



# الظئعكة الأولى 1249هـ \_ ۲۰۱۷م جَمَيْعِ الحُقوقِ مَحْفِ فُوظَة للنَّاشِرَ

(١): عدد الأجزاء: (١)

🕍 🃜 نوع الورق : شاموا فاخر

الله نوع التجليد: مجلَّد كرتوناج

الله عدد الصفحات: (١٩٢ صفحة)

الله عدد ألوان الطباعة : لونان

اسم الكتاب: إلجام العوام

المؤلف: الإمام الغزالي (ت ٥٠٥هـ) المؤلف: الإمام الغزالي (ت ٥٠٥هـ)

🗄 الإعداد: مركز دار المنهاج للدراسات

🛭 موضوع الكتاب: العقيدة الإسلامية

: مقاس الكتاب: ( ٢٢ سم )

تصنيف ديوي الموضوعي: ( ١٨٩٠١٢ )

التصميم والإخراج: مركز المنهاج للصف والإخراج الفني

لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأيِّ شكل من الأشكال ، أو نسخه ، أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكِّن من استرجاع الكتاب أو أي جزءٍ منه ، وكذلك لا يسمح بترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصـول على إذن خطى مسبقاً من الناشر.



الرقم المعياري الدولي

ISBN: 978 - 9953 - 541 - 57 - 0



## الله المنظمة

لبنان \_ بیروت

هاتف: 806906 05 \_ فاكس: 813906 05

# كَارُالْمِنْ فِي النَّهِ فِي النّهِ فِي النَّهِ فِي النَّا اللَّهِ فِي النَّهِ فِي النَّائِيلِي النَّائِقِي النَّا

لِصَاحِبَهَا عُهُرُسُكَ اللهِ بَاجْحُخَيَفَ وَصَاحِبَهَا عُهُرُسُكَ اللهِ تَعَالَى

المملكة العربية السعودية ـ جدة حي الكندرة ـ شارع أبها تقاطع شارع ابن زيدون هاتف رئيسي 6326666 ـ الإدارة 6320392 المكتبة 6322471 ـ فاكس 6320392 ص. ب 22943 ـ جدة 21416

عضو في الاتحاد العام للناشرين العرب من المعرب المنافقة عضو في إدارة جمعية الناشرين السعوديين عضو في نقابة الناشرين في لبنان

www.alminhaj.com
E-mail: info@alminhaj.com

# الموزعون كمغندون داخل كممككة العرسب الشعودية

حدة

مكتبة دار كنوز المعرفة مانف6510421.6570628

مكة المكرمة

مكتبة نزار الباز

ماتف 5473838 لاكس 5473939

مكة المكرمة

مكتبة الأسدي

ماتف 5273037.5570506

المدينة المنورة

مكتبة الزمان

ماتف 8383226 فاكس 8383226

المدينة المنورة

دار البدوي

هاتف 0503000240

الرياض

مكتبة العبيكان وجميع فروعها داخل المملكة

ھاتف 4654424 فاکس 2011913

الرياض

مكتبة جرير

وجميع فروعها داخل المملكة وخارجها

هاتف 4626000 فاكس 4656363

الدمام

مكتبة المتنبي

هاتف 8344946 فاكس 8432794

الرياض

دار التدمرية

هانف 4924706 فاكس 4937130

عوعو

مكتبة المتنبي العلمية مانف 6628586 الطائف

مكتبة أم هاني

ماتف 7320809

# الموزعون لمعتمدون خارج المملكة العرست السعوديذ

#### دولة قطر

مكتبة الثقافة . الدوحة هانف 44421132 ناكس 44421131

#### الإمارات العربية المتحدة

حروف للنشر والتوزيع ـ أبو ظبي ماتف 5593007 ـ فاكس 5593007 مكتبة الإمام البخاري ـ دبي ماتف 2977766 ـ فاكس 2975556

#### المملكة المغربية

دار الأمان ـ الرباط مانف 0537723276 ـ ناص 0537723276 الدار العالمية ـ الدار البيضاء مانف 052282882 ـ ناص 25283354

#### الجمهورية اللبنانية

المدار العربية للعلوم ـ بيروت مانف 785107 ـ ناكس 786230 مكتبة التمام ـ بيروت مانف 707039 ـ جوال 7070390

#### الجمهورية العربية السورية

مكتبة المنهاج القويم ـ دمشق هاتف 2242340 . ناكس 2242340

#### جمهورية الجزائر

دار البصائر ـ الجزائر ماتف021773627 .ناكس021773627

#### الجمهورية اليمنية

مكتبة تريم الحديثة . حضرموت هاتف 418130. فاكس 418130

#### جمهورية مصر العربية

دار السلام ـ القاهرة مانف 22741578 ـ فاكس 22741578 مكتبة نزار الباز ـ القاهرة مانف 25060822 ـ جوال 0122107253

#### دولة الكويت

مكتبة دار البيان . حَوَلي نلفاكس 22616490 . جوال 99521001 دار الضياء للنشر والتوزيع . حَوَلي مانف 22658180 . فاكس 22658180

#### مملكة البحرين

مكتبة الفاروق ـ المنامة مانف 17272204 فاكس 17256936 مكتبة الريان ـ المنامة مانف 0097339247759

### المملكة الأردنية الهاشمية

دار محمد دنديس ـ عمّان ماتف 4653380. ناكس 4653380

#### جمهورية العراق

مكتبة دار الميثاق ـ الموصل منف7704116173ناكس7481732016

جمهورية الصومال جمهورية تشاد مكتبة دار الزاهر ـ مقديشو مكتبة الشيخ التيجاني . أنجامينا ماتف 0023599978036 مانف 002525911310 جمهورية أندونيسيا ماليزيا دار العلوم الإسلامية ـ سوروبايا مكتبة توء كنالي ـ كوالا لمبور مانف 0062313522971 ماتف 00601115726830 جوال 00623160222020 جمهورية داغستان دار الكتاب العربى ـ كير لا مكتبة دار الرسالة . محج قلعة ماتف 0091483274003 ماتف 0079285708188 جوال 00919946476748 مكتبة نور الإسلام. محج قلعة مكتبة الشباب العلمية ـ لكنهو ماتف 0079882124001 مانف 00919198621671 جمهورية جنوب أفريقيا الجمهورية التركية مكتبة الإرشاد. إستانبول دار الإمام البخاري ماتف 0027114210824 ماتف.02126381633. ناكس 02126381700 إنكلترا جمهورية فرنسا دار مكة العالمية. برمنجهام مكتبة سنا باريس هاتف0753317739309. جَوال0753317739309 ناکس01217723600 ماتف0148052927. فاكس 0148052927 الولايات المتحدة الأمريكية أستراليا مكتبة الإمام الشافعي ـ جورجيا المكتبة الإسلامية ماتف 0061297584040 ماتف 0017036723653 فيرجن وفروعها في العالم العربى جميع إصداراتنا متوافرة على Furat.com

موقع مكتبة نيل وفرات . كوم لتجارة الكتب

www.nwf.com

موقع رائد لتجارة الكتب والبرمجيات ال

ドベメスメメメメメメメメメメメメメメン

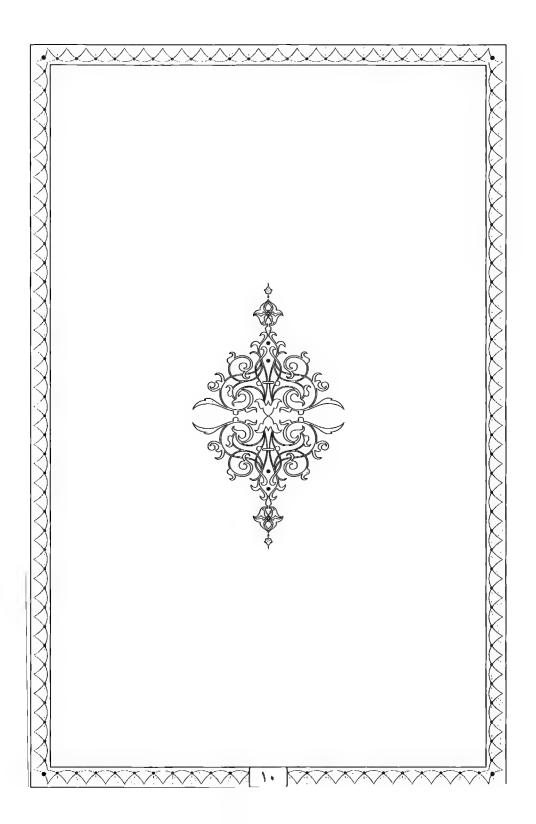
www.furat.com

الحمدُ للهِ ، يقولُ كاتبُهُ فقيرُ عفوِ اللهِ تعالىٰ : أحمدُ بنُ ناصرِ الباعونيُّ الشافعيُّ يمدحُ الشيخَ الإمامَ ، عَلَمَ الأئمةِ الأعلام ، حُجَّةَ الإسلام محمد بن محمد الغزالي : [ من الكامل]

قُطْبُ ٱلشَّرِيعَةِ بَحْرُ عِلْم زَاخِرِ حَبْرُ ٱلْأَئِـمَّةِ فَخْرُ كُلِّ إِمَام عَمَّا يَجُولُ بِفَاسِدِ ٱلْأَوْهَام إِذْ كَانَ يَعْلُوهُ سَوَادُ ظَلَام نَحْوَ ٱلْهُدَىٰ فَغَدَا بِدَار سَلَام لِقَوَاعِدِ ٱلتَّوْحِيدِ وَٱلْإِسْلَام سَهْلَ ٱلتَّنَاوُلِ سَائِغَ ٱلْإِفْهَام مَنْ لَيْسَ يَعْرِفُهُ بِحُسْنِ لِجَام نَحْوَ ٱلْهُدَىٰ لُطْفاً بِخَيْرِ زِمَام فَهْوُ ٱلشِّفَاءُ لِمُعْضِلِ ٱلْآلَام فَلْيَقْصِدَنْهُ يَا ذَوِي ٱلْأَسْقَام وَحَبَاهُ بِالْإِنْعَامِ وَٱلْإِكْرَام

لِلهِ دَرُّكَ حُجَّةَ ٱلْإِسْكَامِ مِنْ سَيِّدٍ عَلَّامَةِ ٱلْأَعْلَامِ قَدَّسْتَ لِلهِ ٱلْعَظِيمِ مُنَزِّها غَادَرْتَ نَهْجَ ٱلدِّينِ أَبْيَضَ وَاضِحاً وَعَدَلْتَ بِٱلْمَغْرُورِ عَنْ طُرُقِ ٱلرَّدَىٰ وَدَحَضْتَ حُجَّةَ ذِي ٱلْعِنَادِ مُمَهِّداً أَوْضَحْتَ بُرْهَاناً عَلَىٰ بُطْلَانِهَا وَلَجَمْتَ عَنْ عِلْمِ ٱلْكَلَامِ نَصِيحَةً عَالَجْتَهُ حَتَّىٰ غَلَوْتَ تَقُودُهُ يَا قَوْمُ حَيَّ عَلَىٰ تَعَلُّم عِلْمِهِ مَنْ كَانَ أَعْجَزَهُ ٱلدَّوَاءُ لِدَائِهِ فَجَزَاهُ رَبُّ ٱلْخَلْقِ أَفْضَلَ مَا جَزَىٰ

<sup>(</sup>١) أثبتنا هلذا التقريظ من خاتمة النسخة (ب).



# بین بدیلے الکتاب

الحمدُ للهِ الذي كَلَّتِ الألسنُ عن بلوغِ حمدِهِ ، وتقاصرَتْ خُطا العارفينَ في فسيحِ ميدانِ معرفتِهِ ، وصلواتُهُ وسلاماتُهُ على سيدِنا محمدٍ وآلِهِ وصحبِهِ إلى يوم الدِّينِ .

## وبعرصًد:

فقضيةُ التنزيهِ والتقديسِ للخالقِ جلَّ وعلا مِنْ أعظمِ المسائلِ الإلهيةِ التي تُعنى بها كتبُ الاعتقاداتِ عندَ المسلمينَ وغيرِهِم ؟ لكونِها الفارقَ الأهمَّ في التمييزِ بينَ الحُدوثِ والقِدَمِ ، وبينَ الخالقِ والمخلوقِ ، أو قلْ : بينَ اللهِ جلَّ وعزَّ وما سواهُ .

وقد تنوَّعَتْ آراءُ المُتألِّهينَ فيها بينَ :

تفريط سارَ بأتباعِهِ إلى عبادةِ إللهِ شاركَ خلقَهُ في صفاتِ الحدوثِ .

وإفراطٍ كادَ يُصيّرُ ذاتَ الإللهِ مِنَ المُجرَّداتِ.

واقتصادٍ أَثبتَ ما جاء بصريحِ النقلِ ، ونَزَّه المولى عمَّا لا يليقُ بهِ سبحانَهُ كما تُقرِّرُهُ أَدلةُ الشرعِ ومقتضياتُ العقلِ ، وهاذا هوَ الصراطُ المستقيمُ ، والنهجُ السليمُ ، الذي تناقلَهُ الخَلفُ عنِ السلف .

ولا يخفى الدورُ الكبيرُ في تاريخِ الإسلامِ لعلماءِ الكلامِ الذينَ استضاؤوا بهدى اللهِ وبنورِ رسولِهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ في الذَّبِ عن عقائدِ المسلمينَ ؛ إذ لم يُوفِّروا طريقةً أو خُطَّةً أو مسلكاً ؛ برهانياً كانَ أو إقناعياً ، في إحقاقِ الحقِّ وإبطالِ الباطلِ ، وما زالَ هاذا دأبَهُم حتىٰ جاءَتْ مسالكُهُمُ القديمةُ طافحةً بالحُجَجِ والبراهينِ التي قطعَتْ أعناقَ المبتدعينَ .

ومثارُ الخلافِ بينَ أهلِ الكلامِ وغيرِهِم: هوَ تلكَ الآياتُ الكريمةُ في كتابِ اللهِ تعالىٰ ـ ومثلُها الأحاديثُ الشريفةُ الثابتةُ في السنةِ النبويةِ ـ التي يَفهمُ العامِّيُّ مِنْ ظاهرِها معنى غيرَ المقصودِ ؛ لأنَّها مُوهِمةٌ للتشبيهِ كما قالَ صاحبُ «الجوهرةِ »:

وَكُلُّ نَصٍّ أَوْهَمَ ٱلتَّشْبِيهَا أَوِّلْهُ أَوْ فَوِّضْ وَرُمْ تَنْزِيهَا

وقد أجمعَتِ الأمةُ على تأويلِ قولِهِ تعالىٰ في (سورةِ الحديدِ): ﴿ هُوَ اللَّذِي خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ فِي سِنتَّةِ أَيَّاهِ ثُمَّ السَّوَىٰ عَلَى الْعَرَفِينَ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ السَّمَاةِ وَمَا يَعُرُجُ فِيها وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۞ .

لقد جمع اللهُ تعالىٰ في هذه الآية بينَ قولِهِ سبحانَهُ: ﴿ اَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ ۞ ﴾ وقولِهِ: ﴿ وَهُوَ مَعَكُم ۞ ﴾ والأخذُ بالظاهرينِ تناقضٌ ، فدلَّ علىٰ أنَّه لا بدَّ مِنَ التأويلِ ، والإعراضُ عنِ التأويلِ اعترافٌ

بالتناقضِ ؛ ولهاذا قالَ السلفُ : ( هوَ معَكُم بعلمِهِ ) (١٠).

وللكنْ . . مَنْ هوَ هلذا العامِّيُّ ؟ وما هوَ خطؤُهُ ؟ وما منشؤُ هلذا الخطأ ؟

أوَليسَ القرآنُ العظيمُ قد نزلَ بلسانٍ عربيٍّ مبينٍ ؟! فكيفَ نحجبُ المُخاطَبَ عن فهمِهِ ؟!

ومَنْ قالَ : إنَّ الظاهرَ غيرُ مرادٍ ؟

وما هوَ مذهبُ سلفِ الأُمةِ لنتبعَهُ ؟

وهل مَنْ سرى لهُ داءُ التشبيهِ يُداوى بالتأويلِ ؟

كلُّ هـٰذهِ الخواطرِ والإشكالاتِ التي قد يعسُرُ دفعُها وتعصِفُ بالفِكرِ . . تصدَّىٰ حُجَّةُ الإسلامِ الغزاليُّ للإجابةِ عنها في هـٰذا الكتاب اللطيفِ .

وأبرزُ معالمِهِ: أنَّهُ بَيَّنَ أنَّ لفظَ (العامِّيِّ) الذي يجبُ إلجامُهُ يشملُ الأديبَ والنحويَّ والمُحدِّثَ والمُفسِّرَ بل والمُتكلِّمَ النَّظَّارَ نفسَهُ.

فالعوامُّ في كتابِهِ : هم ما سوى العارفينَ الراسخينَ أولي الألبابِ المُتخصِّصينَ في هاذا الميدانِ .

<sup>(</sup>١) انظر « الإقناع في مسائل الإجماع » ( ١٢٩/١ ) ، « والأسماء والصفات » للبيهقي ( ص ٤٣٠ ) ، وقد استفدنا هئذا النقل عن ( منهج أهل السنة في بناء العقائد ) للدكتور فاروق حمادة ؛ وهو بحث قدم للمؤتمر العلمي الإسلامي من الإنسانية \_ إستانبول في ( ١٤٣١/١١/١٥ هـ ) .

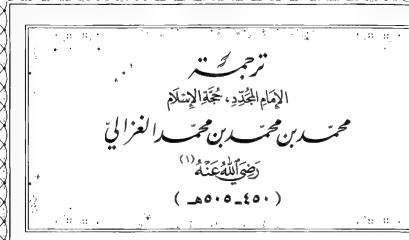
ومنها: أنَّهُ رتَّبَ وظائفَ سبعةً لا بدَّ مِنَ التلبُّسِ بها لِمَنْ أرادَ الفهمَ الصحيحَ والسلامةَ مِنَ التردِّي في أوحالِ الأوهامِ ، لم يَسبِقْ إلىٰ ترتيبِها وبيانِها أحدٌ قبلَ الإمامِ الغزاليِّ رحمَهُ اللهُ تعالىٰ .

وعلى عادة دار المنهاج في اهتمامها الحثيث بكتب الإمام الغزاليّ ونشرِها . . تبعثُ بـ « إلجام العوامّ » لأروقة العلم ودُورِ البحث بحلّة جديدة ، وعناية علمية رائعة رصينة ، نرجو مِنَ المولى الكريم بها الرضا والقَبُولَ ؛ إنّهُ جلّ شأنهُ خيرُ مسؤولٍ .

وصلى الأعلى ستبدنا محقرٍ وآله وصحبه وسلم

(النَّاسِينَ

یوم الأربعاء (۵) جمادی الأولی (۱٤٣٨ ه) (۱) شباط / فبرایر (۲۰۱۷ م)



هوَ الإمامُ حُجَّةُ الإسلامِ زينُ الدِّينِ ، أبو حامدٍ ، محمدُ بنُ محمدِ بنُ محمدِ الطُّوسيُّ الطَّابَرَانيُّ ، الشافعيُّ ، الغزاليُّ .

وُلِدَ بطُوسَ سنة ( ٤٥٠ هـ ) ، وتُوفِّيَ أبوهُ وهوَ صغيرٌ ، وكانَ قد أوصى بهِ وبأخيهِ أحمدَ إلى صديقٍ لهُ ، فرعاهُما حتى أدخلهُما المدرسة يتعلَّمانِ إلى أن كبرا فيها .

ثمَّ بدأت مرحلةُ التحصيلِ العلميِّ على أكابرِ شيوخِ العصرِ فقراً الإمامُ الغزاليُّ رضيَ اللهُ عنهُ على الشيخِ الإمامِ أحمدَ بنِ محمدٍ الرَّاذَكانيِّ بطُوسَ.

وسافرَ إلى جُرجانَ ، فقرأَ على الشيخِ الإمامِ أبي القاسمِ الإسماعيليّ ، وعَلَّقَ عنهُ « التعليقةَ » .

<sup>(</sup>۱) أهم مصادر الترجمة : « تاريخ دمشق » ( ۲۰۰/۵۵ ) » « سير أعلام النبلاء » ( ۳۲۲/۱۹ ) ، « طبقات الشافعية الكبرئ » ( ۱۹۱/ ) ، « إتحاف السادة المتقين » ( ۱۸/ ) .

ثمَّ قدمَ نيسابورَ ، ولازمَ الإمامَ أبا المعالي الجُوَيْنيَ إمامَ الحرمينِ وتخرَّجَ بهِ ، وعرضَ عليهِ باكورةَ مُؤلَّفاتِهِ « المنخولَ » في أصولِ الفقهِ .

ولمَّا تُوقِيَ الإمامُ الجُوَيْنيُّ . . خرجَ إلى المعسكرِ ، وسمعَ بهِ الوزيرُ نظامُ المُلْكِ ، فقدَّمَهُ في مجلسِهِ ، وحَظِيَ عندَهُ بالقَبُولِ ، وبرعَ في المناظرةِ حتى ظهرَ اسمُهُ في الآفاقِ ، فأُرسِلَ إلىٰ بغدادَ للتدريسِ في المدرسةِ النِّظَاميةِ سنةَ ( ٤٨٤ هـ ) .

وفي أثناءِ تدريسِهِ ببغدادَ تفرَّغَ للتأليفِ ؛ فكَثُرَتْ مُؤلَّفاتُهُ ، وعَلَتْ شهرتُهُ ؛ حتى أضحى يُشارُ إليهِ بالبَنانِ .

ثمَّ جاءَتْهُ السعادةُ الحقيقيةُ ؛ فسلكَ طريقَ الزهدِ والتألُّهِ ، وخرجَ مِنْ جميعِ ما كانَ فيهِ ، وتركَهُ وراءَ ظهرِهِ ، وقصدَ بيتَ اللهِ الحرامَ ؛ فخرجَ إلى الحجّ سنةَ ( ٤٨٨ هـ ) .

ثمَّ دخلَ دمشقَ سنةَ ( ٤٨٩ هـ ) ، فأقامَ بها نحوَ عشرِ سنينَ ، أخذَ نفسَهُ فيها بالرياضةِ والمجاهدةِ والخلوةِ ، وأَلَّفَ فيها كتابَهُ العظيمَ « إحياءَ علوم الدِّينِ » .

ثمَّ عادَ إلىٰ طُوسَ ، فاستدعاهُ فخرُ المُلْكِ إلىٰ نيسابورَ ، فدرَّسَ بها في المدرسةِ النِّظَاميةِ .

ثمَّ تركَ المدرسة ، وعادَ إلى بيتِهِ مُوزِّعاً أوقاتَهُ بينَ تلاوةِ

القرآنِ ، والتدريسِ والإفادةِ ، والنُّصحِ والإرشادِ ، إلى أن وافَتْهُ المنيةُ بطُوسَ سنةَ ( ٥٠٥ هـ ) .

تركَ الإمامُ الغزاليُّ رضيَ اللهُ عنهُ مُؤلَّفاتٍ مشهورةً لم يُسبَقْ إليها ، مَنْ تأمَّلَها . علمَ فضلَهُ وقَدْرَهُ في فنونِ العِلْمِ ، وقد قيلَ : إليها ، مَنْ تأمَّلَها . علمَ فضلَهُ وقَدْرَهُ في فنونِ العِلْمِ ، وقد قيلَ : ( أُحصِيَتْ كتبُ الغزاليِّ التي صَنَّفَها ، ووُزِّعَتْ علىٰ عمرِهِ ؛ فخَصَّتْ كلَّ يوم أربعُ كراريسَ ، وذَلكَ فضلُ اللهِ يؤتيهِ مَنْ يشاءُ ) (١٠ .

ومِنْ هاذهِ المُؤلَّفاتِ النافعةِ: «إحياءُ علومِ الدِّينِ »، و«الاقتصادُ في الاعتقادِ »، و«مقاصدُ الفلاسفةِ »، و«بدايةُ الهدايةِ »، و«تهافتُ الفلاسفةِ »، و«المُنقِذُ مِنَ الضَّلالِ »، و« و محيادُ العِلْمِ »، و«المُنقِذُ مِنَ الضَّلالِ »، و« و معيادُ العِلْمِ »، و«القسطاسُ المستقيمُ »، و«المنخولُ »، و«المستصفىٰ »، و«البسيطُ »، و«الوسيطُ »، و«الوسيطُ »، و«الوحيزُ »، و«الخلاصةُ »، و«فيصل التفرقة »، و«أيّها الولدُ »، و«إلجامُ العوام »، وهو كتابُنا هاذا ، وغيرها الكثيرُ (٢).

<sup>(</sup>١) الكراريس \_ جمع كُرَّاسة \_ : وهي عبارة عن مجموع من الأوراق المزدوجة المتداخلة فيما بينها بحدود عشر ورقات ، فكان ما يكتبه رضي الله عنه يقارب أربعين ورقة يومياً ، وهذا راجع للبركة في الوقت ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

ومِنْ ثناءاتِ أهلِ العِلْمِ في حقِّهِ :

قالَ فيهِ شيخُهُ الإمامُ الجُوَيْنيُّ : ( الغزاليُّ بحرٌ مُغْرِقٌ ) .

وقالَ الحافظُ ابنُ عساكرَ : (كانَ إماماً في عِلْمِ الفقهِ مذهباً وخلافاً ، وفي أصولِ الدِّياناتِ ) .

وقالَ الحافظُ ابنُ النجارِ : ( إمامُ الفقهاءِ على الإطلاقِ ، وربَّانيُّ الأمةِ باتفاقِ ، ومُجتهدُ زمانِهِ ) .

وقالَ الحافظُ الذهبيُّ : ( الشيخُ الإمامُ البحرُ ، حُجَّةُ الإسلامِ ، أُعْجُوبةُ الزمانِ ) .

وقالَ الإمامُ ابنُ السبكيِّ : (حُجَّةُ الإسلامِ ، ومَحَجَّةُ الدِّينِ التي يُتوصَّلُ بها إلىٰ دارِ السلامِ ، جامعُ شتاتِ العلومِ ، والمُبَرِّزُ في المنقولِ منها والمفهوم ) .

رضي التدعنه وأرضاه ، وُاكرم نزله ومثواه ، ونفع بعلومه إنّه خنبيرمسؤول آمين

# كناب « اربجام العوام »

« إلجامُ العوامِّ » مِنْ كتبِ الإمامِ الحُجَّةِ الغزاليِّ رحمَهُ اللهُ تعالى التي ثارَ حولَها جدلٌ كبيرٌ ، لا مِنْ حيثُ نسبتُهُ لمصنفِهِ ؛ فنسبتُهُ لهُ مقطوعٌ بها ؛ فقد حَدَّثَ بهِ تلميذُ المصنفِ أبو سعيدٍ الجاوليُّ العراقيُّ في بغدادَ قديماً وانتشرَ عن طريقِهِ ، ونقلَ عنهُ كبارُ العلماءِ (١) ، بل إنَّ مثارَ الجدلِ هوَ مِنْ حيثُ الموضوعُ الذي أفردَ لهُ الغزاليُّ رحمَهُ اللهُ تعالىٰ كتاباً خاصًا لأهمِّيتِهِ .

وقدِ ادَّعىٰ بعضُ مَنْ لا علمَ لهُ في كتبِ الحُجَّةِ الغزاليِّ . . وجودَ تبايناتٍ جوهريةٍ بينَ قديمِها ومُتأخِّرِها ؛ وذلكَ مِنْ دونِ برهانٍ .

والحقُّ أنَّ كتبَ الإمامِ متظافرةً يشدُّ بعضُها بعضاً ، وليسَ هاذا دعوىٰ تُطلَقُ ، بل هو استقراءٌ نشأً عن تقليبِ أوراقِ تصانيفِهِ قديمِها وحديثِها .

بلِ الناظرُ لا يخفاهُ أنَّ العقائدَ مادَّةٌ غيرُ قابلةٍ للاجتهادِ حتى ندَّعيَ تغيُّرَ الاجتهادِ فيها عندَهُ ، وإنَّما وظيفةُ العلماءِ نحوَها: تدوينُها بالجليِّ مِنَ القولِ ، وإقامةُ البراهينِ والحُجَجِ الدوافعِ ، ومعالجةُ كلِّ طارئً مِنْ شبهاتِ الخصوم بالمنقولِ والمعقولِ .

<sup>(</sup>١) انظر « تاريخ الإسلام » ( ٣٦١/٣٨ ) ، و« طبقات الشافعية الكبرئ » ( ١٥٣/٦ ) .

لقد أَلَّفَ الإمامُ كتابَ « الإلجامِ » لسؤالٍ رُفِعَ إليهِ حولَ مسألةِ التنزيهِ ، ووظيفةِ المُكلَّفِ عندَ سماعِهِ وقراءتِهِ للآياتِ والأحاديثِ المُوهِمةِ معنى باطلاً عندَ الجهلةِ ، وكانَ ذلكَ قبلَ وفاتِهِ بأيام يسيرةٍ .

وها هوَ « الإلجامُ » بينَ أيدينا معَ « الإحياءِ » و « الاقتصادِ » و « المشكاةِ » وغيرِها ، فلا تباينَ في مضامينِها إطلاقاً!!

لقد حَذَّرَ الإمامُ في « إلجامِهِ » أشدَّ التحذيرِ مِنَ القولِ بالتشبيهِ الذي يظنُّهُ البعضُ أنَّهُ مذهبُ السلفِ ، وجرىٰ علىٰ قولِهِ اللطيفِ الذي ذكرَهُ في « الإملاء علىٰ مشكل الإحياء » : (كنْ يهودياً صِرْفاً ، وإلَّا . . فلا تلعبُ بالتوراةِ ؛ أي : تتلبَّسُ بدينِهِم وتريدُ ألَّا تُنسَبَ وإلَّا . . فلا تلعبُ علىٰ قراءةِ التوراةِ ولا تعملُ بها ؟! ) (١) ، وردَّ فيهِ إليهِم ، وتعتكفُ علىٰ قراءةِ التوراةِ ولا تعملُ بها ؟! ) (١) ، وردَّ فيهِ علىٰ مَنْ أثبتَ صورةً لا كالصورِ ، وهوَ عينُ ما ذكرَهُ هنا حينَما وظَفَ على المُكلَّفِ ابتداءً التقديسَ والتنزية وعدمَ الخوضِ فيما تعجِزُ عنهُ عقولُ المهرةِ الخيرةِ .

وسترىٰ في ثنايا « الإلجامِ » وتعليقاتِهِ الترابطَ الوثيقَ بينَ نصِّهِ هنا وما دَوَّنَهُ مِنْ قبلُ ؛ وهيَ كلُّها تنضحُ بالحقِّ مُؤيَّدةً بالبراهينِ القاطعةِ ، والأدلةِ الساطعةِ ، فجزاهُ اللهُ تعالىٰ خيرَ ما يجزي الصالحينَ .

<sup>(</sup>١) الإملاء (ص ٣٢٦).

وتجدرُ الإشارةُ إلى أنَّ هاذا الكتابَ الأصوليَّ الفذَّ كانَ سبباً في استثارةِ العلماءِ مِنْ بعدِ الغزاليِّ لمناقشةِ هاذهِ القضيةِ على حدةٍ ؟ كما فعلَ الإمامُ الرازيُّ في « تأسيس التقديس » الذي شرحَ وجارى فيه « الإلجامَ » بلغتِهِ الكلاميةِ المسهبةِ ، وليأتي العلماءُ مِنْ بعدِهِ محيلينَ على أبحاثِهِ التي لم يُسبَقْ إليها بحقٍ .

قالَ العلَّامةُ الزركشيُّ رحمَهُ اللهُ تعالىٰ في « البحرِ المحيطِ » وهوَ يُحدِّثُ عن تنزيهِ الحقِّ عنِ الزمانِ والمكانِ مطلقاً ، وإمساكِ اللسانِ عنِ الخوضِ في المتشابهِ مِنَ النصوصِ المُقدَّسةِ : (حتى البحرَ آخراً في « إلجامِهِ » كلَّ عالمٍ وعامِّيٍّ عمَّا عداها . . . ، وهوَ آخرُ تصانيفِ الغزاليِّ مطلقاً ، أو آخرُ تصانيفِهِ في أصولِ الدِّينِ ، وَثَّ فيهِ علىٰ مذهبِ السلفِ ومَنْ تبعَهُم ) (١) .

50% St.

<sup>(</sup>١) البحر المحيط ( ٤٤٠/٣ ) نقلاً عن الحافظ ابن الصلاح .

# وصف النئخ انخطيت في

تمَّ اعتماد ست نسخ خطية في إخراج هاذا الكتاب ؛ بعضها مفرد وبعضها ضمن مجاميع نفيسة ، جاء في هوامش بعضها تعليقات في غاية الإفادة ؛ وهاذه النسخ هي :

النسخة الأولى: نسخة مكتبة شهيد على باشا بإستنبول ، ذات الرقم ( ١٧١٢ ) ، وهي تامة ، قريبة العهد من المصنّف ؛ إذ بينها وبين وفاة المصنف ثلاث سنوات فقط .

جاء في ختامها: (نجز كتاب «إلجام العوام عن علم الكلام»، وهو آخر تصانيف الإمام المطلق حجة الإسلام الغزالي رحمه الله، فرغ هو منه أوائل جمادى الآخرة، سنة خمس وخمس مئة، وفرغ كاتبه من نسخه منتصف شعبان سنة سبع وخمس مئة (۷۰۰ هـ)، الحمد لله رب العالمين، وصلواته على سيدنا محمد وآله أجمعين، وحسبنا الله وحده وكفى).

وفي هامشها: (ذكر ابن كثير في « تاريخه » وفاة الإمام حجة الإسلام في سنة خمس وخمس مئة في يوم الاثنين ، الرابع من جمادى الآخرة ، فبموجب ذلك يكون فراغه من هذا الكتاب قبيل وفاته بيُوَيْمَاتٍ رحمة الله تعالىٰ عليه ، كان من ابتداء العمر إلىٰ نهايته مشغولاً بالتصنيف حتىٰ جمعةِ ماتَ . أين الهمم

يا أهل هاذا الجيل ، اللهم وفقنا للعلم والعمل ) .

وهي ضمن مجموع مؤلف من (٧١) ورقة ، تصدَّرها «الإلجام» ، وينتهي في الورقة (٣٣) منه ، وهي بخط عالِمٍ محدِّث عرفت له نسخ لمؤلفات الإمام الغزالي رحمه الله تعالى ، وهو عبد المجيد بن الفضل بن علي بن حسين القَزَّازي الطبري ، وله رواية عن المبارك بن سعيد كما ذكر العلامة الحافظ ابن حجر العسقلاني في « تبصير المنتبه » ( ١١١٠/٣ ) .

ورمز لها به (أ).

النسخة الثانية: نسخة مكتبة فيض الله أفندي بإستنبول ، ذات الرقم ( ٤/٢١٢٣ ) ، وهي تامة ، يظهر أن كاتبها ذو عِلم ؛ لما فيها من بعض الزيادات والإيضاحات التي ليست في غيرها من النسخ .

فرغ ناسخها من نسخها: في سابع عشر صفر الخير من سنة ( ٦٦٠ هـ ).

وهي ضمن مجموع أيضاً ، يبدأ الكتاب في الورقة ( ٢٢ ) ، وينتهي في الورقة ( ٦٠ ) منه .

كتبت بخط نسخي معتاد ، ووقع شَكْلٌ لبعض كلماتها ، وتمَّت الإفادة منها كثيراً .

ورمز لها به ( ب ) .

النسخة الثالثة: نسخة إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية بدولة الكويت ، ذات الرقم: خ ( ١٥٧) (٣) عقائد، وهي تامة.

كتبت ضمن مجموع ، بدأ الكتاب في الورقة ( ٩١ ) ، وانتهىٰ في الورقة ( ١٢٠ ) منه .

خطُّها نسخي معتاد ، وكتبت عناوينها بلون مغاير .

ورمز لها به (ج).

النسخة الرابعة: نسخة مكتبة حجي بشير آغا بإستنبول ، ذات الرقم ( ٦٥٠ ) ، وهي تامة .

كتبت ضمن مجموع كبير ضمَّ جملة من رسائل المصنف، بدأ الكتاب في الورقة ( ٢٨٢)، وقد صُدِّرت بصورة السؤال المرسل للإمام المصنف الذي كان سبباً في تأليف هذا الكتاب.

خطُّها نسخي معتاد ، وقد كتبت عناوينها بلون مغاير .

وقد وقع الفراغ من نسخها: في ذي القعدة المحرم يوم الاثنين ، سنة ( ٨٠٦ هـ ) ، وتظهر مغايرتها في بعض المواضع اليسيرة لغيرها من النسخ .

وقد تمَّت الإفادة منها كثيراً ، وكتب في خاتمتها : (قوبل) . ورمز لها بر (د) .

النسخة الخامسة: نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق، ذات الرقم ( ٧٨٣٩ ) ، وهي نسخة مفردة تامة ، صُدِّرت بصورة السؤال المرسل للإمام المصنف كما في النسخة ( د ) .

كتبت بخط نسخى معتاد.

ووقع الفراغ من نسخها: في شهر ربيع الأول الأنور يوم الخميس ، سنة ( ٨٨٨ هـ ) ، ووقعت في ( ٤٤ ) ورقة .

ورمز لها به (ه).

النسخة السادسة: نسخة مكتبة جامعة برنستون ( مجموعة يهودا ) ، ذات الرقم ( ٤١٨١ ) .

وهي ضمن مجموع لبعض رسائل المصنف رحمه الله تعالى ، بدأ الكتاب فيها في الورقة ( ٢١ ب ) ، وانتهى في الورقة ( ٤٩ ب ) .

وكان الفراغ من نسخها : سنة ( ٧٠٤ هـ ) ، ووقع في هوامشها : ( قوبل ) .

وكتبت بخط نسخي معتاد ، وبلونين متغايرين .

ورمز لها به (و).



تمَّ حيازةُ ستِّ نسخ خطية لهاذا الكتاب الفذِّ ، وكان السعي حثيثاً أن تكون متباعدة الرواية ؛ في محاولةٍ لإخراج النص أكمل ما يكون ، مع دراسة الفروق والمغايرات ، وإثبات العبارة المألوفة عن الإمام المصنف رحمه الله تعالىٰ .

وقد كان لكلِّ نسخة شأنٌ في إخراجه ؛ فمنها ما عُني بالضبط ، ومنها ما هو قريب عهد بالمصنف ، وأخرىٰ فيها زيادات توضيحية ذات شأن ، تعاونت في مجموعها علىٰ صناعة نص « الإلجام » ، وأتىٰ ذلك على النحو التالى :

- فبعد نسخ الكتاب: تمَّت معارضتُه على النسخ الخطيَّة المعتمدة، وإثباتُ المغايرات المفيدة، أو الزياداتِ التي تُظهر معنى السياق.

- \_ تخريج الأحاديث والآثار المرفوعة وغيرها من مصادرها الأم .
- ضبط الكتاب بالحركات الإعرابية وبالصرفية عند وجود حاجة تستدعى ذلك .
- ضبط الكتاب بعلامات الترقيم حسب المنهج العلمي المعتمد لدى مركز دار المنهاج للدراسات .
- أثبتنا الآيات القرآنية بالرسم العثماني من رواية حفص عن

عاصم رحمهما الله تعالى ، وخرَّجناها بذكر رقم السورة مع رقم الآية هاكذا: ( رقم السورة الآية ) .

- التعليق العلمي على بعض مفاصل الكتاب ، وربط بعض عباراته بكتب الإمام المصنف ، وشرح ما يحتاج إلى بيان .

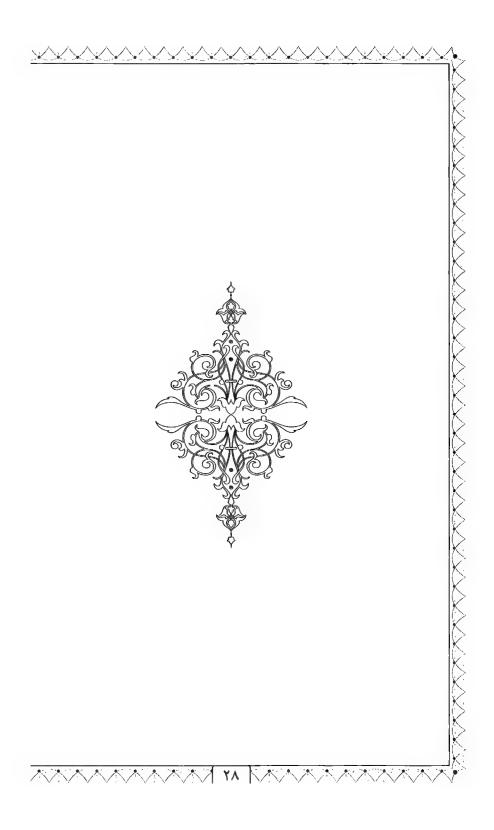
\_ وضع ترجمة وجيزة أول الكتاب للمصنف الحجة الغزالي تلائم حجم الكتاب .

\_ تقسيم الكتاب إلى مقاطع رئيسة ؛ ليكون قريب المتناول .

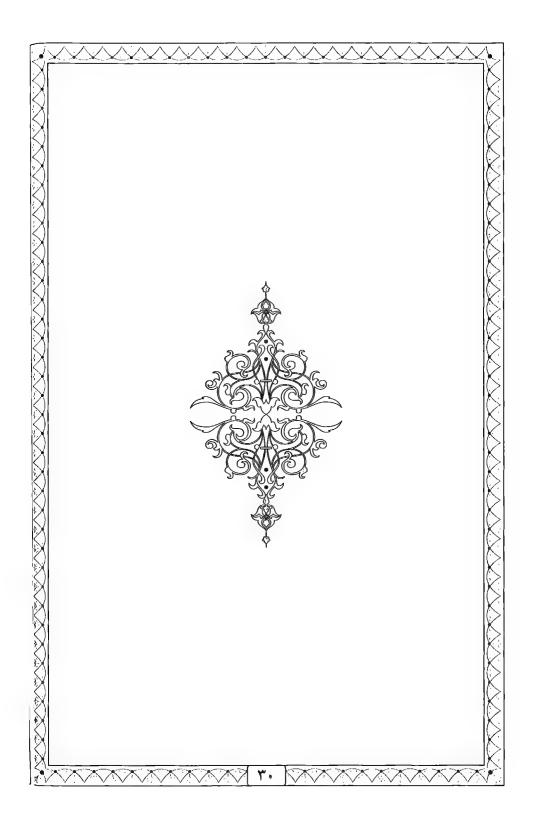
هاذا ؛ والرجاء منعقد برحمة الله تعالى الواسعة ، والآمال نازلة بساحته سبحانه . . أن يتقبل من الجميع الجهد المبذول ، وأن يقرَّ عين مصنفه به ؛ لتعود علينا ببركاته نفحات المعارف الربانية ، والصلات الرحمانية ، وهو سبحانه الكريم ، والكريم لا تتخطاه الآمال .

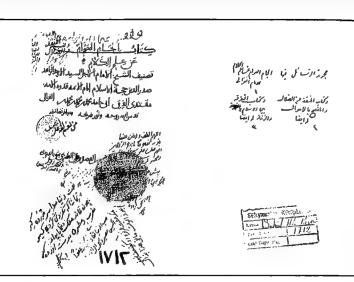
وصتّی الله وستّم علی تحبیب المصطفی المجتبی الأمبن ستیدنا محمّدٍ وآله وصحبه کلّ وقت وحین واتحمستند درتبالعالمین

اللَّجْةُ الْعِلْمِيتُ مَركَزُ دَارَ أَمْنِعِتُ إِلِمَّاتِ التَّحْتِ بِنَ الْعَلَمِيِّ مَركَزُ دَارَ أَمْنِعِتُ إِلْمَاتُ التَّحْتِ التَّحْتِ الْعَلَمِيِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ ا









## راموز ورقت العنوان للنسخت (أ)

الا مقال في المقال المقال المقال في هو الأحارة والمقال من المقال في هو الأحارة على المقال ال

بسروالله التي التي المدورة في مرة والي مرة المجاهد المواله التي المواله التي المواله التي المواله التي المواله التي المواله التي المواله المجاهد المواله المواله المحالمة التي المواله المحالمة التي المحالمة الم

# راموز الورق إلأولى للنسخ (أ)

44

دُّلُهُ الْمُنْفِلِينِ الْمُنْكَالِ وَالْفِيمِ بِالْأَبِوَالِ صفد الأم المواليال المعدجية الاسلام الوحامد على على على الغزالي فيسوالله دوجه الوحامد على على على الغزالي فيسوالله دوجه

عدالجيل الفضالفالكالطبيك بنوبالدنعال ويده

وانشانس دفوع وانشائس فخوع و انصانسم وگونا وادو و ارجو فرادن ادارسازاندن محط عال تداور ادارساس اوفران وانساسی اوفران شط عال آت والمرعورة لجكة الرالحق فيه وما لموعظة الحسنة فيم المرعورة لحسنة فيم المرعوب فيم المرعوب فيم المرعوب فيم المرعوب والمائم المرابطة والمرابطة والمر

العم وتفايعا والعا

راموزالورف الأخيرة للنسخف (أ)

؞ؚؚٳڶؙۼٙٮٵڡؙڷڮٷڶ۫ڡ؏ڬڔۼڵؠڷڵۘڬڵٳڡؚ ؞ڹۺۺڝڣۿۺۺٳ ؞ڹڣڛؠڝۄۺڎٳڸۺڎؿ ۺۏڛۺۼۺڎۼڽ

3018

راموز ورفت العنوان للنسختر (ب)

و النفسة الله والذي والم جديلة الدينة المستواة في المالية والمجارة المجارة والموار والمؤلف والمناسة والمستوان والمناسة والمستوان والمناسة والمستوان والمناسة والمستوان والمناسة والمستوان والمناسة والمستوان والمناسة والم

سيسان المنطقة المعتمدان مسافل و التناس و التناس الما العلاية والمسافل المنطقة المنطقة

# راموزالورق الأولى للنسخ (ب)

الموسد و المساولية المساولية المساوع النافعية المساولية المساولية

الذور تكانا رئيسكا المدار النامية و كليده المان و سنتجت في إيشار و مقاوم المواحد المهاولة المحافظة ا

علىانىدۇلايغا ئادئىلىدۇلان ئۇلۇرۇپى ئۇلۇرۇپى ئۇلۇرۇپى ئەلگەندۇلغان ئۇلۇرۇپى ئۇلىنىڭ ئۇلۇرۇپى مەملەقلىدىلىرى ئۇلۇرۇپى ئۇلۇر ھىزىرا ئالىدىدۇلۇرۇپى

راموزالورف الأخيرة للنسخف (ب)

#### كذب بجام العربي على السكاء اللعام مجيزة الكامل إي العراق المرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية المر موسف علد تعادي برجاء ودوية مساود ودور بط

بنالغني العامل الإجرائية و يقتبا السالم وقيقا المراحة الانتج من مناولية العامل الإجرائية و يقتبا السالم وقيقا المراحة الانتج و وحد المناولة و المراحة الانتجاب والمواجعة المناولة المناولة المناولة والمناولة و المناولة المناولة و ال

والف الله تعالى أن ياع والواضد الرئيل يَوْيِيه المِبِرَّفُ وَرَضِوْيَا رَوَالْ يَجْوَلْ بِينَّ الْمُوْلِةِ الْوَائِنَة لِمِنَّا اللَّهِ وَالْمَائِلَةِ وَإِلَّا يَبِلَّ الْمُوْصِدُ اللَّهِ الْمَائِلَةِ وَلَهِ وَهُو بِينَا الأَمْنِ لَكَا الْمَائِلِينَ الْمَائِلَةِ النَّالَانِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال وَلَيْمِ وَالْمَائِلَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْعَلَيْدِ اللَّهُ الْمُؤْلِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقِ اللَّهِ الْمِثْلِيلُولِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّ



X

# راموزالورف الأولى للنسخت (ج)

۱۲. (٤)/٥٧ ف مقد للمسطى ينائم يرك لمه الآن وقف من تعال لاياع ولا يوهب ولا يورث

وادرا ما يحبال والمؤوان وانتها كلي وبالجائز فيتداد انتهاد والاص كادران سعار ودخصت ويشا القدن من المؤوات المتحافظ التان وما مدا لم إليام معالما ورفاه الادر ترستها في قاللي على المتحافظ التحتيظ المبالية برافريق كما احدى تجريح بيدا التي وقد اللحي والمنوط التوليل المنافز والمنافز والمنافز المنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز المنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز والمنافز المنافز والمنافز والمنافز المنافز والمنافز المنافز والمنافز والمنافز المنافز والمنافز المنافز المنافز المنافز المنافز المنافز والمنافز المنافز المن

عوده وهواه ريقانية الشيخ الاسام حيثالاللم دحم الدعليه تم قالكذا في الأجل

راموزالورق الأخيرة للنسخ، (ج)

C 01

حقه شطة العدال الذيانها ماغين الانام أيوان عدا سدف وحدارتسلااللغاء بجدا أن سلام يح من المجدود مصوبيد مصدرة وحدارتسلااللغاء بجدا أن سلام يح والمراحة المتكافح الموسوم الجيام ولعرام من توليد وخوارتها عن المهمية عليه المعلام الفايوم فاعده التثبي شارف بزل المسادة ل دايت ديَّة لما أحسَّ معدية وقرلسُ الحكل و نولس، علَّ إدم ويَعْ يَسْتُطُلُهُ أَلَّا خلف ادع علىمورة وادعث لأقدله وها يطع المينو أدب والرعيق العدش أرثوه وموالقاحدثوف عباده ينامت لمؤتسادهم فكا العسبج من عله الاخبارة الازع جب بول دا الذب بجب وده ومنا عمر بطلاً وبالإيلية وبايعه شاعلى فاعتاب والالمان اولدو ونعلطاي ووحولاليدعلى اعتدعهما وسام فهذكوه علامور واانهم بمزاجاد على غاهره معان النوع عبد السلام علم الناس تقاول الخواعرها في منيا المنتبيب ودلع إدرطن الفلاك لكنود النلظ بداح انتصب المنتح مادل عليهم الاخطأة وخيع الملغث تلبيس والكلت عن بيات الناويك المناث اعتنادالظاعرنا جرابيات ملامث المامت ولمصافحتك وا بنيز بصاحب الشوع وليوخع الما يَادُ فكها عيشا لمسلف الصالح وكما م اد مالافكارفاد اخ دسان مبنا اعتباده إث شاؤرت فعاله

المام فرعلم الكلام المام فرعلم الكلام المام فرعلم الكلام المام ال

### راموز ورقت العنوان للنسخته ( د )

بجب علِد يشد مبدء (مولداً أعَلَايتُ أَمَّ الصَّلِيثُ أَيْلا عِلِكَ الْهِدَأُمُّ الْكُثْ غُ الله فَي لا سَالَ فُي السَّامِ العلمالارِفَ لَسَالِهُ وَكَابِعِهِ الْعَلَامِ مَنْ يَ الاب نبا( عن المسميدُ و فُول بصاد ات) المتصويم : **في خليبالي و**ا ما لمن المناف على وساروان ما ذكره حق وموتها كألهما ذار والدحق حله الإبطافي فالدوالالادلاسالاعتراف الجزئوات بكركان سوتنا وألاء فيشهف تدومه فتدوا ف لوكل بس ، ن شا نه و حد فته وا ساه الكوش وان الإلها عن منأه ولاعترض فيه ويعلم إن سوال ونه بدعة والربأ خوف إسا ماللو برشه والديرثك الايكند توفاض بدس ويث وابده وال 14 سأل فان لا يتعرف ٤ كلعا لذاظ بالمنحرات والشِوبِل بلغه الرجانا تؤلف يت و النهمان و... والله و النزيق الملاشطت الإنك المثلط على فيك (دجه من المراد والا عراب وا متعربت والصيفة واسا الكذفان كف باشته عن البحث عند والتفكون مده ساللت فيم لا على فا ثالما بعثقارات محاف وكلمان مخفي في مدينة في جاف الرسول وبدا لسلام أو على الإنبيا (د والمدرتين وراديا. زبل سن وقاليف احتماد كاخذ (السلف وجوساعل كُلُوا السَّامِ الدَّبِينَ فِي السَّالِ اللَّهِ السَّالِ فَي فَيْ مَهَا مُلْكُونِ وَالسَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّامِ السَّالِ السَّالِ السَّامِ السَّالِ السَّامِ السَّالِ السَّامِ السَّالِ السَّامِ السَامِ السَّامِ السَّامِ ا ء فليف الدوسية و 1 التفايين، ومعناه التألَّق مع (ليدو الإصبح في أوَّ لما على الله عليه وسلم إن المقد تعلل الترطيب (دم بدو وأن علي بيناهينين أت املع الولات ليؤرال أنيطم الداله وطات المجارة وسوا أوليها إمياات عضوس كب ست فردع فأوعصب والملح والعقافا جم الأموص بدنات الأموص واللم باادة أن ساؤل الطول والمناف وي فيرو مناش يوجل هيش حوالًا إنْ سَي عِن 3 لكن المكان و لايستماد صلاالدنة فالإعناليد عندار وبب وللاعن يسم احلاكا بنال الملاية والأكر تان ذلک دنده و دان کاش الاسر منطق الید، شاد ندارا نعابی رفیز الایابی تان و بنینا امت الدرول بلیسالسلام فرد دکارش معدسکیت منم و دخا

بسرابقه التحف الزحيم ربيسها الجدائد الذء تَعَارَلُكاف عاد وبصنائيد الماء وبدعة الطالب لم يدر كرار وتحس اجرحي المنكاد درن حي عز سولها اجلال عن ان عِلَى الإنَّامُ كُنْدِهِ وَعَيْمَةَ وَالدِّيَّةَ قَالِ بِهِ ادْلِيارِهِ وَعَاصِتِ وَاسْتَوْزُ لَامِامُ الْمُ حَةِ احْرَوْا بِنَادِ عِيشَ وَتُرْخُلُوا صَلَوْاتَ اوْلُوعَالْتَ وَخِرْمَتُ الْسُنَهِ عِنْ عَلَيْهِ الْإِمَادِ عِينَ الْمَاسِعِيمَ مِنْ الصِّهِ وَحَدَثَتَهُ وَالْبَاسِ عَلَيْكَ وَمُولِّهِ محليرة لينشهد لمالتحلب وعترته أسآبد والماسانة أوشلكنامت عداداخ والموجمة للنشيب حنالانفط والجيآل بنالحذاف والايال جبث اعتقلط فج لعددة صفاته ابتعاد وبغف مسعت شالهما عاليه والقدم والنزوك واشتال والحاور عل الدرم الماستزاد وماجرب ميراه فاغذه سافاه ولاخباره صدها والهذوران متنادم بثب متندالساف مادوث ان ائره كالمعننا والسلت وان وبرياج عافية المكثبان يعتناوه إ عله الإخباد وأكلت يتسا اللطاعث الحت وابرّوا يجب المعت عنه وايب فاسكل الكن عن المذهب فاستداء المسكل مند شعوا طَعَاد مِنْ إِنْ الْمُعَادِلُونَ وَمَنْ الْمُعَادِمُونَ الْمُعَادِدُونَا لِمُعَادِمُونَا لِمُعَادِمُونَا على تعقب لذهب ويوهب فاعتلاه بالمؤترة والصلف والنسات اصلها خالتك عليها واسالات تعاوا الشديدوا لترثيث وحراجات داعه حيّل وحالنا وب الكتاب على خلنه العاب إلى يَّابَان حدصة عصر العلب إصفه الا تباوول مي الوحات على إلى العدب عجب السلو وان سَمَالَهُم لِمِوسِبَالِع والكِيصول سَنَرَجُهُ النَّفَ إِ عِلَا الْفَلْ ؟ البالهلاول بآبيا للعنيفة اشتادا لسلاء فعقه لإجاد أعسلها تهادنات الصدخ الأيالسة يتعتذاهك الصايره فحب السنف أعل فعيس المعمآة والتابعث وعاغث فوالا بإنز ديكأنه وعائمة المولع يتناط السلت وجالمات عنادا ان كلين بلنس عديث سن عداد الماحالينون ها ألمال

راموزالورق الأولى للنسخت ( د )

27

-7-277454

في صدّا المقدد صه المعادات الإداعة عنّة بابدا لكام مع الكاف مَ تَا فَ المَّا مِن الدَّمِنَ مَا الدَّمِنَ المَّا الذَّرِقُ الدَّمِنَ الدَّمَ الدَّمِنَ الدَّمِنَ الدَّمَ الدَّا المُواتِقَلَ الدَّمَ الدَّمُ الدَّمُ الدَّمَ الْعَلَى الْعَلِيْعِلَى الْعَلَى ال

فبلر

×

ķ

ĸ

K

×

X X

## راموزالورف الأخيرة للنسخف ( د )

المن المنافعة المناف

راموز ورقت العنوان للنسخت (هـ)

A STATE OF THE STA

وارد اناسخ كالعنقاد الساف وأدابين الجده إعلام كان المرتب العراكات المتعدد والمتدوية العيدة والمرتبط المحاكم كان المتعدد والمديدة والمرتبط المحاكمة المتعدد والمديدة والمرتبط المحاكمة والمرتبط المحاكمة والمرتبط المحاكمة والمرتبط المحاكمة والمرتبط المحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة والمحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة والمحاكمة والمحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة والمحاكمة المحاكمة والمحاكمة و

والمن المنتج المتميالها مجد المسلم وكالميز الموطنية ومنه المنتج متيسير المنتج المسلم وكالميز المعطامة والمنتج متيسير المنتج المسلم وكالميز المعطامة والمنتج و

## راموز الورق الأولى للنسخ (هـ)

كا امرادة تعالى دىيترفى دَاملِ بعطيه وسط حيث كالسادع اليسيل ديكيا لحكمة والموظالمات. وجاداهم التي جياوسان والمدعة ما لحكمة الميلخ انساميدً كوم وبالموعظم قوم خرون عليا فصلناً لإنكاب

الفسنطاس المستنفيم ه تمكاب المام العدام عوجا اكمام بعول المروح واتحد درجيا فرخ مراحت والمخبرة الإنهار بعاله مراحت فإن المرتائل المستالة في المراجعة وساله على سداعد والمجترية وحسنا المنظم الخال

مرح دمادری دادی ارشآ ارداندایها بایی آفترالدی ناایشید کم انساطی بیونیتن رشکارالدی ادرم داشودی مارسرسلول والآخر نشکارات کارد ارتشار میکشن ایاد دکتال والید

نامعية متزالا جهرائين في أوقت فراجينا الادالولاد فالد معيالادالوليد الدخ وبد خالولاد (اكتبات في الماقت في الدن المنسال العقب وأولادا لا ولا وم كان تاريخ من الإجبار في جرائلا لاولاد في المنسال لا يسمي لا بن والمنت فريز وطلد إلى اح المناكرون في المنسال واسمي لا بن منطق في المنافق الولايا أو الدني المنافق وقت بالدن في أو أسبالي من الادالاد ينادر تشابل فالقال ولداخ بالسراء

فابساءني معنى الصنب عكوالنا موعياص عووان الوجا الأبرياني يعله عجله

عَلَيْهِ مِنْ الْمَالِيهِ فِي عَلَيْ النَّيَا الأَنْ الْمَالِقِي الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمَالِية وجد حَلَيْهِ الْمَالِيةِ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِيَّةِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّهِ اللْمُعِلِّيِ اللْمُعِلَّةِ الْمُعِلِّيِ الْمُعَلِّمِ الْمُعِلِيِّ الْمُعَلِّمُ الْمُعِلَّالِيَّا الْمُعَالِيَّةِ الْمُعِلِّيِ الْمُعَلِّمِ الْمُعِلَّالِيَّالِيَّةِ الْمُعِلِيِّ الْمُعِلَّالْمُعِلِيِّ الْمُعِلَّالِيَّا الْمُعِلَّا الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَالِيَّا الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِيِيِّ الْمِلْمُعِلْمُعِلَّا الْمُعِ

٠,

•

¥

Ý

×

راموزالورف الأخيرة للنسخف (هـ)

\$1. tv

را المنظمة ال

مريكان الرسان ويسال المتابعة والمنافرة والماله المومنيرين الإمادة والمومنيرين الأره والمالا تفاضي المنافرة المومنيرين المنافرة والمنافرة والمنافر

طالعها العدالعزاليالله تعاني عنفلنمافيد سيدانها ابن ليبسون كنيش الشافي مدحين السيداود بلاتن تغزنه

## راموز ورقت العنوان للنسخته ( و )

الباب المختاصريم الذكابراتية عنداه السلف هذا للخبار من المسلف و ٢٠ اعتفار السلف هذا للخبار ٢٠ اعتفار السلف هذا للخبار بوها له اعتفار السلف المعتبر ال

براسالاهرالح للريدالاك بجبلي ليكافة عهاده بصفائة واسمايه ة ونبع عقول العاليب له فريدا رك روايه و وفراجحه الافكار دور حمي ريد ومعال اله عزار يورك للافهام صنه حقيقته واستوافي بلوج اصله واستعل اوواحد منايحت وفوبنارهمة وأومه توافحات وأقانوارعظه وم السنتعه عزالتنا يعابج الحضرنك الابما أسععهم مؤاسمه وصفتة وانبا على ان راسوله عمد خروجايقه الصوالسعليه وعلى له ومحبه وعترقه أما بعب فقد سالتي لم يشكر الله عزالاخبار الوهده للنشبيه عندالرماع والجهال زائح شويه الصَّلال حبث اعتفدوا في روفي المَّا حابنعا) وبتقدر عبندم والعووه واليدوالقام والنزول والانتفال للجاوس على لعدش والاستقوار وما يحري يجواه مهاخذوه منظولعوا لاخساد وصورها فانهرزعموا ان عتقاده رفيه معتقدا لشلف ولوت الأيشيج كل عنق السلف وازار شطيع كالجث عداد عابعيب الامشال والكف عرالخومريبه فاجتدا إطائنك يتقو بالاله بعانه باظهار للؤالص يخز غيرموامند وموافيدجاب وهافظه على عصد طفهد وورياد ب والحق إولى المراوب والمدوق والانسات أولئ أعافظه واسال العنفال المستديد والنوفيق وحوباجابه واحه مقبيق وهاانا ادنب الكابطاني انوآب ـ فيان خفيقه مروسال الفق من الانبار. عالم جان على الكوفي مروب السلف واردرخانهم فهومتندع فيدالهن

راموز الورف الأولى للنسخ ( و )

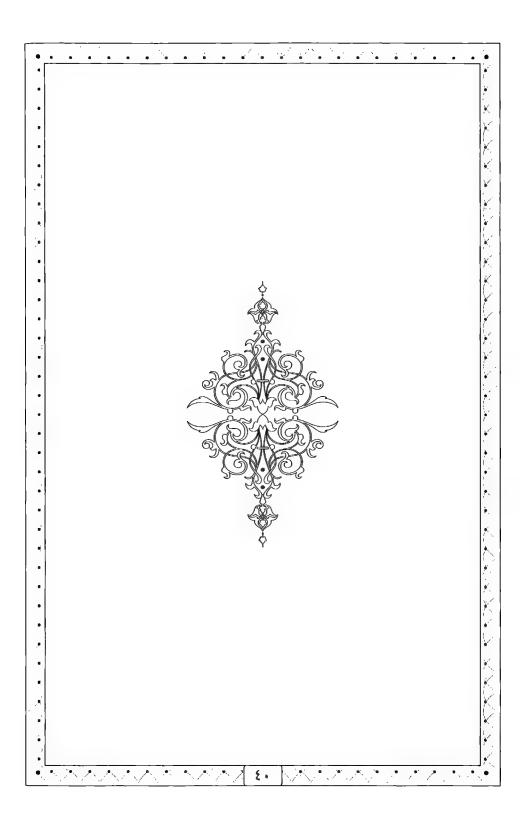
الخ تعلد مدود مديده ولمرتبقل فطر شى ترخ لكرف على على مروزًا از إلا تعمل لم يكل المنتوث لا الايمان والنصدون للجادم ما قالة لكيد بما حصرا النصادين نُعِلانتَكرارَ لِلعارف درجه على المقلد والمُحزَالِمُ قلد في الحق ومن كما ازائعا وبومز فأرقلت فهم بيزالة لديبز نفسه ومبزال هودي المقلد قلت المقلد لابعرف النقليد ولابعرف اندمقلد بالجنفد في فلسهانة محقق عادن ولايشكرة معتقاه ولاعتناج مع نفسه الماله بيولي فلعه بان خصيه مبطل وهومحقق ولعله ايعنا مستظهر مقل فرح الدخاج وانتكا تدغيره تويه بري فنسه بعضوصا بداومنه بؤا يستبها عضموه فانصارا لههودي بعتفارة نفته مناهقا فلابشونز فككول المحق اعتقان كااز العارف الناظر برعرانه بمبرز فسته عزاليهودي بالدليل واليهروم المت الناظر ابطنا برغيرا في تنجيز هذكر الدليل و دعواه ذكر الإشكر الناظر العادف فلذلك لا بشكل المقلوالغاطع و تلغيه فاللها ن ازكاينككه فجاعتهاده معارضة المبطل كالرمه بكلامه تعل البك عامياً قطفلاغغ وحور من حيث عسرعليه الفرون بتفليده وتقليدا البعودك بالاصطرة كايبا لالعوام وازاخطريا اهروشوهوا بوضكوا مرتابل و كالواما هذا الهذبان وكان يزلخ والبلطان تباواة حرى الجزافات الفرق المعالم المباطر و أو عالي والاستيقال لأغير يناري يعمل الماليات المالية والماستيقال للأغير يناري يعمل الماليات المالية والماستيقال المالية والمالية والماستيقال المالية والمستقال المالية والمستقال المالية والمستقال المالية والمستقال المالية والمستقال المالية والمستقال المستقال ا الملب الفرق حبث بكوز الفرق معلوما وطعام زغيرطلب فعاد حالة للتلابل الوقنبل وحذاأشكا للايقع للهمودى المبط القطعه تلأهبه مع نَعَنَّهُ مُلَيِدَ يَعْمِلُهَا لِللَّهُ الْوَكَ وَأَفَرَا عَنَهَا وَمِاهُو عِلَيْكُ عَمَادُ الله فَظُهُولِهِ ذَاعِلَ الْفَطَّهِ الْاَعْتَقَادَاتُهِ مِنْ الْمِنْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْكُلْهُمِو

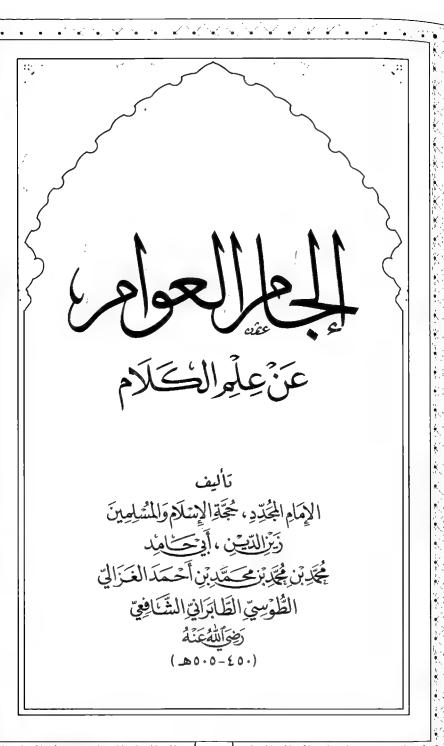
عومزجنه للجهالا بمعزفيه الباطاعة ليحز فجأ كحوأب ازجذأ غلطهمز وعد الدوال عاده الخاف ان يعتقدوا التيري كم الموعليه اعتفادا جازا ليكة وقاريه بريان ووق الموافقة ولخدة بدلكر تدخاذ اماتوا والكثيث لهرانطها فشاء روالاموروا ما احتفازها لا يفضفه وافرائح ترقوا المرانطها فشاء روالهم ومرام احتفازها لا يفضفه وافرائح ترقوا بنا وأغجله والخنزي لوكك وبنار عصابر ثانبًا وصورة الحق كزانتقفنها ظله فلاينطرالالسبب كلفيله اهود ليراحضيغ اورسي الآفتاع اوهوقيول عزالاعتقاد الحسزع فابله اوفنوا تجبردان قليد وتعبرسب فلبش المطلوب الدلول لمفيد باللفايده وهي فيقد للحق على أع عليه في عَمَا حقيقه للحوج الدمعار وسفائه وكتبه ورسآله والبوم الاخرعلى هوعليه فعوسعيدوان لربكر فاكر بدلبل فيردكاكم والربكان الله عباده الاذكرو ذكريعلوم على الصوورن بجلدا خارمتوا أنووث وسولايد صلى الدعليه وسامل توارد الاعراب عليه وعضه الأعال على وقد والمر ولا والصوائه والريعابه الابل وللواشي زغ بوكليفه الاصرالفكرف المعجزة ووجه كالنها والنفكر عبدت العالم واثبات الصائع وفي احلة الوحدائيه وسايوالصعات بآلاكتوم اجالفالي لوکلنوا ذکر اربنهبود و گریز دکوه بعد طول الحرق با کارالواحد نیم تعلقه و تفور یا بده انده ارسک بسودهٔ خینول واند انده ارشک بسوکه فكانضلاف بمينه وطموف وميول الاخواذا فلمعليه ويظرانيه والعدما هذا وجد دعزاب وامنال فكرم الانفصى بإيحان الولصا لتسطف غزاه واحده فعصرالصابدلاف وبنهم الاكترون بهمادله العكام ومريطان بكندان فعمها كانتصاح الحان تتوكصناء بم وتخذلف

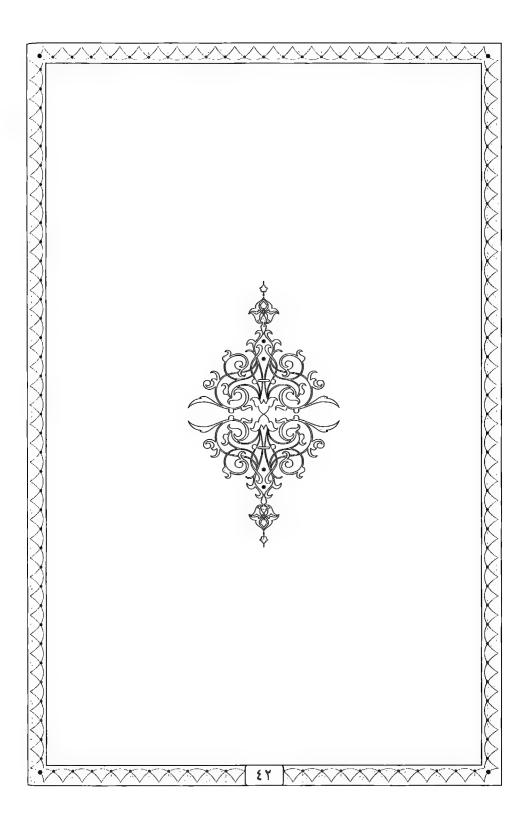
## راموز الورت قبل لأخير فالنسخ ( و )

الاذلاف وقيسا فارفرصناعاميًا بجادةٌ لجوجُ البسرية لدولس بقعه ادلقالقواز والافاور إلجليه المقنعه الشابقه الحالالهام فاذابصنع به ولذا كهذا مريخ بالطبعد عزائهي، الفطره وسالامة الخلف. الاصليد في خطر في خاليه ما أوجد بااللجاح الميلاط المبعد لهر بحاراد وكل را وجه الاين صنه ان بحاريجا حزا في اصرار أحول الأباذ وارتفوسنا فيه بالفراشه مخابا الرشار والفبول اوجا وذنا بمعز التحايم الظاهوالى تدفيو إلادله عالجناه بمائية ديعلب عرف كأ وداويناهٔ الجُول المرَّوالبرهاز لِلحلور الجَلَةِ فَعِمَّهُ الْجَالِالْكِلْ كامواه نغال ورخصتنا فح خذا القدومن المداواه ولايداعلى نف باب البيمان مع المتنافة فازالادوميةً تستعول عن الموقى وهوالا قلوز وما بعالي بعالم بعض كم العنوون عب أزنوي عندالهيبيج والفطوة الصحبحة للاصليه تعدلقبول المانيات دو الحادلة وغريرحفامة الادلة وليسر الضررفي استعال الدوا مع الايعية باقام زالصوري احمال الداواه مع المرضى فلبوضع كل شي وضعه على الدواله نعال نعيسة حبث فاللع عالى تسبيل وبكيا كحكه والوعظه للسنه وجاداهم والتي حراجسن فالمدعوا الملطة بالحسن وقوم ورا أوعظه المحتمدة من وراخرون وبالمحاولة ما تق هراجسة فوم على فصلنا احتسامه من كتاب الفسطاس المستنايم فالانطول بإعادته والساعإ بالصواب تمالستناب ر درانده درانده والعلوم على الراد وحد الماليل المراد والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية وال طالعة المالية المالية في الدول المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية

راموزالورف الأخيرة للنسخف ( و )







# سب تصنيف الرسالة

هاذه نسخة السؤالِ الذي أنهاه الشيخ الإمام أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن سياة رحمة الله . . إلى الإمام حُجّة الإسلام ، حتى صَنَّف في جوابِه هاذا الكتاب الموسوم بر الجام العوام عن علم الكلام »:

ما قولُهُ رضيَ اللهُ عنهُ في الأخبارِ الواردةِ عنِ النبيِّ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ التي يُوهِمُ ظاهرُها التشبيه ؛ مثلُ قولِهِ : « يَنْزِلُ ٱللهُ » ، وقولِهِ : « خَمَّرَ » ، وقولِهِ : « خَمَّرَ » ، وقولِهِ : « خَلَقَ ٱللهُ آدَمَ عَلَىٰ صُورَةِ « خَلَقَ ٱللهُ آدَمَ عَلَىٰ صُورَةِ الرَّحْمَانِ » ( حَلَقَ ٱللهُ آدَمَ عَلَىٰ صُورَةِ الرَّحْمَانِ » ( ٢ ) ، وقولِهِ : « حَتَّىٰ يَضَعَ ٱلْجَبَّارُ قَدَمَهُ » ، و ﴿ الرَّمْنُ عَلَى اللهُ الْمَرْقِ الْقَاهِرُ فَوَقَ عِبَادِهِ ﴿ الرَّمْنُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

فما الصحيحُ مِنْ هلذهِ الأخبارِ ؟

وما الذي يجبُ قَبُولُهُ ؟

وما الذي يجبُ رَدُّهُ ؟

ومَنْ يحكمُ ببطلانِهِ . . ما دليلُهُ عليهِ ؟ (٣) .

<sup>(</sup>١) وقد تفردت ( د ، ه ) بنص هلذا السؤال .

<sup>(</sup>٢) والرواية الأولئ هي : « إن الله تعالىٰ خلق آدم علىٰ صورته » انظر ( ص ٥٣ ) .

<sup>(</sup>٣) في ( د ) : ( ومن يحكم ببطلانه ؟ وما دليله عليه ؟ ) .

وما يصحُّ منها علىٰ ماذا يُحمَلُ ؟ وما دليلُ تأويلِهِ وصرفِهِ عن ظاهرِهِ ؟

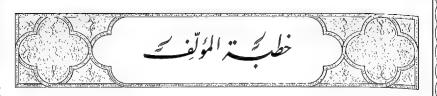
ورسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ لِمَ ذكرَهُ معَ كونِهِ مُوهِماً إِن لم يَجُزْ إجراؤُهُ على ظاهرِهِ ، معَ أَنَّ النبيَّ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ عَلِمَ أَنَّ النبيَّ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ عَلِمَ أَنَّ مَنْ نظَرَ إلىٰ ظواهرِها . . فَهِمَ منها التشبية ، ووقعَ في ورطةِ الضلالِ والكفر ؟

والتلفَّظُ بهاذا مع القصدِ إلى غيرِ ما دلَّ عليهِ اللفظُ في وضعِ اللغةِ . . تلبيسٌ ، والكف عن بيانِ التأويلِ ومنعِ الخلقِ اعتقادَ الظاهرِ . . تأخيرُ البيانِ عن وقتِ الحاجةِ ، وشيءٌ مِنْ ذلك لا يليقُ بصاحبِ الشرع !

فليوضِّحْ لنا في ذلكَ مذهبَ السلفِ الصالحِ ، وما يجبُ علينا اعتقادُهُ إن شاءَ اللهُ تعالىٰ .

تمَّ إرسالُ الكتابِ في أواخرِ رمضانَ سنةَ . . . وخمسِ مئةٍ (١) .

<sup>(</sup>۱) في (ه) زيادة: (فصنف حجة الإسلام الكتاب المذكور في جوابه، وهو آخر كتاب صنّفه، والله أعلم)، وسقط منها: (تمّ إرسال ...) إلىٰ آخره، وفي (ج): (بسم الله الرحمانِ الرحيم : سُئِلَ الشيخُ الإمامُ ، الأجلُّ السيّدُ، حُجَّةُ الإسلامِ، قدوةُ الأمّةِ ، إمامُ الأنمّةِ ، مقتدى الفريقينِ \_ قدَّسَ اللهُ روحَهُ ، ونوَّرَ ضريحَهُ \_ عن أخبار وآياتٍ وردتُ عن الشارع وهي تُشعِرُ الفريقينِ \_ قدَّسَ اللهُ روحَهُ ، ونوَّرَ ضريحَهُ \_ عن أخبار وآياتٍ وردتُ عن السارع وهي تُشعِرُ بالتشبيهِ والتجسَّم ؛ مثلُ : خبرِ النزولِ ، وخبرِ القَرَمِ والصورةِ واليدِ ، وآيةِ الاستواءِ ، والفوقِ ، وغيرِ ذلك ، فصنَّفَ عند ذلك هذا الكتابَ ، وسمّاهُ : « إلجامَ العوامِ عن علم الكلامِ » ، فأوَّلُ ما بدأ به بالثناءِ على اللهِ ورسولِهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، فقالَ : الحمدُ للهِ . . . ) .



# بِسُ إِللّهِ ٱلرَّمْنِ ٱلرَّحِينَةِ

الحمدُ للهِ الذي تجلّى لكافّة عبادِهِ بصفاتِهِ وأسمائِهِ ، وتَيّة عقولَ الطالبينَ في بيداءِ كبريائِهِ ، وقصَّ أجنحة الأفكارِ دونَ حمى عِزّتِهِ ، وتعالىٰ في جلالِهِ عن أن تدركَ الأفهامُ كُنْهَ حقيقتِهِ ، واستوفىٰ قلوبَ أوليائِهِ وخاصّتِهِ ، واستغرقَ أرواحَهُم حتى احترقوا بنارِ محبّتِهِ ، وبُهِتوا في إشراقِ أنوارِ عظمتِهِ ، وخَرِسَتْ ألسنتُهُم عنِ الثناءِ علىٰ جمالِ حضرتِهِ إلّا بما أسمعَهُم مِنِ اسمِهِ وصفتِهِ ، وأنبأهُم علىٰ لسانِ رسولِهِ محمدٍ خيرِ خليقتِهِ ، صلّى اللهُ عليهِ وعلىٰ آلِهِ وأصحابهِ وعترتِهِ .

## أما بعسك :

فقد سألتني \_ أرشدك الله \_ عن الأخبار المُوهِمة للتشبيه عند الرَّعاع والجُهَّالِ مِنَ الحَشْويةِ الضُّلَّلِ ؛ حيثُ اعتقدوا في الله سبحانه وفي صفاتِهِ ما يتعالى ويتقدَّسُ عنه ؛ مِن الصورةِ ، واليدِ والقدَمِ ، والنزولِ والانتقالِ ، والجلوسِ على العرشِ والاستقرارِ ، وما يجري مَجراهُ ممَّا أخذوهُ مِنْ ظواهرِ الأخبارِ وصورِها ، فإنَّهُم زعموا أنَّ مُعتقدَهُم فيهِ مُعتقدُ السلفِ .

وأردت أن أشرح لك اعتقاد السلف، وأن أُبيِّنَ ما يجبُ على عمومِ الخَلْقِ أن يعتقدوهُ في هاذهِ الأخبارِ، وأَكشِفَ فيهِ الغطاءَ عنِ الحقِّ، وأُبيِّنَ (١) ما يجبُ البحثُ عنهُ عمَّا يجبُ الإمساكُ والكفُّ عن الخوضِ فيهِ.

فأجبتُكَ إلى طَلِبتِكَ مُتقرِّباً إلى اللهِ سبحانَهُ وتعالى بإظهارِ الحقِّ الصريحِ مِنْ غيرِ مداهنةٍ ومراقبةِ جانبٍ ، ومحافظةٍ على تعصُّبٍ لمذهبٍ دونَ مذهبٍ ؛ فالحقُّ أُولى بالمراقبةِ ، والصدقُ والإنصافُ أُولى بالمحافظةِ عليهِ .

وأسألُ الله تعالى التسديد والتوفيق ، وهو بإجابة داعيه حقيقٌ .

وهاأنا أُرتِّبُ الكتابَ علىٰ ثلاثةِ أبوابِ:

بابٌ : في بيانِ حقيقةِ مذهبِ السلفِ في هاذهِ الأخبارِ .

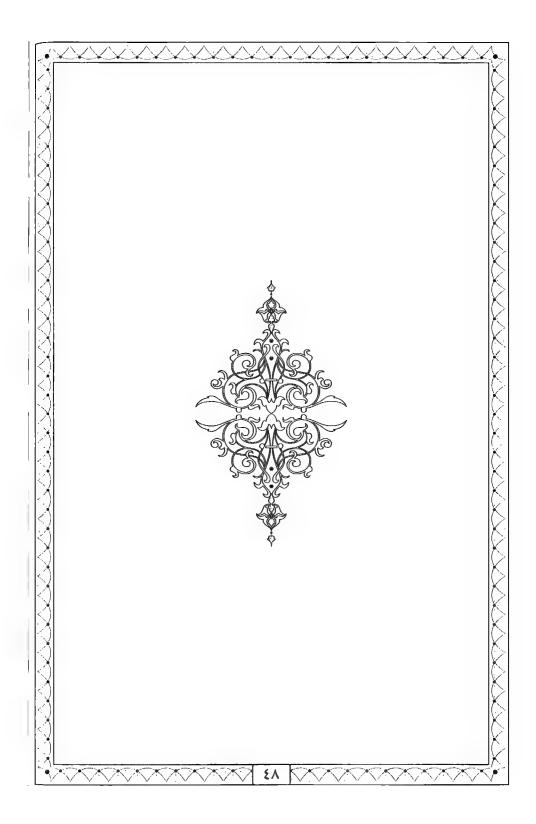
وبابٌ: في البرهانِ على أنَّ الحقَّ في مذهبِ السلفِ ، وأنَّ مَنْ خالفَهُمْ فهوَ مُبتدِعٌ .

وبابٌ : في فصولٍ مُتفرِّقةٍ نافعةٍ في هلذا الفنِّ .



<sup>(</sup>١) في ( د ) : ( وأُميِّز ) .





# الباب الأوّل في بيان حقيق في هذه الأخب ار

اعلمْ: أنَّ الحقَّ الصريحَ الذي لا مراءَ فيهِ عندَ أهلِ البصائرِ . . هوَ مذهبُ السلفِ ؛ أعني : مذهبَ الصحابةِ والتابعينَ ، وها نحنُ نوردُ بيانَهُ ، وبيانُهُ برهانُهُ .

فأقولُ: حقيقةُ مذهبِ السلفِ \_ وهوَ الحقُّ عندَنا \_: أنَّ كلَّ مَنْ بلغَهُ حديثٌ مِنْ هاذهِ الأحاديثِ مِنْ عوامِّ الخلقِ . . يجبُ عليهِ مَنْ بلغَهُ حديثٌ مِنْ هاذهِ الأحاديثِ مِنْ عوامِّ الخلقِ . . يجبُ عليهِ فيهِ سبعةُ أمورٍ: التقديسُ ، ثمَّ التصديقُ ، ثمَّ الاعترافُ بالعجزِ ، ثمَّ الصكوتُ ، ثمَّ الكفُّ ، ثمَّ الإمساكُ ، ثمَّ التسليمُ لأهلِ المعرفةِ .

أمَّا التقديسُ . . فأعني بهِ : تنزيهَ الربِّ تعالىٰ عنِ الجسميَّةِ وتوابعِها .

وأمَّا التصديقُ . . فهوَ الإيمانُ بما قالَهُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وأمَّا التصديقُ . وهوَ فيما قالَهُ صادقٌ ، وأنَّهُ حقٌّ على الوجهِ الذي قالَهُ وأرادَهُ .

وأمَّا الاعترافُ بالعجزِ . . فهوَ أن يُقِرَّ بأنَّ معرفةَ مرادِهِ ليسَ علىٰ قدْرِ طاقتِهِ ، وأنَّ ذلكَ ليسَ مِنْ شأنِهِ وحِرفتِهِ .

وأمَّا السكوتُ . . فألَّا يسألَ عن معناهُ ، ولا يخوضَ فيهِ ، ويعلمَ أَنَّ سؤالَهُ عنهُ بدعةٌ ، وأنَّهُ ني خوضِهِ فيهِ مُخاطِرٌ بدينِهِ ، وأنَّهُ يوشكُ أَن يَكْفُرَ لو خاضَ فيهِ مِنْ حيثُ لا يشعرُ .

وأمّا الإمساكُ . . فألّا يتصرّف في تلك الألفاظِ بالتصريفِ والتبديلِ بلغةٍ أُخرىٰ ، والزيادةِ فيهِ والنقصانِ منهُ ، والجمعِ والتفريقِ ، بل لا ينطق إلّا بذلك اللفظِ وعلىٰ ذلك الوجهِ ؛ مِنَ الإيرادِ والإعرابِ ، والتصريفِ والصيغةِ .

وأمَّا الكفُّ . . فأن يكفَّ باطنَهُ عنِ البحثِ عنهُ والتفكُّرِ فيهِ .

 $e^{\frac{1}{2}}$ 

وأمَّا التسليمُ لأهلِهِ . . فألَّا يعتقدَ أنَّ ذلكَ إن خفيَ عليهِ لعجزِهِ . . فقد خفيَ على الرسولِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ أو على الأنبياءِ أو على الصِّدِيقينَ والأولياءِ .

فهاذه سبعُ وظائفَ اعتقدَ كافَّةُ السلفِ وجوبَها على كلِّ العوامِّ ، لا ينبغي أن يُظنَّ بالسلفِ الخلافُ في شيءٍ منها ، فلنشرَحُها وظيفةً وظيفةً .

# الوظيفة الأولى التفديسس

ومعناهُ: أنَّهُ إذا سمعَ (اليدَ والإصبَعَ) في قولِهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: ﴿ إِنَّ ٱللهُ حَلَيْهِ وَسلَّمَ: ﴿ إِنَّ ٱللهُ خَمَّرَ طِينَةَ آدَمَ بِيَدِهِ أَرْبَعِينَ صَبَاحاً » ('')، و ﴿ إِنَّ قُلْبَ ٱلْمُؤْمِنِ بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ ٱلرَّحْمَلٰنِ » (''). فينبغي أن قلْبَ ٱلْمُؤْمِنِ بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ ٱلرَّحْمَلٰنِ » (''). فينبغي أن يعلمَ أنَّ (اليدَ) تُطلَقُ لمعنيين:

أحدُهُما \_ وهوَ الوضعُ الأصليُّ \_ : هوَ عضوٌ مُركَّبٌ مِنْ لحمٍ وعظمٍ وعصبٍ ، واللحمُ والعظمُ والعصبُ جسمٌ مخصوصٌ بصفاتٍ مخصوصةٍ ، والجسمُ : عبارةٌ عن مُقدَّرٍ لهُ طُولٌ وعَرْضٌ وعمقٌ ، يمنعُ غيرَهُ مِنْ أن يُوجدَ بحيثُ هوَ إلَّا أن يتنجَّىٰ عن ذلكَ المكانِ .

وقد يُستعارُ هاذا اللفظُ \_ أعني : اليدَ \_ لمعنى آخرَ ليسَ ذلكَ المعنىٰ بجسمٍ أصلاً ؛ كما يُقالُ : البلدةُ في يدِ الأميرِ ؛ فإنَّ ذلكَ مفهومٌ وإن كانَ الأميرُ مقطوعَ اليدِ مثلاً .

<sup>(</sup>۱) أخرجه الآجري في «الشريعة» ( ٤٣١) ، والبيهقي في «الأسماء والصفات» ( ص ٤١٤) موقوفاً على ابن مسعود أو سلمان الفارسي رضي الله عنهما ، وانظر « إتحاف السادة المتقين» ( ٢٠٨ ) . و« مشكل الحديث » لابن فورك ( ص ٢٠٢ \_ ١٠٨ ) .

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم ( ٢٦٥٤ ) من حديث سيدنا عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما .

فعلى العامِّيِّ وغيرِ العامِّيِّ أَن يتحقَّقَ قطعاً ويقيناً أَنَّ الرسولَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ لم يُرِدْ بذلكَ اللفظِ جسماً هوَ عضوٌ مُركَّبٌ مِنْ لحمٍ ودمٍ وعظمٍ ، وأنَّ ذلكَ على اللهِ تعالىٰ مُحالٌ ، وهوَ عنهُ مُقدَّسٌ .

فإن خطرَ ببالِهِ أنَّ اللهَ تعالى جسمٌ مُركَّبٌ مِنْ أعضاءٍ . . فهوَ عابدُ صنم ؛ فإنَّ كلَّ جسمٍ مخلوقٌ ، وعبادةُ المخلوقِ كفرٌ ، وعبادةُ المخلوقِ كفرٌ ، وعبادةُ الصنمِ إنَّما كانَ مخلوقاً لأنَّهُ مخلوقٌ ، وإنَّما كانَ مخلوقاً لأنَّهُ جسمٌ ؛ فمَنْ عبدَ جسماً . . فهوَ كافرٌ بإجماعِ الأُمَّةِ ؛ السلفِ منهُم والخلفِ (۱) .

سواءٌ كانَ ذلك الجسمُ كثيفاً كالجبالِ الصَّمِّ الصِّلابِ، أو لطيفاً كالهواءِ والماءِ ، وسواءٌ كانَ مظلماً كالأرضِ ، أو مشرقاً كالشمسِ والقمرِ والكواكبِ ، أو مُشِقاً لا لونَ لهُ كالهواءِ ، أو عظيماً كالعرشِ والكرسيِّ ، أو صغيراً كالذَّرَةِ ، أو جماداً كالحجارةِ ، أو حيواناً كالإنسانِ ؛ فالجسمُ صنمٌ ، وبأن يُقدَّرَ حسنُهُ وجمالُهُ ، أو عظمُهُ أو صفاؤُهُ ، أو صلابتُهُ ونقاؤُهُ . لا يخرجُ عن كونِهِ جسماً (٢) .

ومَنْ نفى الجسمية عنهُ وعن يدِهِ وإصبَعِهِ . . فقد نفى العضوية واللحمَ والعصبَ ، وقدَّسَ الربَّ سبحانَهُ عمَّا يُوجِبُ الحدوثَ .

 <sup>(</sup>١) وعلى هذا المعنى تحديداً يُحمَلُ عموم نصوص المذاهب الفقهية الأربعة الناطقة بتكفير
 المُجسِّمة ، لا على عموم المُشبَّهة .

<sup>(</sup>٢) في (أ، د، و): (صنماً) بدل (جسماً).

فليعتقد بعدَهُ أنَّهُ عبارةٌ عن معنى مِنَ المعاني ؛ ليسَ بجسمٍ ولا عَرَضٍ في جسمٍ ، يليقُ ذلكَ المعنى بصفاتِ الجلالِ والكبرياءِ .

فإن كانَ لا يدري ذلكَ المعنى ، ولا يفهمُ كُنْهَ حقيقتِهِ . . فليسَ عليهِ في ذلكَ تكليفٌ أصلاً ؛ فمعرفةُ تأويلِهِ ومعناهُ ليسَ بواجبٍ عليهِ ، بلِ الواجبُ عليهِ ألَّا يخوضَ فيهِ كما سيأتي (١) .

#### مثالآخر

إذا سمع (الصورة) مِنْ قولِهِ: «إِنَّ ٱللهَ تَعَالَىٰ خَلَقَ آدَمَ عَلَىٰ صُورَتِهِ » (٢) ، و ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ رَبِّي فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ » (٣) . . فينبغي أَدْ يعلمَ أَنَّ (الصورة) اسمٌ مشتركٌ ؛ قد يُطلَقُ ويُرادُ بهِ الهيئةُ الحاصلةُ في أجسامٍ مُؤلَّفةٍ مُركَّبةٍ مُرتَّبةٍ ترتيباً مخصوصاً ؛ مثلُ الأنفِ والعينِ والفمِ والخدِّ التي هي أجسامٌ هي لحومٌ وعظامٌ .

وقد يُطلَقُ ويُرادُ بهِ ما ليسَ بجسمٍ ، ولا هيئةٍ في جسمٍ ، ولا هوَ ترتيبٌ في أجسامٍ ؛ كقولِكَ : عرفتُ صورةَ هاذهِ المسألةِ ، وصورةَ هاذهِ الواقعةِ ، وإنَّ وزارةَ فلانٍ وولايتَهُ منتظمةٌ في أحسنِ صورةٍ ، وما يجرى مَجراهُ .

۱) انظر ( ص ٦١ ) .

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم ( ٢٦١٢ ) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٣) رواه الدارمي ( ٢١٩٥ ) بلفظه هنا عن سيدنا عبد الرحمن بن عائش رضي الله عنه ، وهو عند الترمذي ( ٣٢٣٣ ) وأحمد ( ٣٦٨/١ ) بلفظ مقاربٍ عن سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما .

فليتحقَّقُ كلُّ مؤمنٍ : أنَّ الصورةَ في حقِّ اللهِ تعالىٰ لم تُطلَقُ لإرادةِ المعنى الأولِ ؛ الذي هوَ جسمٌ لحميٌّ وعظميٌّ ، مُركَّبٌ مِنْ أنفٍ وفمٍ وخدٍّ وعينٍ ؛ فإنَّ جميعَ ذلكَ أجسامٌ وهيئاتٌ في أجسامٍ ، وخالتُ الأجسام كلِّها مُنزَّةٌ عن مشابهتِها وصفاتِها .

فإذا عَلِمَ هاذا يقيناً . . فهوَ مؤمنٌ ، فإن خطرَ لهُ أنَّهُ إن لم يُرِدْ هاذا المعنى . . فما المعنى الذي أرادَهُ ؟

فينبغي أن يعلمَ أنَّ ذلكَ لم يُؤمَرْ بهِ ، بل أُمِرَ بألَّا يخوضَ فيهِ ؟ فإنَّهُ ليسَ علىٰ قَدْرِ طاقتِهِ ، للكنْ ينبغي أن يعتقدَ أنَّهُ أُريدَ بهِ معنى يليقُ بجلالِ اللهِ تعالىٰ وعظمتِهِ ؟ ممَّا ليسَ بجسمٍ ولا عَرَضٍ في جسمٍ .

#### مثالآخر

إذا قرعَ سمعَهُ (النزولُ) في قولِهِ: « يَنْزِلُ ٱللهُ تَعَالَىٰ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِلَىٰ سَمَاءِ ٱلدُّنْيَا » (١) . . فالواجبُ عليهِ أن يعلمَ أنَّ (النزولَ ) اسمٌ مشتركٌ ؛ قد يُطلَقُ إطلاقاً يَفتقِرُ فيهِ إلىٰ ثلاثةِ أجسامٍ : جسمٌ عالٍ هوَ مكانٌ لساكنِهِ ، وجسمٌ سافلٌ ، وجسمٌ مُنتقِلٌ مِنَ العالي إلى السافلِ .

فهوَ إذاً عبارةٌ عنِ انتقالِ جسمٍ مِنْ عُلْوٍ إلىٰ شُفْلٍ ؛ فإن كانَ مِنْ شُفْلٍ إلىٰ شُفْلٍ ؛ فإن كانَ مِنْ عُلْوٍ شُفْلٍ إلىٰ عُلْوٍ . . شُمِّيَ صُعوداً وعُروجاً ورُقِيّاً ، وإن كانَ مِنْ عُلْوٍ

<sup>(</sup>١) رواه مسلم ( ٧٥٨ ) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه .

إلىٰ سُفْلِ . . سُمِّيَ نُزولاً وهُبوطاً وحُدوراً . . . إلىٰ غيرِ ذٰلكَ .

وقد يُطلَقُ على معنى آخرَ لا يفتقرُ فيهِ إلى تقديرِ انتقالٍ وحركةٍ في جسمٍ ؛ كما قالَ تعالى : ﴿ وَأَنزَلَ لَكُمْ مِنَ ٱلْأَنْكِمِ ثَمَلِيَةَ أَزَجَ ۞ ﴾ ، وما رُئِيَ البعيرُ ولا البقرُ نازلاً مِنَ السماءِ بالانتقالِ ، بل هي مخلوقةٌ في الأرحامِ ، ولإنزالِها معنى لا محالةً ، وكما قالَ الشافعيُّ رحمَهُ اللهُ : ( دخلتُ مصرَ فلم يفهموا كلامي ، فنزلتُ ثمَّ نزلتُ ثمَّ نزلتُ نمَّ نزلتُ ) ، ولم يُرِدْ بهِ انتقالَ جسدِهِ إلىٰ سُفْلِ .

فليتحقَّقِ المؤمنُ : أنَّ النزولَ في حقِّ اللهِ تعالىٰ ليسَ بالمعنى الأُوَّلِ ؛ وهوَ انتقالُ شخصٍ وجسدٍ مِنْ عُلْوٍ إلىٰ سُفْلٍ ؛ فإنَّ الشخصَ والجسدَ للأجسام ، والربُّ تعالىٰ ليسَ بجسم .

فإن خطرَ لهُ أنَّهُ إذا لم يُرِدْ هلذا . . فما الذي أرادَهُ ؟

فيُقالُ لهُ: أنتَ إذا عَجَزْتَ عن فهمِ نزولِ البعيرِ مِنَ السماءِ . . فأنتَ عن فهمِ نزولِ اللهِ تعالى أعجزُ ؛ فليسَ هاذا بعُشِكَ فادْرُجْ ، فأنتَ عن فهمِ نزولِ اللهِ تعالى أعجزُ ؛ فليسَ هاذا بعُشِكَ فادْرُجْ ، واستعلْ بعبادتِكَ أو حِرفتِكَ ، واسكتْ ، واعلمْ أنَّهُ أُريدَ بهِ معنى مِنَ المعاني ، الذي يجوزُ أن يُرادَ بالنزولِ في لغةِ العربِ (۱) ، ويليقُ ذلكَ المعنى بجلالِ اللهِ عزَّ وجلَّ وعظمتِهِ ، وإن كنتَ لا تعلمُ حقيقتَهُ وكيفيتَهُ (۱) .

<sup>(</sup>١) هلذا نصٌّ هامٌّ في كتاب « الإلجام » ، فيه تصريح المصنف بجواز تأويل هلذه الألفاظ حسب قانون اللغة .

<sup>(</sup>٢) في ( ب ) : ( حقيقته وتعيُّنَهُ ) ، وفي ( ه ) : ( حقيقته ويقينه ) .

#### مثالآخر

إذا سمعَ لفظَ (الفوقِ) في قولِهِ تعالىٰ : ﴿ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِلَا مِن وَوَقِهِمْ ﴿ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ عَبَادِهِ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ ﴿ فَيَافُونَ رَبَّهُمْ مِن فَوَقِهِمْ ﴿ ﴾ . . فليعلمُ أنَّ (الفوقَ ) اسمٌ مشتركٌ يُطلَقُ لمعنيينِ :

أحدُهُما: نسبةُ جسم إلى جسمٍ ؛ بأن يكونَ أحدُهُما أعلىٰ والآخرُ أسفلَ ؛ يعني: أنَّ الأعلىٰ مِنْ جانبِ رأس الأسفل .

وقد يُطلَقُ لا لهاذا المعنى ، فيُقالُ : الخليفةُ فوقَ السلطانِ ، والسلطانُ فوقَ السلطانِ ، وجلسَ والسلطانُ فوقَ الوزيرِ ؛ كما يُقالُ : دخلَ فلانٌ على الأميرِ ، وجلسَ فوقَ فلانٍ ، وكما يُقالُ : العلمُ فوقَ العملِ ، والصياغةُ فوقَ الدباغةِ .

والأولُ: يستدعي جسماً حتى ينسبَ إلى جسمٍ ، والثاني: لا يستدعيهِ .

فليعتقدِ المؤمنُ قطعاً: أنَّ الأوَّلَ غيرُ مرادٍ ، وأنَّهُ على اللهِ تعالىٰ محالٌ ؛ فإنَّهُ مِنْ لوازم الأجسام ، أو لوازم أعراضِ الأجسام .

وإذا عرف نفيَ هذا المُحالِ عنِ القديمِ سبحانَهُ . . فلا عليهِ إن لم يَعرفُ أنَّهُ لماذا أُطلِقَ ، وماذا أُريدَ بهِ ؟ فقد خَفَّفَ اللهُ عنهُ هاذهِ الكُلفةَ .

وأمثلة هنذا كثيرة ، فقِس على ما ذكرناه ما لَم نذكره .

# الوظيفة الثّانية الإنميان والتّصديق

وهوَ أن يعلمَ قطعاً: أنَّ هانهِ الألفاظَ أُريدَ بها معانِ تليقُ بجلالِ اللهِ تعالىٰ وعظمتِهِ ، وأنَّ رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ صادقٌ في وصفِ اللهِ تعالىٰ بها ، فليؤمِنْ بذلكَ ، وليوقِنْ بأنَّ ما قالَهُ صِدقٌ ، وما أخبرَ عنهُ حقُّ لا ريبَ فيهِ ، وليقلْ : آمنًا وصدَّفنا ، وأنَّ ما وصفَ اللهُ بهِ نفسَهُ أو وصفَهُ بهِ رسولُهُ . . فهوَ كما وصفَهُ ، وهوَ حقٌ بالمعنى الذي أرادَهُ ، وعلى الوجهِ الذي قالَهُ ، وإن كنتُ لا أقفُ علىٰ حقيقتِهِ (۱) .

فإن قلتَ: التصديقُ إنَّما يكونُ بعدَ التصوُّرِ ، والإيمانُ إنَّما يكونُ بعدَ التصوُّرِ ، والإيمانُ إنَّما يكونُ بعدَ التفهُّمِ ؛ فهاذهِ الألفاظُ إذا لم يَفهمِ العبدُ معانيَها . . كيفَ يعتقدُ صِدقَ قائلِها فيها ؟

فجوابُكَ : أنَّ التصديقَ بالأمورِ الجُمليَّةِ ليسَ بمُحالٍ ؛ فكلُّ عاقلٍ يعلَمُ أنَّهُ أُريدَ بهاذهِ الألفاظِ المعاني ، وأنَّ كلَّ اسمِ فلهُ

<sup>(</sup>۱) وقد روى الحاكم في « المستدرك » ( ۱۶/۲ ) ، والبيهقي في « الشعب » ( ۲۰۸ ) عن سيدنا أنس بن مالك رضي الله عنه أنه سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقرأ : ﴿ قَالَتُنَا فِهَا اللَّبُ ؟ 

﴿ وَمَنَا وَهَنَا ﴿ وَيَنَاوَقَكَ ﴿ وَمَنَاقِنَا ﴿ وَهَهَدَانًا ﴿ وَهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى هَذَا قد عرفناه ، فما الأبُ ؟ 
ثم نفض عصاً كانت في يده فقال : ( هنذا لعمرُ الله التكلُّف ، اتَّبعوا ما تبيّن لكم من هنذا الكتاب ) .

مُسمّى ، إذا نطق بهِ مَنْ أرادَ مخاطبةَ قومٍ . . قصدَ ذلك المُسمَّى ؟ فيمكِنُهُ أَن يَعتقِدَ كونَهُ كاذباً مُخبِراً عنهُ على خلافِ ما هوَ عليهِ ، ويمكِنُهُ أَن يَعتقِدَ كونَهُ صادقاً مُخبِراً عنهُ على ما هوَ عليهِ ؟ فهلذا معقولٌ على سبيلِ الإجمالِ .

بل يمكِنُ أن يُفهَمَ مِنْ هلذهِ الألفاظِ أمورٌ جُمليَّةٌ غيرُ مُفصَّلةٍ ، ويمكنُ التصديقُ ؟ كما لو قال قائلٌ : في البيتِ حيوانٌ . . أمكنَ أن يُصدَّقَ دونَ أن يُعرَفَ أنَّهُ إنسانٌ أو فَرسٌ أو غيرُهُ ، بل لو قالَ : فيهِ شيءٌ . . أمكنَ تصديقُهُ وإن لم يُعرف ذلكَ الشيءُ .

فكذلك مَنْ سمع الاستواء على العرش. . فَهِمَ على الجملة : أنَّهُ أُريدَ بذلك نسبةٌ خاصَّةٌ للعرش ، فيمكنه التصديق قبل أن يَعرِفَ أنَّ تلك النسبة أهي نسبة الاستقرارِ عليه ، أو الإقبالِ على خَلْقِهِ وَإِيجادِهِ ، أو الاستيلاءِ عليهِ ، أو معنى آخرَ مِنْ معاني النسبة (١) ، فأمكن التصديقُ به .

فإن قلت : فأيُّ فائدةٍ في مُخاطبةِ الخَلْقِ بما لا يفهَمونَ ؟ فجوابُكَ : أنَّهُ قصدَ بهاذا الخطابِ تفهيمَ مَنْ هوَ أهلهُ ؟ وهمُ الأولياءُ والراسخونَ مِنَ العلماءِ ، وقد فهموهُ ، وليسَ

<sup>(</sup>١) انظر تحقيق هذه النِّسَب في « الاقتصاد في الاعتقاد » للإمام الغزالي رحمه الله تعالىٰ (ص ١٧٤).

مِنْ شرطِ مَنْ يُخاطِبُ العقلاءَ بكلامٍ أن يُخاطِبَهم بما يفهمُهُ الصبيانُ ، والعوامُّ بالإضافةِ إلى العارفينَ كالصبيانِ بالإضافةِ إلى البالغينَ ، وللكنْ على الصبيانِ أن يسألوا البالغينَ عمَّا لم يفهموهُ ، وعلى البالغينَ أن يجيبوا الصبيانَ بأنَّ هلذا ليسَ مِنْ شأنِكُم ، ولستُم مِنْ أهلِهِ ، فخوضوا في حديثٍ غيرِهِ ؛ فقد قيلَ للجُهَّالِ : ﴿ فَسَالُواْ أَهَلَ الدِّرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعَامُونَ ۞ .

فإذا سألوا أهلَ الذِّكرِ ؛ فإن كانوا يُطِيقونَ فهمَهُ . . فهَّموهُم ، وإلَّا . . قالوا لهُم : ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِنَ ٱلْمِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ ﴾ ، و﴿ لاَ تَسْعَلُواْ عَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبَدّ لَكُم تَسُؤَكُم ﴿ ﴾ ، وما لكم ولهاذا السؤالِ ؟! هاذه معانِ الإيمانُ بها واجبٌ ، والكيفيةُ مجهولةٌ ؛ أي : مجهولةٌ لكم ، والسؤالُ عنها بدعةٌ ؛ كما قالَ مالكٌ رضي اللهُ عنهُ : (الاستواءُ معلومٌ ، والكيفيةُ مجهولةٌ ، والإيمانُ بهِ واجبٌ ، والسؤالُ عنهُ بدعةٌ ) .

فإذاً ؛ الإيمانُ بالجُمليَّاتِ التي ليسَتْ مُفصَّلةً في الذهنِ ممكِنٌ ، وللكنْ تقديسُهُ \_ الذي هو نفيُ المُحالِ عنهُ \_ ينبغي أن يكونَ مُفصَّلاً ؛ فإنَّ المنفيَّ هي الجسميَّةُ ولوازمُها .

ونعني بالجسم ها هنا: الشخص المُقدَّرَ ، الطويلَ العريض العميقَ ، الذي يمنعُ غيرَهُ مِنْ أَن يُوجِدَ معَهُ بحيثُ هوَ ، الذي يَدفعُ

ما يطلبُ مكانَهُ إن كانَ قوياً ، ويندفعُ ويتنجَّىٰ عن مكانِهِ بقوَّةِ دافعةٍ إن كانَ ضعيفاً ، وإنَّما شرحْنا هاذا اللفظَ معَ ظهورِهِ ؛ لأنَّ العامِّيَّ ربما لا يَفهمُ المرادَ بهِ .

# الوظيفة الثّالثة الاعترافي بالعحب نر

ويجبُ على كلِّ مَنْ لا يقفُ على كُنْهِ هاذهِ المعاني وحقيقتِها ، ولم يَعرفُ تأويلَها والمعنى المرادَ بها . . أن يُقِرَّ بالعجزِ ؛ فإنَّ الصدقَ واجبٌ ، وهوَ عن دركِهِ عاجزٌ .

فإنِ ادَّعى المعرفة . . فقد كذب ، وهاذا معنى قولِ مالكِ رضيَ اللهُ عنه : ( الكيفيةُ مجهولةٌ ) يعني : تفصيلُ المرادِ بهِ غيرُ معلوم .

بلِ الراسخونَ في العلمِ والعارفونَ مِنَ الأولياءِ وإن جاوزوا في المعرفةِ حدودَ العوامِّ، وجالوا في ميدانِ المعرفةِ ، وقطعوا مِن بواديها أميالاً كثيرةً . . فما بقيَ لهُم ممَّا لم يبلغوهُ وهوَ بينَ أيديهِم أكثرُ ، بل لا نسبةَ لِمَا طُوِيَ عنهُم إلىٰ ما كُشِفَ لهُم ؛ لكثرةِ المَطويِّ وقلَّةِ المكشوفِ بالإضافةِ إليهِ .

وبالإضافة إلى المَطويِّ المستورِ: قالَ سيِّدُ الأنبياءِ صلواتُ اللهِ عليهِ وسلامُهُ: « لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ ، أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَىٰ نَفْسِكَ » (١).

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم ( ٤٨٦ ) عن سيدتنا عائشة رضي الله عنها ، قال الإمام الغزالي رحمه الله تعالى : ( وليس المعنى أني أعجز عن التعبير عما أدركته ، بل هو اعتراف بالقصور عن إدراك كُنُه جلاله ، ولذلك قال بعضهم : « ما عرف الله بالحقيقة سوى الله عز وجل » ) ، وانظر تفصيل ذلك في « الإحياء » ( ٣٦٩/١ ) .

وبالإضافة إلى المكشوفِ: قالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: «أَعْرَفُكُمْ بِاللهِ أَخْوَفُكُمْ بِاللهِ » (١).

ولأجلِ كونِ العجزِ والقصورِ ضرورياً في آخرِ الأمرِ بالإضافةِ إلى منتهى الحالِ (٢) . . قالَ سيِّدُ الصِّدِيقينَ رضيَ اللهُ عنهُ وأرضاهُ : ( العجزُ عن دركِ الإدراكِ إدراكُ ) (٣) .

فأوائلُ حقائقِ هنذهِ المعاني بالإضافةِ إلى عوامِّ الخلْقِ كأواخرِها بالإضافةِ إلى خواصِّ الخلقِ ؛ فكيفَ لا يجبُ عليهِمُ الاعترافُ بالعجز ؟!

攀 攀

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ( ٢٣ - ٥ ) عن سيدنا أنس رضي الله عنه بلفظ : « أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم » ، وأخرجه أيضاً ( ٢٠ ) عن سيدتنا عائشة رضي الله عنها بلفظ : « إنَّ أتقاكم وأعلمكم بالله . . أنا » ، وانظر « إتحاف السادة المتقين » ( ١٩٨/٩ ) .

<sup>(</sup>٢) في ( د ، ه ) : ( بالإضافة إلى منتهى الجلال ) ومعناها ظاهر .

<sup>(</sup>٣) أورده الطوسي في « اللمع » ( ص ٥٧ ) ، والخركوشي في « تهذيب الأسرار » ( ص ٥٣ ) .

# الوظيفة الرّابعة السّكوت عن السّـــُوال

وذلك واجبٌ على العوامِ ؛ لأنَّهُ بالسؤالِ مُتعرِّضٌ لِمَا لا يُطيقُهُ ، وخائضٌ فيما ليسَ هوَ أهلاً لهُ .

فإن سألَ جاهلاً . . زادَهُ جوابُهُ جهلاً ، وربَّما وَرَّطَهُ في الكفرِ مِنْ حيثُ لا يَشعُرُ .

وإن سألَ عارفاً.. عَجَزَ العارفُ عن تفهيمِهِ لقصورِ فهمِهِ عَجْزَ البالغِ عن تفهيمِ ولدِهِ الصبيِّ مصالحَ بيتِهِ وتدبيرِهِ ، بل عجْزَ الصائغِ عن تفهيمِهِ مصلحتَهُ في خروجِهِ إلى المكتبِ ، بل عجْزَ الصائغِ عن تفهيمِ النجَّارِ دقائقَ صياغتِهِ ؛ فإنَّ النجَّارَ وإن كانَ بصيراً بصناعتِهِ .. فهوَ عاجزٌ عن دقائقِ الصياغةِ ؛ لأنَّهُ إنَّما فَهِمَ دقائقَ النَّجُرِ لاستغراقِهِ العمرَ في تعلُّمِهِ وممارستِهِ ، وكذلكَ يفهمُ الصياغةَ أيضاً بصرْفِ العمرِ إلى تعلُّمِها وممارستِها ، وقبلَ ذلكَ الصياغةَ أيضاً بصرْفِ العمرِ إلى تعلُّمِها وممارستِها ، وقبلَ ذلكَ لا يفهمُها .

فالمشغولونَ بالدنيا ، أو بالعلومِ التي ليسَتْ مِنْ قبيلِ معرفةِ اللهِ تعالى . . عاجزونَ عن معرفةِ الأمورِ الإللهيةِ عجزَ كافَّةِ المُعرِضينَ عنِ الصناعاتِ عن فهمِها ، بل عجْزَ الصبيِّ الرضيعِ عنِ الاغتذاءِ بالخبزِ واللحم ؛ لقصورِ في فطرتِهِ ، لا لعدم الخبزِ واللحم ، ولا

لأنَّهُ قاصرٌ عن تغذيةِ الأقوياءِ (١) ، للكن طبعُ الضعفاءِ قاصرٌ عنِ التغذِّي بهِ .

فمَنْ أطعمَ الصبيّ الضعيفَ الخبزَ واللحمَ ، أو مَكَّنَهُ مِنْ تناولِهِ . . فقد أهلكَهُ ، فكذلكَ العامِّيُّ إذا طلبَ بالسؤالِ هذه المعانيَ . . وجبَ زجرُهُ ومنعُهُ وضربُهُ بالدِّرَّةِ ؛ كما كانَ يفعلُهُ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ بكلِّ مَنْ سألَ عنِ الآياتِ المتشابهةِ (٢) ، وكما فعلَهُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ في الإنكارِ على قوم رآهُم خاضوا في فعلَهُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ في الإنكارِ على قوم رآهُم خاضوا في مسألةِ القَدرِ وسألوا عنهُ ، فقالَ : « أَبِهَذَا أُمِرْتُمْ ؟! » (٣) ، وقالَ عليهِ السلامُ : « إِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بِكَثْرَةِ ٱلسُّؤَالِ » أو لفظٌ هذا معناهُ كما اشتهرَ في الخبرِ (١٠) .

## ولهاذا أقولُ: يَحرُمُ على الوُعَّاظِ علىٰ رؤوسِ المنابرِ الجوابُ

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( ولا ؛ لأنه قاصرٌ عن الاغتذاء به ) .

<sup>(</sup>٢) فقد روى الدارمي في « سننه » ( ١٤٦ ) عن سليمان بن يسار : أنَّ رجلاً يقال له : صَبِيغٌ قدم المدينة ، فجعل يسأل عن متشابه القرآن ، فأرسل إليه عمر رضي الله عنه وقد أعدَّ له عراجين ، النخل ، فقال : ( من أنت ؟ ) قال : أنا عبد الله صبيغ ، فأخذ عمر عرجوناً من تلك العراجين ، فضربه ، وقال : ( أنا عبد الله عمر ) ، فجعل له ضرباً حتى دَمِيَ رأسه ، فقال : يا أمير المؤمنين ؛ فضربه ، وقال : ( ١٥٠ ) : فقال صبيغ : إن حسبُك ؛ قد ذهب الذي كنتُ أجدُ في رأسي ، وعنده في « سننه » أيضاً ( ١٥٠ ) : فقال صبيغ : إن كنت تريد قتلي . . فقد \_ والله \_ برأتُ ، فأذنَ كنت تريد قتلي . . فقد \_ والله \_ برأتُ ، فأذنَ له إلى أرضه ، وكتب إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه ( ألا يجالسه أحد من المسلمين ) ، فاشتدٌ ذلك على الرجل ، فكتب أبو موسى إلى عمر : أن قد حسنت توبته ، فكتب عمر : ( أن المناس بمجالسته ) .

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي ( ٢١٣٣ ) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، وابن ماجه ( ٩٣ ) عن سيدنا عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما .

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم ( ١٣٣٧ ) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه بنحوه .

عن هاذهِ الأسولةِ (١) بالخوضِ في التأويلِ والتفصيلِ ، بلِ الواجبُ عليهِ مُ الاقتصارُ على ما ذكرناهُ وذكرَهُ السلفُ ؛ وهوَ المبالغةُ في التقديسِ والتنزيهِ ونفي التشبيهِ ، وأنَّهُ تعالىٰ مُنزَّهٌ عنِ الجسميَّةِ وعوارضِها .

ولهُ المبالغةُ في هاذا بما أرادَ ؛ حتى يقولَ : كلُّ ما خطرَ ببالِكُم ، وهجسَ في ضميرِكُم ، وتَصوَّرَ في خاطرِكُم . فاللهُ خالقُها ؛ وهوَ مُنزَّهٌ عنها وعن مشابهتِها ، وأنَّهُ ليسَ المرادُ بالأخبارِ شيئاً مِنْ ذلكَ ، وما هوَ حقيقةُ المرادِ . . فلستُم مِنْ أهلِ معرفتِها والسؤالِ عنها ، فاشتخِلوا بالتقوى ؛ فما أمرَكُمُ اللهُ بهِ . . فافعلوهُ ، وما نهاكُم عنهُ . . فاجتنبوهُ ، وهاذا قد نُهِيتُم عنهُ فلا تسألوهُ ، ومهما سمعتُم شيئاً مِنْ ذلكَ . . فاسكتوا وقولوا : آمنًا وصدَّقنا ، ومهما سمعتُم شيئاً مِنْ ذلكَ . . فاسكتوا وقولوا : آمنًا وصدَّقنا ، وما أُوتينا مِنَ العلم إلَّل قليلاً ، وليسَ هاذا مِنْ جملةِ ما أُوتينا .

<sup>(</sup>١) حُكيَ عن ابن جني : سوال وأسوِلَة ؛ بالتسهيل ، وفي ( د ، ه ) : ( المسائل ) .

# الوظيفة الخامسة الإمساك عن لتصرّف في الألفاظ الواردة

ويجبُ على عمومِ الخَلْقِ الجمودُ على ألفاظِ هاذهِ الأخبارِ ، والإمساكُ عنِ التصرُّفِ فيها مِنْ ستةِ أوجهٍ : التفسيرُ ، والتأويلُ ، والتصريفُ ، والتفريعُ ، والجمعُ ، والتفريقُ .

## الأوّل: إلتّفسير

وأعني بهِ: تبديلَ اللفظِ بلغةٍ أُخرىٰ تقومُ مَقامَها في العربيةِ أو معناها بالفارسيةِ والتركيةِ (١) ، بل لا يجوزُ النطقُ إلَّا باللفظِ الواردِ ؛ لأنَّ مِنَ الألفاظِ العربيةِ : ما لا يُوجدُ لها فارسيةٌ تطابقُها .

ومنها : ما يُوجدُ لها فارسيةٌ تطابقُها للكنْ ما جرتْ عادةُ الفرسِ باستعارتِها للمعاني التي جرتْ عادةُ العربِ باستعارتِها فيها .

ومنها: ما يكونُ مُشترَكاً في العربيةِ ولا يكونُ في العجميةِ كذلكَ .

أمَّا الأوَّلُ . . فمثالُهُ : لفظُ ( الاستواءِ ) فإنَّهُ ليسَ لهُ في الفارسيةِ لفظٌ مطابقٌ يُؤدِّيهِ لفظُ ( الاستواءِ ) بينَ الفُرْسِ المعنى الذي يُؤدِّيهِ لفظُ ( الاستواءِ ) بينَ العربِ بحيثُ لا يَشتمِلُ على مزيدِ إيهامٍ ؛ إذ فارسيَّتُهُ أن يُقالَ : ( راست بإستاد ) .

<sup>(</sup>١) في ( د ) : ( أو بمعناها ) بدل ( أو معناها ) .

وهاذانِ لفظانِ : الأوَّلُ : يُنبِئُ عنِ انتصابِ واستقامةٍ فيما يُتصوَّرُ أن ينحنيَ ويَعوَجَّ ، والثاني : يُنبِئُ عن سكونٍ وثباتٍ فيما يُتصوَّرُ أن ينحرَّكَ ويضطربَ ، وإشعارُهُ بهاذهِ المعاني وإشارتُهُ إليها في العجميةِ أظهرُ مِنْ إشعارِ لفظِ (الاستواءِ) وإشارتِهِ إليها ، فإذا تفاوتا في الدلالةِ والإشعارِ . . لم يكُنْ هاذا مثلَ الأوَّلِ .

وإنَّما يجوزُ تبديلُ اللفظِ بمثلِهِ المرادفِ لهُ ، الذي لا يخالفُهُ بوجهِ مِنَ الوجوهِ ، لا بما يباينُهُ ويخالفُهُ ولو بأدنى شيءٍ وأدقِّهِ وأخفاهُ .

ومثالُ الثاني: أنَّ ( الإصبَعَ ) تُستعارُ في لسانِ العربِ للنعمةِ ؟ يُقالُ: لفلانِ عندَ فلانِ إصبَعٌ ؟ أيْ: نعمةٌ ، ومعناها بالفارسيةِ: ( أَنْكُشْتَ ) ، وما جرتْ عادةُ العجمِ بهاذهِ الاستعارةِ ، وتوشُعُ العربِ في التجوُّزِ والاستعارةِ أكثرُ مِنْ توسُّعِ العجمِ ، بل لا نسبةَ لتوسُّع العربِ إلى جمودِ العجمِ .

فإذا حَسُنَ إرادةُ المعنى المستعارِ لهُ في العربِ وسَمُجَ ذلكَ في العجمِ . . نفرَ القلبُ عمَّا سَمُجَ ، ومَجَّهُ السمعُ ولم يَمِلْ إليهِ ، فإذا تفاوتا . . لم يكُنِ التفسيرُ تبديلاً بالمثلِ ، بل بالخلافِ ، ولا يجوزُ التبديلُ إلَّا بالمثل .

ومثالُ الثالثِ: لفظُ ( العينِ ) فإنَّ مَنْ فَسَّرَهُ إنَّما يُفسِّرُهُ بأظهرِ معانيهِ ، فيقولُ بالفارسيةِ: ( حِشِمْ ) ، وهوَ مُشترَكٌ في لغةِ العربِ بينَ العضوِ الباصرِ وعينِ الماءِ والذهبِ والشمسِ ، وليسَ للفظِ ( حِشِمْ ) هاذا الاشتراكُ .

وكذُلكَ لفظُ ( الجَنْبِ ) و( الوجهِ ) يقربُ منهُ ؛ ولأجلِ هذا نرى المنعَ مِنَ التبديلِ ، والاقتصارَ على العربيةِ .

فإن قيلَ : هذا التفاوتُ إِنِ ادعيتموهُ في جميعِ الألفاظِ . . فهوَ غيرُ صحيحٍ ؛ إذ لا فرقَ بينَ قولِكَ : (خبزٌ) و( نَانْ ) ، وبينَ قولِكَ : (لحمٌ ) و( گُوشْت ) ، وإِنِ اعترفتَ بأنَّ ذلكَ في البعضِ . . فامنعْ مِنَ التبديلِ عندَ التفاوتِ ، لا عندَ التماثلِ .

فالجوابُ: أنَّ الحقَّ أنَّ هاذا التفاوت في البعضِ لا في الكلِّ ؛ فلعلَّ لفظ (اليد) ولفظ (حَسْت) يتساويانِ في اللغتينِ في الاشتراكِ والاستعارةِ وسائرِ الأمورِ ، للكنْ إذا انقسمَ إلى ما يجوزُ وإلى ما لا يجوزُ ، وليسَ إدراكُ التمييزِ بينَهُما والوقوفُ على دقائقِ التفاوتِ جليّاً سهلاً يسيراً على كافَّةِ الخلقِ ، بل يكثرُ فيهِ الإشكالُ ، ولا يتميّزُ محلُّ التفاوتِ عن محلِّ التعادلِ . . فنحنُ بينَ أن نحسمَ يتميّزُ محلُّ التفاوتِ عن محلِّ التعادلِ . . فنحنُ بينَ أن نحسمَ البابَ احتياطاً \_ إذ لا حاجةَ ولا ضرورةَ إلى التبديلِ \_ وبينَ أن نفتحَ البابَ ونقحمَ عمومَ الخلقِ ورطةَ الخطرِ .

فليتَ شعري ! أيُّ الأمرينِ أحزمُ وأحوطُ والمُتصرَّفُ فيهِ ذاتُ الإلهِ وصفاتُهُ ؟!

وما عندي أنَّ عاقلاً مُتديِّناً لا يُقِرُّ بأنَّ هاذا الأمرَ مُخْطِرٌ ، وأنَّ الخطرَ في الصفاتِ الإللهيَّةِ يجبُ اجتنابُهُ .

كيف وقد أوجب الشرع على الموطوءة العِدَّة لبراءة الرحم ، والحذر مِنْ خلطِ الأنسابِ ؛ احتياطاً لحُكْم الولاية والوراثة وما يَترتَّبُ على النسبِ ؛ فقالوا مع ذلك : تجبُ العِدَّة على العقيم والآيسة والصغيرة وعند العزلِ ؛ لأنَّ باطنَ الأرحام إنَّما يَطَّلعُ عليها علَّامُ الغيوبِ ؛ فإنَّهُ يعلمُ ما في الأرحامِ ، فلو فتحنا بابَ النظرِ إلى التفصيلِ . . كنَّا راكبينَ متنَ الخطرِ ؛ فإيجابُ العِدَّة حيثُ لا علوق أهونُ منْ ركوبِ هاذا الخطرِ .

فكما أنَّ إيجابَ العِدَّةِ حكمٌ شرعيٌ . . فتحريمُ تبديلِ العربيةِ حكمٌ شرعيٌ ، ثبت بالاجتهادِ وترجيحِ طريقِ الأولى (١) ، ونعلَمُ أنَّ هاذا الاحتياطَ في الخبرِ عنِ اللهِ تعالىٰ وصفاتِهِ وعمَّا أرادَهُ بألفاظِ القرآنِ . . أهمُّ وأولىٰ مِنَ الاحتياطِ في العِدَّةِ ومِنْ كلِّ ما احتاطَ الفقهاءُ فيهِ مِنْ هاذا القبيل .

## أمّا التّصرّف لثّاني : التّأويل

وهوَ بيانُ معناهُ بعدَ إزالةِ ظاهرِهِ ؛ وهاذا إمَّا أن يقعَ مِنَ

<sup>(</sup>١) في ( ب ) : ( وترجيح طريق على طريق من حيث الأولى ) .

العامِّيِّ بنفسِهِ ، أو مِنَ العارفِ معَ العامِّيِّ ، أو مِنَ العارفِ معَ نفسِهِ بينَهُ وبينَ ربِّهِ ؛ فهاذهِ ثلاثةُ مواضعَ .

الأوّلُ: تأويلُ العامِّيِّ على سبيلِ الاستقلالِ بنفسِهِ ، وهوَ حرامٌ ، يُشبِهُ خوضَ البحرِ المُغْرِقِ ممَّنْ لا يُحسِنُ السباحةَ ، ولا شكَّ في تحريمِهِ ، وبحرُ معرفةِ اللهِ تعالىٰ أبعدُ غوراً وأكثرُ معاطِبَ ومهالِكَ مِنْ بحرِ الماءِ ؛ لأنَّ هلاكَ هاذا البحرِ لا حياةَ بعدَهُ ، وهلاكُ بحرِ الدنيا لا يُزيلُ إلَّا الحياةَ الزائلةَ ، وذلكَ يُزيلُ الحياةَ الأبديَّةَ ، فشتَّانَ بينَ الخَطَرينِ !!

الموضعُ الثاني: أن يكونَ ذلكَ مِنَ العالِمِ معَ العامِّيِ (١) ، وهوَ أيضاً ممنوعٌ ، ومثالُهُ : أن يَجُرَّ السبّاحُ الغوَّاصُ في البحرِ معَ نفسِهِ . . عاجزاً عنِ السباحةِ ، مضطرِبَ القلبِ والبدنِ ، وذلكَ حرامٌ ؛ لأنّهُ عرَّضَهُ لخطرِ الهلاكِ ؛ فإنّهُ لا يقوىٰ علىٰ حفظِهِ في لُجَّةِ البحرِ وإن عَرَّضَهُ لخطرِ الهلاكِ ؛ فإنّهُ لا يقوىٰ علىٰ حفظِهِ في لُجَّةِ البحرِ وإن قَدَرَ علىٰ حفظِهِ في القربِ مِنَ الساحلِ ، ولو أمرَهُ بالوقوفِ بقربِ الساحلِ ، ولو أمرَهُ بالوقوفِ بقربِ الساحلِ . . ربّما لا يطبعُهُ ، وإن أمرَهُ بالسكونِ عندَ التطامِ الأمواجِ وإقبالِ التماسيحِ وقد فغرَتْ فاها للالتقامِ . . اضطربَ قلبُهُ وبدنُهُ ، ولم يسكُنْ علىٰ حَسَبِ مرادِهِ ؛ لقصورِ طاقتِهِ ، وهلذا هوَ المثالُ ولم يسكُنْ علىٰ حَسَبِ مرادِهِ ؛ لقصورِ طاقتِهِ ، وهلذا هوَ المثالُ الحقُّ للعالِمِ إذا فتحَ للعامِّيِ بابَ التأويلاتِ والتصرُّفِ علىٰ خلافِ الظواهرِ (١٠) .

<sup>(</sup>١) وذٰلك بفتح باب المباحثة معه .

<sup>(</sup>٢) فلا ينبغي أن يخاض مع العوامِّ في حقائق العلوم الدقيقة ، بل يقتصر معهم على تعليم ◄

وفي معنى العوامِّ: الأديبُ ، والنَّحُويُّ ، والمُحدِّثُ ، والمُفسِّرُ ، والفقية ، والمُتكلِّمُ ، بل كلُّ عالِم ، سوى المُتجرِّدينَ لتعلُّمِ السباحةِ في بحارِ المعرفةِ ، القاصرينَ أعمارَهُم عليهِ ، الصارفينَ وجوهَهُم عنِ الدنيا والشهواتِ ، المُعرِضينَ عنِ المالِ والجاهِ والخلقِ وسائرِ اللذَّاتِ ، المُخلِصينَ للهِ تعالىٰ في العلومِ والأعمالِ ، القائمينَ بجميعِ حدودِ الشريعةِ وآدابِها في القيامِ بالطاعاتِ وتركِ المنكراتِ ، المُفرِّغينَ قلوبَهُم بالجملةِ عن غيرِ اللهِ للهِ ، المُستحقِرينَ للدنيا ، بل للآخرةِ والفردوسِ الأعلىٰ في جنبِ محبَّةِ اللهِ تعالىٰ ، فهاؤلاءِ هم أهلُ الغوص في بحرِ المعرفةِ .

وهم معَ ذَلكَ كلِّهِ على خَطَرٍ عظيمٍ ؛ يَهْلِكُ مِنَ العشرةِ تسعةٌ إلى أن يسعدَ واحدٌ منهُم بالدُّرِ المكنونِ والسِّرِ المخزونِ ، أولئكَ الذينَ سبقَتْ لهُم مِنَ اللهِ الحسنى فهُمُ الفائزونَ ، وربُّكَ أعلمُ بما تُكِنُ صدورُهُم وما يعلنونَ .

الموضعُ الثالثُ: تأويلُ العارفِ معَ نفسِهِ في سرِّ قلبِهِ بينَهُ وبينَ للموضعُ الثالثُ: تأويلُ العارفِ مع نفسِهِ في سرِّهِ وبينَ ربِّهِ، وهوَ على ثلاثةِ أوجهٍ ؛ فإنَّ الذي انقدحَ في سرِّهِ أنَّهُ المرادُ مِنْ لفظِ ( الاستواءِ ) و( الفَوقِ ) مثلاً: إمَّا أن يكونَ

<sup>◄</sup> العبادات ، وتعليم الأمانة في الصناعات التي هم بصددها ، ويملأ قلوبهم من الرغبة والرهبة في الجنة والنار كما نطق به القرآن ، ولا يحرِّك عليهم شبهة . . . ، وبالجملة : لا ينبغي أن يفتح للعوام باب البحث في المشتبهات ؛ فإنه يعطل عليهم صناعاتهم التي بها قوام الخلق ، ودوام عيش الخواص . ٥ الإحياء ٥ ( ٢١٥/١ ) .

مقطوعاً بهِ ، أو مشكوكاً فيهِ ، أو مظنوناً ظنّاً غالباً .

فإن كانَ قطعياً . . فليعتقده ، وإن كانَ مشكوكاً . . فليجتنبه ، ولا يَحكُمَن على مرادِ اللهِ تعالى ومرادِ رسولِهِ مِنْ كلامِهِ باحتمالِ يعارضُه مثلُهُ مِنْ غيرِ ترجيحٍ ، بلِ الواجبُ على الشاكِ التوقُّفُ .

وإن كانَ مظنوناً . . فاعلمُ أنَّ للظنِّ مُتعلَّقينِ :

أحدُهُما: أنَّ المعنى الذي انقدحَ عندَهُ هل هوَ جائزٌ في حقِّ اللهِ تعالىٰ أم هوَ محالٌ ؟

والثاني : أن يعلمَ قطعاً جوازَهُ ، للكنْ تردَّدَ في أنَّهُ هل هوَ مرادٌ باللفظِ أم لا ؟

مثالُهُ: تأويلُ لفظِ (الفَوقِ) بالعلقِ المعنويِّ الذي هوَ المرادُ بقولِنا: (السلطانُ فوقَ الوزيرِ) فإنّا لا نشكُ في ثبوتِ معناهُ للهِ تعالىٰ، للكنّا ربّما نتردّدُ في أنّ لفظَ (الفَوقِ) في قولِهِ تعالىٰ: ﴿ يَكَافُونَ رَبَّهُم مِن فَرَقِهِمْ ﴿ ﴾ هل أُريدَ بهِ العلوُّ المعنويُّ ، أم أُريدَ بهِ معنى آخرُ يليقُ بجلالِ اللهِ تعالىٰ دونَ العلوِّ بالمكانِ الذي هوَ محالٌ علىٰ ما ليسَ بجسم ولا هوَ صفةً في جسم ؟

ومثالُ الثاني (۱): تأويلُ لفظِ (الاستواءِ على العرشِ) بأنَّهُ أرادَ بهِ النسبةَ الخاصَّةَ التي للعرشِ (۲)، ونسبتُهُ: أنَّ اللهَ تعالىٰ

<sup>(</sup>١) الذي هو الأوَّل في العدِّ ؛ وهو ما تردَّد فيه أهو جائز أو محالٌ ، فليتنبه .

<sup>(</sup>٢) في ( أ ، ب ، و ) : ( الحاصلة إلى العرش ) .

يتصرَّفُ في جميعِ العالَمِ ويُدبِّرُ الأمرَ مِنَ السماءِ إلى الأرضِ بواسطةِ العرشِ ؛ فإنَّهُ لا يُحدِثُ في العالَمِ صورةً ما لم يُحدِثُهُ في العرشِ ؛ كما لا يُحدِثُ النقَّاشُ والكاتبُ صورةً وكلمةً على البياضِ ما لم يُحدِثُهُ في الدماغِ ، بل لا يُحدِثُ البَنَّاءُ صورةَ البِناءِ ما لم يُحدِثُ صورتَهُ في الدماغِ ، فبواسطةِ الدماغِ يُدبِّرُ القلبُ أمرَ ما لم يُحدِثُ صورتَهُ في الدماغِ ، فبواسطةِ الدماغِ يُدبِّرُ القلبُ أمرَ عالَمِهِ الذي هو بدئهُ .

فربّما يتردّدُ في أنّ إثباتَ هذه النسبةِ للعرشِ إلى اللهِ تعالىٰ هل هوَ جائزٌ: إمّا لوجوبِهِ في نفسِهِ ، وإمّا على سبيلِ أن يُقالَ: أجرىٰ بهِ سنتَهُ وعادتَهُ وإن لم يكُنْ خلافُهُ مُحالاً ؛ كما أجرىٰ عادتَهُ في حقّ قلبِ الإنسانِ ؛ بألّا يُمكّنَهُ مِنَ التدبيرِ إلّا بواسطةِ الدماغِ ، وإن كانَ في قدرةِ اللهِ تعالىٰ تمكينُهُ منهُ دونَ الدماغِ لو سبقَتْ بهِ وإن كانَ في قدرةِ اللهِ تعالىٰ تمكينُهُ منهُ دونَ الدماغِ لو سبقَتْ بهِ إرادتُهُ الأزليَّةُ وحَقَّتْ بهِ كلمتُهُ القديمةُ التي هيَ علمه ، فصارَ خلافُهُ ممتنعاً ، لا لقصورِ في ذاتِ القدرةِ ؛ للكنْ لاستحالةِ ما يخالفُ الإرادةَ القديمةَ والعلمَ السابقَ الأزليَّ ؛ ولذلكَ قالَ تعالىٰ : يخالفُ الإرادةَ القديمةَ والعلمَ السابقَ الأزليَّ ؛ ولذلكَ قالَ تعالىٰ :

وإنَّما لا تبديلَ لوجوبِها ، وإنَّما وجوبُها لصدورِها عن إرادةٍ أزليَّةٍ واجبةٍ ، ونتيجةُ الواجبِ واجبٌ ، ونقيضُهُ محالٌ وإن لم يكنْ مُحالاً في ذاتِهِ ، وللكنَّةُ محالٌ لغيرِهِ ؛ وهوَ إفضاؤُهُ إلىٰ أن ينقلبَ العلمُ الأزليُّ جهلاً ، ويمتنعَ نفوذُ المشيئةِ الأزليَّةِ .

فإذاً ؛ إثباتُ هاذهِ النسبةِ للهِ تعالى معَ العرشِ في تدبيرِ المملكةِ بواسطتِهِ إن كانَ جائزاً عقلاً . . فهل هوَ واقعٌ وجوداً ؟

هاذا ممّا قد يتردّدُ فيهِ الناظرُ ، وربما يظنُّ وجودَهُ ، هاذا مثالُ الظنِّ في كونِ المعنىٰ مثالُ الظنِّ في كونِ المعنىٰ مراداً باللفظِ معَ كونِ المعنىٰ في نفسِهِ صحيحاً جائزاً ، وبينهُما فرقانِ (۱) ؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ مِنَ الظنَّينِ إذا انقدحَ في النفسِ وحاكَ في الصدرِ . . فلا يدخلُ تحتَ الاختيارِ دفعُهُ عنِ النفسِ ، ولا يمكنُهُ ألا يظنَّ ؛ فإنَّ للظنِّ أسباباً ضروريةً لا يمكنُ دفعُها ، ولا يُكلِّفُ اللهُ نفساً إلا وسعَها ؛ للكنْ عليهِ وظيفتانِ جديدتانِ :

إحداهُما: ألَّا يدعَ نفسَهُ تطمئنُ إليهِ جزماً مِنْ غيرِ شعورِ بإمكانِ الغلطِ فيهِ ، فلا ينبغي أن يحكُمَ معَ نفسِهِ بمُوجَبِ ظنِّهِ حُكْماً جازماً .

والثانية : أنّه إن ذكرَه . . لم يطلق القول بأنّ المراد ب ( الاستواء ) كذا ، أو المراد ب ( الفوق ) كذا ؛ لأنّه حُكْمٌ بما لا يعلم ، وقد قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴿ ﴾ ، للكنْ يقولُ : أنا أظنُ أنّه كذا ، فيكونُ صادقاً في خبره عن نفسِه وعن ضميره ، ولا يكونُ حُكْماً على صفة الله تعالى ، ولا على مراده بكلامِه ، بل حُكْما على نفسِه ، ونباً عن ضميره .

<sup>(</sup>١) في ( ب ، ه ) : ( وبينهما تفاوت ) .

فإن قيلَ: وهل يجوزُ ذكرُ هاذا الظنِّ معَ كافَّةِ الخَلقِ والتحدُّثُ بهِ كما اشتملَ عليهِ ضميرُهُ ؟ وكذلكَ لو كانَ قاطعاً.. فهل لهُ أن يتحدَّثَ بهِ ؟

قلنا: تحدُّثُهُ بهِ إنَّما يكونُ على أربعةِ أوجهٍ: فإنَّهُ إمَّا أن يكونَ معَ نفسِهِ ، أو معَ مَنْ هوَ مُستعِدٌ معَ نفسِهِ ، أو معَ مَنْ هوَ مُستعِدٌ للاستبصارِ ، أو معَ مَنْ هوَ مُستعِدٌ للاستبصارِ بذكائِهِ وفطنتِهِ وتجرُّدِهِ لطلبِ معرفةِ اللهِ تعالىٰ ، أو معَ العامِّيّ .

فإن كانَ قاطعاً . . فلهُ أن يُحدِّثَ نفسَهُ بهِ ، ويُحدِّثَ مَنْ هوَ مثلُهُ في الاستبصارِ ، أو مَنْ هوَ مُتجرِّدٌ لطلبِ المعرفةِ مُستعِدٌّ لها ، خالٍ عنِ الميلِ إلى الدنيا والشهواتِ والتعصُّباتِ للمذاهبِ وطلبِ المباهاةِ بالمعارفِ والتظاهرِ بذكرِها معَ العوامِّ .

فمَنِ اتَّصفَ بهاذهِ الصفاتِ . . فلا بأسَ بالتحدُّثِ معَهُ ؛ لأنَّ الفَطِنَ المُتعظِّشَ إلى المعرفةِ لللمعرفةِ لا لغرضٍ آخرَ ـ يحيكُ في صدرِهِ إشكالُ الظواهرِ ، وربَّما يلقيهِ في تأويلاتٍ فاسدةٍ ؛ لشدَّةِ شرهِهِ على الفرارِ عن مقتضى الظواهرِ ، ومنعُ العلمِ أهلَهُ ظلمٌ ؛ كبيَّهِ إلىٰ غيرِ أهلِهِ .

وأمَّا العامِّيُّ . . فلا ينبغي أن يُحدَّثَ بهِ ، وفي معنى العامِّيِّ كلُّ مَنْ لا يتصفُ بالصفاتِ المذكورةِ ، بل مثالُهُ ما ذكرناهُ مِنْ إطعامِ الرضيع الأطعمةَ القويَّةَ التي لا يطيقُها .

وأمَّا المظنونُ . . فيتحدَّثُ بهِ معَ نفسِهِ اضطراراً ؛ فإنَّ ما ينطوي

عليهِ الذِّهنُ ؛ مِنْ ظنِّ وشكِّ وقطعٍ لا تزالُ النفسُ تتحدَّثُ بهِ ، ولا قدرةَ على الخلاصِ منهُ ولا منعَ منهُ ، ولا شكَّ في منعِ التحدُّثِ بهِ معَ العوامِّ ، بل هوَ أُولَىٰ بالمنعِ مِنَ المقطوعِ .

أمَّا تحدُّثُهُ بهِ معَ مَنْ هوَ في مثلِ درجتِهِ في المعرفةِ ، أو معَ المُستعِدِ لهُ . . فيهِ نظرٌ :

فيُحتمَلُ أَن يُقالَ : هوَ جائزٌ ؛ إذ لا يزيدُ على أن يقولَ : ( أظنُّ كذا ) وهوَ صادقٌ .

ويُحتمَلُ المنعُ ؛ لأنّهُ قادرٌ على تركِهِ ، وهوَ بذكرِهِ مُتصرِّفٌ بالظنِّ في صفةِ اللهِ تعالىٰ أو في مرادِهِ مِنْ كلامِهِ ، وفيهِ خطرٌ (١) ، وإباحتُهُ تُعرَفُ بنصٍ أو إجماع أو قياسٍ على منصوصٍ ، ولم يَرِدْ شيءٌ مِنْ ذلكَ ، بل وردَ قولُهُ تعالىٰ : ﴿ وَلَا تَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴿ وَلَا تَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴿ وَلَا تَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ .

فإن قيلَ : يدلُّ على الجوازِ ثلاثةُ أمورٍ :

الأَوَّلُ: الدليلُ الذي دلَّ على إباحةِ الصدقِ ، وهوَ صادقٌ ؛ فإنَّهُ ليسَ يخبرُ إلَّا عن ظنِّهِ وهوَ ظانٌّ .

والثاني: أقاويلُ المُفسِّرينَ في القرآنِ بالحَدْسِ والظنِّ ؛ إذ كلُّ ما قالوا غيرُ مسموع مِنَ الرسولِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، بل هوَ

<sup>(</sup>١) في ( ب ، هـ ) : ( نظرٌ ) .

مُستنبَطٌّ بالاجتهادِ ؛ ولذلكَ كثرَتِ الأقاويلُ وتعارضَتْ .

والثالث: إجماعُ التابعينَ على نقلِ الأخبارِ المتشابهةِ التي نقلَ الأخبارِ المتشابهةِ التي نقلَها آحادُ الصحابةِ ولم تتواتر (١١)، وما اشتملَ على الصحاحِ الذي نقلَهُ العدلُ عنِ العدلِ ، فإنَّهُم جوَّزوا روايتَهُ ، ولا يحصلُ بقولِ العدلِ الواحدِ إلَّا الظنُّ .

والجوابُ عنِ الأوَّلِ: أنَّ المباحَ صدقٌ لا يُخشىٰ فيهِ ضررٌ ، وبثُّ هاذهِ الظنونِ لا يخلو عن ضررٍ ؛ فقد يسمعُهُ مَنْ يسكنُ إليهِ ويعتقدُهُ جزماً ، فيحكمُ في صفاتِ اللهِ تعالىٰ بغيرِ علمٍ ، وهوَ خطرٌ .

والنفوسُ نافرةٌ عن إشكالِ الظواهرِ ، فإذا وجدَ مُستروَحاً مِنَ المعنىٰ ولو مظنوناً . . سكنَ إليهِ واعتقدَهُ جزماً ، وربَّما يكونُ غلطاً ، فيكونُ قدِ اعتقدَ في صفاتِ اللهِ ما هوَ باطلٌ ، أو حكمَ عليهِ في كلامِهِ بما لم يُرَدْ بهِ .

وأمَّا الثاني ؛ وهوَ أقاويلُ المُفسِّرينَ بالظنِّ : فلا نُسلِّمُ ذٰلكَ فيما هوَ مِنْ صفاتِ اللهِ تعالىٰ ؛ كالاستواءِ والفَوقِ وغيرِهِ ، بل لعلَّ ذٰلكَ في الأحكام الفقهيَّةِ ، أو في حكاياتِ أحوالِ الأنبياءِ أو

<sup>(</sup>۱) لا يرتضي الإمام الغزالي رحمه الله تعالىٰ تسمية هذه الأخبار بالمتشابه ، وإنما سمَّاها هنا بذٰلك علىٰ لسان المعترض ، قال في « الاقتصاد » (ص ١٢٣ ) عند حديثه عن هذه الأخبار: ( فكيف يقال : إنه متشابه ؟! بل هو مُخيِّلٌ معنى خطأً عند الجاهل ، ومُفهِمٌ معنى صحيحاً عند العالم ) ، وقال في « المستصفىٰ » ( ١٠٧/١ ) رداً علىٰ من سمَّاها بالمتشابه : ( هيهات ! فإن هذه كنابات واستعارات يفهمها المؤمنون . . . ) .

الكَفَّارِ ، أوِ المواعظِ والأمثالِ وما لا يَعظُمُ خطرُ الخطأ فيهِ .

وأمَّا الثالث: فقد قالَ قائلونَ: لا يجوزُ أن يعتمدَ في هاذا البابِ إلَّا ما وردَ في القرآنِ ، أو تواترَ عنِ الرسولِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ تواتراً يفيدُ العلمَ ، فأمَّا أخبارُ الآحادِ . . فلا يَقبلُ فيهِ ، ولا يشتغلُ بتأويلِهِ عندَ مَنْ يميلُ إلى التأويلِ ، ولا بروايتِهِ عندَ مَنْ يقتصرُ على الروايةِ ؛ لأنَّ ذلكَ حكمٌ بالمظنونِ واعتمادٌ عليهِ .

وما ذكروهُ ليسَ ببعيدٍ ، للكنَّهُ مخالفٌ لظاهرِ ما درجَ عليهِ السلفُ ؛ فإنَّهُم قبلوا هاذهِ الأخبارَ مِنَ العدولِ وروَوْها وصحَّحُوها .

فالجوابُ مِنْ وجهينِ :

أحدُهُما: أنَّ التابعينَ كانوا قد عرفوا مِنْ أدلَّةِ الشرعِ أنَّهُ لا يجوزُ اتهامُ العدلِ بالكذبِ ، لا سيَّما في صفاتِ اللهِ تعالىٰ ؛ فإذا روى الصدِّيقُ رضيَ اللهُ عنهُ خبراً وقالَ : سمعتُ رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ يقولُ كذا . . فردُّ روايتِهِ تكذيبٌ لهُ ، ونسبةٌ لهُ إلى الوضعِ أو إلى السهوِ ، فقبلوهُ وقالوا : قالَ أبو بكر : قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وقالَ أنسٌ : قالَ رسولُ اللهِ عليهِ وسلَّمَ ، وقالَ أنسٌ : قالَ رسولُ اللهِ عليهِ وسلَّمَ ، وكذا مِنْ تابعي التابعينَ .

فالآنَ إذا ثبتَ عندَهُمْ بأدلَّةِ الشرعِ أنَّهُ لا سبيلَ إلى اتهامِ العدلِ التقيّ مِنَ الصحابةِ (١٠) . . فمِنْ أينَ يجبُ ألَّا يُتهَمَ ظنونُ الآحادِ ،

<sup>(</sup>١) قوله: (العدل التقي من الصحابة) صفة لازمةٌ كما يفهم من عامة كتبه، ويُوهم أن يكون مذهبه كمذهب المازري القائل بالتحرّي عن عدالة من لم تطُلُ صحبته وتشتهر.

وأن يُنزَّلَ الظنُّ منزلةَ نقلِ العدلِ معَ أنَّ بعضَ الظنِّ إثمُّ ؟!

فإذا قالَ الشارعُ: ما أخبرَكُم بهِ العدلُ فصدِّقُوهُ واقبلوهُ ، وانقلوهُ وأظهروهُ . . فلا يلزمُ مِنْ هلذا أن يُقالَ: ما حدَّثَتْكُم بهِ نفوسُكُم مِنْ ظنونِكُم . . فاقبلوهُ وأظهروهُ ، وارووا عن ظنونِكُم وضمائرِكُم ونفوسِكُم ما قالَتْهُ ؛ فليسَ هلذا في معنى المنصوصِ .

ولهاذا نقولُ: ما رواهُ غيرُ العدلِ مِنْ هاذا الجنسِ . . ينبغي أن يُعرَضَ عنهُ ولا يُروى ، ويُحتاطَ فيهِ أكثرَ ممَّا يُحتاطُ في المواعظِ والأمثالِ وما يجري مَجراها .

الجوابُ الثاني: أنَّ تلكَ الأخبارَ رواها الصحابةُ لأنَّهُم سمعوها يقيناً ، فما نقلوا إلَّا ما تيقَّنُوهُ ، والتابعونَ قبلوهُ وروَوْهُ ، وما قالوا: قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ كذا ، بل قالوا: قالَ فلانٌ: قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ كذا ، فكانوا صادقينَ ، وما أهملوا روايتَهُ ؛ لاشتمالِ كلِّ حديثٍ على فوائدَ سوى اللفظِ المُوهِمِ ، ولإفادةِ اللفظِ المُوهِمِ عندَ العارفِ معنى حقيقياً يفهمُهُ منهُ ، وليسَ ولإفادةِ اللفظِ المُوهِمِ عندَ العارفِ معنى حقيقياً يفهمُهُ منهُ ، وليسَ ذلكَ ظنيّاً في حقّهِ .

مثالُهُ: روايةُ الصحابةِ رضيَ اللهُ عنهُم عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ قولَهُ: « يَنْزِلُ ٱللهُ تَعَالَىٰ كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَىٰ سَمَاءِ ٱلدُّنْيَا ، فيَقُولُ: هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ فَأَغْفِرَ لَهُ ؟ . . . » فيَقُولُ: هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ فَأَغْفِرَ لَهُ ؟ . . . » الحديثَ (١).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم ( ٧٥٨ ) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه بنحوه .

فهاذا الحديثُ سيقَ لنهايةِ الترغيبِ في قيامِ الليلِ ، ولهُ تأثيرٌ عظيمٌ في تحريكِ الدواعي للتهجُّدِ الذي هوَ أفضلُ العباداتِ ، فلو تُركَ نقلُ هاذا الحديثِ . . لبطلَتْ هاذهِ الفائدةُ العظيمةُ ، ولا سبيلَ إلى إهمالِها .

وليسَ فيهِ إلَّا إيهامُ لفظِ النزولِ عندَ الصبيِّ أو عندَ العامِّيِّ الجاري مَجرى الصبيِّ ، وما أهونَ على البصيرِ أن يَغرِسَ في قلبِ العامِّيِّ التنزية والتقديسَ عن صورةِ النزولِ ؛ بأن يقولَ لهُ : إن كانَ نزولُهُ إلى سماءِ الدنيا ليُسمِعَنا نداءَهُ وقولَهُ . . فما أسمعَنا !! فأيُّ فائدةٍ في نزولِهِ ؟! ولقد كانَ يمكنُهُ أن يناديَنا كذلكَ وهوَ على العرشِ أو السماءِ العليا !! فهنذا القَدْرُ يُعرِّفُ العامِّيَّ أنَّ ظاهرَ النزولِ باطلٌ .

بل مثالُهُ: أن يريدَ مَنْ في المشرقِ إسماعَ شخصٍ في المغربِ ومناداتَهُ ، فتَقدَّمَ إلىٰ جهةِ المغربِ بأقدامٍ معدودةٍ وأخذَ يناديهِ وهوَ يعلمُ أنَّهُ لا يسمعُهُ ، فيكونُ نقلُهُ الأقدامَ عملاً باطلاً ، وفعلاً كفعلِ المجانينِ ؛ فكيف يستقرُّ مثلُ هذا في قلبِ عاقل ؟!

بل يُضطَرُّ بهاذا القَدْرِ كلُّ عامِّيٍ إلىٰ أن يتيقَّنَ نفيَ صورةِ النزولِ ، وكيف وقد علم استحالة الجسميَّةِ عليهِ ، واستحالة الانتقالِ علىٰ غيرِ الأجسامِ ، واستحالة النزولِ مِنْ غيرِ انتقالِ ؟!

فإذاً ؟ الفائدةُ في نقلِ هاذهِ الأخبارِ عظيمةٌ ، والضررُ يسيرٌ ،

فأنَّىٰ يساوي هـٰـذا حكايةَ الظنونِ المنقدحةِ في الأنفسِ ؟!

فهاذه سبيلُ تجاذبِ طرقِ الاجتهادِ في إباحةِ ذكرِ التأويلِ المظنونِ أوِ المنع.

ولا يَبعُدُ ذكرُ وجهِ ثالثٍ ؛ وهوَ أن ينظرَ إلى قرائنِ حالِ السائلِ والمستمعِ ؛ فإن علمَ أنَّهُ ينتفعُ بهِ . . ذكرَهُ ، وإن علمَ أنَّهُ ينتفعُ بهِ . . ذكرَهُ ، وإن علمَ أنَّهُ ينتفعُ بهِ . . كانَ ظنَّهُ كالعلمِ في إباحةِ الدكر .

وكم مِنْ إنسانٍ لا تتحرَّكُ داعيتُهُ باطناً إلى معرفةِ هاذهِ المعاني ، ولا يحيكُ في نفسِهِ إشكالٌ مِنْ ظواهرِها ؛ فذكرُ التأويلِ معَهُ مُشوّشٌ .

وكم مِنْ إنسانٍ يحيكُ في نفسِهِ إشكالُ الظاهرِ ، حتىٰ يكادُ أن يسوءَ اعتقادُهُ في الرسولِ صلواتُ اللهِ وسلامُهُ عليهِ ، وينكرُ قولَهُ المُوهِمَ (1) ؛ فمثلُ هاذا لو ذُكِرَ معَهُ الاحتمالُ المظنونُ ، بل مُجرَّدُ الاحتمالِ الذي لا ينبو عنهُ اللفظُ . . انتفعَ بهِ ، فلا بأسَ بذكرِهِ معَهُ ؛ فإنَّهُ دواءٌ لدائِهِ وإن كانَ داءً في حقِّ غيرِهِ ، وللكنْ لا ينبغي أن يذكرَ علىٰ رؤوسِ المنابرِ ؛ لأنَّ ذلكَ يُحرِّكُ الدواعيَ الساكنةَ مِنْ أكثرِ المستمعينَ وقد كانوا عنهُ غافلينَ ، وعن إشكالِه مُنفكِينَ .

 <sup>(</sup>١) فيه إشارة إلىٰ رأي المعتزلة الرادِّين لجملة هئذه الأخبار وإن صحَّت ، أو الإصرار علىٰ
 تأويلها بالظنِّ .

ولمَّا كانَ زمانُ السلفِ الأُولِ زمانَ سكونِ القلوبِ . . بالغوا في الكفِّ عنِ التأويلِ ؛ خيفةً مِنْ تحريكِ الدواعي وتشويشِ القلوبِ ، فمنْ خالفَهُم في ذلك (١) . . فهوَ الذي حَرَّكَ الفتنةَ ، وألقىٰ هاذهِ الشكوكَ في القلوبِ معَ الاستغناءِ عنهُ ، فباءَ بالإثم .

أمَّا الآنَ . . فقد فشا ذكرُهُ في بعضِ البلادِ ، فالعذرُ في إظهارِ شيءٍ مِنْ ذلكَ رجاءً لإماطةِ الأوهامِ الباطلةِ عنِ القلوبِ . . أظهرُ ، واللومُ علىٰ قائلِهِ أقلُ .

فإن قيلَ : فقد فرَّقتُم بينَ التأويلِ المقطوعِ والمظنونِ . . فبماذا يحصلُ القطعُ بصحَّةِ التأويلِ ؟

قلنا: بأمرين:

أحدُهُما: أن يكونَ المعنى مقطوعاً بثبوتِهِ لللهِ تعالى ؛ كفوقيةِ المرتبةِ .

والثاني : ألَّا يكونَ اللفظُ إلَّا مُحتمِلاً أمرينِ ، وقد بطلَ أحدُهُما وتعيَّنَ الثاني .

مثالُهُ: قولُهُ تعالىٰ: ﴿ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوَقَ عِبَادِهِ ۞ ﴾ ، فإنَّهُ قد ظهرَ في وضعِ اللسانِ أنَّ ( الفَوقَ ) لا يحتملُ إلَّا فوقيةَ المكانِ ، أو فوقيةَ الرتبةِ ، وقد بطلَ فوقيةُ المكانِ لمعرفةِ التقديسِ ؛ فلم يبقَ إلَّا

<sup>(</sup>١) في ( أ ، ج ، د ، و ) : ( في ذٰلك الزمان ) .

فوقيةُ الرتبةِ ؛ كما يُقالُ : السيدُ فوقَ العبدِ ، والزوجُ فوقَ الزوجةِ ، والسلطانُ فوقَ الوزيرِ ، واللهُ تعالىٰ فوقَ عبادِهِ بهاذا المعنى ، وهاذا كالمقطوعِ بهِ في لفظِ ( الفَوقِ ) ، وأنَّهُ لا يُستعمَلُ في لسانِ العربِ إلَّا في هاذينِ المعنيينِ (١١) .

أمَّا لفظُ الاستواءِ إلى السماءِ وعلى العرشِ . . فربَّما لا ينحصرُ مفهومُهُ في اللغةِ هذا الانحصارَ ، وإذا تردَّدَ بينَ ثلاثةِ معانٍ : معنيانِ جائزانِ على اللهِ سبحانَهُ ، ومعنى واحدٌ هوَ الباطلُ . . فتنزيلُهُ على أحدِ المعنيينِ الجائزينِ يكونُ بالظنِّ أو بالاحتمالِ المُجرَّد .

هـٰذا تمامُ النظرِ في الكفِّ عنِ التأويلِ والخوضِ فيهِ .

### التَّصرِّفالثَّالثالَّذي يجب الإمساك عنه : التَّصريف

ومعناهُ: أنَّهُ إذا وردَ قولُهُ تعالى: ﴿ أَسْتَوَىٰ ﴿ ﴾ . . فلا ينبغي أن يُقالَ : مستو ويستوي ؛ لأنَّ المعنى يجوزُ أن يختلف ؛ لأنَّ دلالة قولِهِ : (هوَ مستو على العرشِ ) على الاستقرارِ أظهرُ مِنْ قولِهِ : ﴿ وَفَعَ السَّمَوٰتِ بِغَيْرِعَمَدِ تَرْفَعَا أُثُرُ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْقَرْشِ ﴾ ، وكقولِهِ : ﴿ خَلَقَ لَكُمْ مَنَا فِي الْمَارِشِ ﴾ ، وكقولِهِ : ﴿ خَلَقَ لَكُمْ مِنَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ إِلَى ٱلسَّمَاءِ ﴾ ، فإنَّ هاذا يدلُّ

 <sup>(</sup>١) ومثل لفظ (الفوق): لفظ (العلو)، وتأمل قوله تعالىٰ: ﴿ وَأَن لَا تَتَلَوْ عَلَ اللَّهِ إِنِّ اَلْتِكُم يَسْلَمْنِي شَيْنِ ﴾ ، وقد يقال: ﴿ وَإِن كُونَتَ نِسَاءٌ فَقَ لِسُمَانِي الْمُعْرِي ﴾ ، وقد يقال: ﴿ وَإِن كُنْ يَسَاءٌ فَقَ اللَّهُ وَلَا عَالَىٰ : ﴿ مُوسَةً فَمَا فَيْفَا ﴿ ﴾ ، فالجواب : أن هذه المجازات ترجع عند التأمَّل لهذين المعنيين اللذين نصَّ عليهما الإمام الغزالي أرضاه الله تعالىٰ .

على استواءٍ قدِ انقضى ؛ مِنْ إقبالٍ على خلقِهِ (١) ، أو على تدبيرِ المملكةِ بواسطتِهِ (٢) .

ففي تغييرِ التصاريفِ ما يُؤثِّرُ في تغييرِ الدلالاتِ والاحتمالاتِ ، فليجتنبِ التصريفِ كما يجتنبُ الزيادة ؛ فإنَّ تحتَ التصريفِ نقصاناً أو زيادة .

### التَّصرِّف لرَّابع الّذي يجب لإمساك عنه: القياس والتَّفريع

مثلُ أن يَرِدَ لفظُ (اليدِ)، فلا يجوزُ إثباتُ الساعدِ والإصبَعِ والكفِّ، مصيراً إلى أنَّ هذا مِنْ لوازمِ اليدِ (")، وإذا وردَ (الإصبَعُ). لم يجزْ ذكرُ الأَنْملةِ، كما لا يجوزُ ذكرُ المَنْ المشهورةُ لا تنفكُ الجسمِ واللحمِ والعصبِ وإن كانَتِ اليدُ المشهورةُ لا تنفكُ عنهُ (').

وأبعدُ مِنْ هلذهِ الزيادةِ إثباتُ الرِّجْلِ عندَ ورودِ ( الْيدِ ) ، وإثباتُ الفمِ عندَ ورودِ ( العينِ ) أو عندَ ورودِ ( الضحكِ ) ، وإثباتُ الأذنِ والعينِ عندَ ورودِ ( السمع والبصرِ ) ، وكلُّ ذلكَ محالٌ وكذبٌ

<sup>(</sup>۱) وقد سُمع عن العرب: (استوى عليّ يشاتمني) بمعنى: (أقبلَ عليّ يشاتمني) انظر «تفسير الطبرى» ( ۲۰۱/۱/۱).

<sup>. (</sup> 27 - 27 = 10 ) . ( 27 - 27 = 10 ) .

<sup>(</sup>٣) فهو قولٌ باللازم ، وهو نوعُ قياس عند المتكلمين ، وهذذا القياس من باب قياس الغائب على الشاهد ، وهو يفيد الظنَّ لا اليقين عموماً ، وإن كان ظاهر البطلان هنا ، وانظر «شرح المواقف» للجرجاني ( ٢٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) ومنه تدركُ خطأ من يتصوَّر عند ذكر اليد والإصبع في حتِّ المولى جلَّ جلاله أنَّ الأصابع جزء من يده ؟ قياساً للغائب على الشاهد أيضاً .

وزيادة ، وقد يتجاسرُ عليهِ بعضُ الحمقىٰ مِنَ الحَشْويةِ والمُشبِّهةِ ؟ فلذالكَ ذكرناهُ .

#### التُصرّف لخامس : الجمع بين المتفرّفات

ولقد بَعُدَ عنِ التوفيقِ مَنْ صنَّف كتاباً في جمعِ هاذهِ الأخبارِ خاصَّة ، ورسمَ في كلِّ عضوِ باباً ؛ فقالَ : بابٌ في إثباتِ الرأسِ ، وبابٌ في إثباتِ اليدِ ، وبابٌ في إثباتِ العينِ . . . إلىٰ غيرِ ذٰلكَ (١) ؛ فإنَّ هاذهِ كلماتٌ مُفرَّقةٌ صدرَتْ عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ في أوقاتٍ مُتفرِّقةٍ متباعدةٍ ؛ اعتماداً على قرائنَ مختلفةٍ يفهمُ السامعونَ معَها معانيَ صحيحةً .

فإذا ذُكِرَتُ مجموعةً على مثالِ خَلْقِ الإنسانِ . . صارَ جمْعُ تلكَ المُتفرِقاتِ في السمعِ دَفعةً واحدةً قرينةً عظيمةً في تأكيدِ الظاهرِ وإيهامِ التشبيهِ ، وصارَ الإشكالُ في أنَّ رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ لِمَ نطقَ بما يُوهِمُ خلافَ الحقِّ . . أعظمَ في النفسِ وأوقعَ .

بلِ الكلمةُ الواحدةُ الفردةُ يتطرَّقُ إليها الاحتمالُ ، فإذا انضمَّ إليها ثانيةٌ وثالثةٌ ورابعةٌ مِنْ جنسِها وصارَ متوالياً . . ضَعُفَ الاحتمالُ بالإضافةِ إلى الجملةِ .

ولذلكَ يحصلُ مِنَ الظنِّ بقولِ مخبرينِ وثلاثةٍ ما لا يحصلُ

<sup>(</sup>١) مثل كتاب : « التوحيد وإثبات صفات الرب عز وجل » لابن خزيمة .

بقولِ الواحدِ ، بل يحصلُ مِنَ العلمِ القطعيِّ بخبرِ التواترِ ما لا يحصلُ بالآحادِ ، ويحصلُ مِنَ العلمِ القطعيِّ باجتماعِ القرائنِ ما لا يحصلُ بالآحادِ ، وكلُّ ذٰلكَ نتيجةُ الاجتماعِ ؛ إذ يتطرَّقُ الاحتمالُ إلىٰ قولِ كلِّ عدلٍ وإلىٰ كلِّ واحدةٍ مِنَ القرائنِ ، فإذا اجتمع . . انقطعَ الاحتمالُ أو ضَعُفَ ؛ فلذٰلكَ لا يجوذُ جمعُ المُتفرّقاتِ .

#### التّصرّف لسّادس : التّفريق بين لمجتمعات

فكما لا يُجمَعُ بينَ مُتفرِّقِهِ . . لا يُفرَّقُ بينَ مجتمعِهِ ؛ فإنَّ كلَّ كلمةٍ سابقةٍ على كلمةٍ أو لاحقةٍ لهُ مُؤثِّرةٌ في تفهيمِ معناهُ ومُرجِّحةٌ الاحتمالَ الضعيفَ فيهِ ، فإذا فُرِّقَتْ وفُصِلَتْ . . سقطَتْ دلالتُها (۱) .

مثالُهُ: قولُهُ تعالىٰ: ﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ۞ ﴾ لا يُسلَّطُ على أن يقولَ القائلُ: ( هوَ فوقَ ) مطلقاً ؛ لأنَّهُ إذا ذُكِرَ ( القاهرُ ) قبلَهُ . . ظهرَتْ دلالةُ الفوقِ على الفوقيَّةِ التي للقاهرِ معَ المقهورِ ؟ وهيَ فوقيَّةُ الرتبةِ ، ولفظُ ( القاهرِ ) يدلُّ عليهِ .

بل لا يجوزُ أن يقولَ : (وهوَ القاهرُ فوقَ غيرِهِ) ، بل ينبغي أن يقولَ : (فوقَ عبادِهِ) لأنَّ ذكرَ العبوديَّةِ في وصفِ مَنِ اللهُ تعالىٰ فوقَهُ يُؤكِّدُ احتمالَ فوقيَّةِ السيادةِ ؛ إذ يَحسُنُ أن تقولَ : (السيِّدُ فوقَ عبدِهِ) ، وإن كانَ لا يَحسُنُ أن تقولَ : (زيدٌ فوقَ عمرِو) قبلَ فوقَ عبدِهِ) ، وإن كانَ لا يَحسُنُ أن تقولَ : (زيدٌ فوقَ عمرِو) قبلَ

<sup>(</sup>١) فالعبرة في الفهم لمجمل السياق .

أن تُبيِّنَ تفاوتَهُما (١) في معنى السيادة والعبوديَّة ، أو غلبة القهر ، أو نفوذ الأمر بالسلطنة ، أو بالأبوَّة ، أو بالزوجيَّة .

فهاذهِ دقائقُ يغفُلُ عنها العلماءُ فضلاً عنِ العوامِّ ؛ فكيفَ يُسلَّطُ العوامُّ في مثلِ ذلكَ على التصرُّفِ بالجمعِ والتفريقِ ، والتأويلِ والتفسيرِ ، وأنواع التغييرِ ؟!

ولأجلِ هذه الدقائقِ بالغَ السلفُ في الجمودِ والاقتصارِ على مواردِ التوقيفِ كما وردَ ، وعلى الوجهِ الذي وردَ ، وباللفظِ الذي وردَ ، والحقُّ ما قالوهُ ، والصوابُ ما رأَوْهُ .

فأهمُّ المواضع بالاحتياطِ ما هوَ تصرُّفٌ في ذاتِ اللهِ تعالىٰ وصفاتِهِ ، وأحتُّ المواضعِ بإلجامِ اللسانِ وتقييدِهِ عن الجريان ما يعظمُ فيهِ الخطرُ ؛ وأيُّ خطرِ أعظمُ منَ الكفرِ ؟!

※ ※ ※

<sup>(</sup>١) وفي (ب): (إذ يحسن أن يقول: السيد فوق العبد، والأب فوق الابن، والزوج فوق الابور فوق الابن، والزوج فوق الزوجة، ولا يحسن أن يقال: زيد فوق عمرو؛ فقد تبين تفاوتهما) أي: في المنزلة والمكانة.

## الوظيفة الشادسة في الكفّ بعب دا لإمساك

وأعني بالكفِّ: كفَّ الباطنِ عنِ التفكُّرِ في هاذهِ الأمورِ ؛ فذلكَ واجبٌ عليهِ ؛ كما وجبٌ عليهِ إمساكُ اللسانِ عنِ السؤالِ والتصرُّفِ ، وهاذا أثقلُ الوظائفِ وأشدُّها .

وهو واجبٌ ؛ كما وجبَ على العاجزِ الزَّمِنِ ألَّا يخوضَ غمرةَ البحارِ وإن كانَ يتقاضاهُ طبعُهُ أن يغوصَ في البحارِ ويُخرِجَ دُرَرَها وجواهرَها ، وللكنْ لا ينبغي أن يغرَّهُ نفاسةُ جواهرِها معَ عجزِهِ عن نيلِها ، بل ينبغي أن ينظرَ إلى عجزِهِ وكثرةِ معاطبِها ومهالكِها ، نيلِها ، بل ينبغي أن ينظرَ إلى عجزِه وكثرةِ معاطبِها ومهالكِها ، ويتفكَّرَ أنَّهُ إن فاتَهُ نفائسُ البحرِ . . فما فاتَهُ إلَّا زياداتٌ وتوسُّعاتُ في المعيشةِ هوَ مستغنٍ عنها ، وإن غرقَ أو التقمَهُ تمساحٌ . . فاتَهُ أصلُ الحياةِ (١) .

فإن قلتَ : إن لم ينصرفْ قلبُهُ عنِ التفكُّرِ والتشوُّفِ إلى البحثِ . . فما طريقُهُ ؟

قلتُ : طريقُهُ : أن يشغلَ نفسَهُ بعبادةِ اللهِ سبحانَهُ ، وبالصلاةِ

<sup>(</sup>١) فيه أن العلوم الناشئة عن قراءة هذه الآيات والأخبار إنما هي خِصِيصةٌ للعارفين بربِّ العالمين ، لم يكلِّف المولئ عامَّة المؤمنين من عباده بدَرْكها ، وهو الذي قد يعنيه الإمام في «الإحياء» ( ٣٦٦/١ ) بقوله : ( إفشاء سرّ الربوبية كفر ) .

وقراءةِ القرآنِ والذِّكرِ ، فإن لم يقدرْ . . فبعلم آخرَ لا يناسبُ هذا الجنسَ ؛ مِنْ لغةٍ أو نحوٍ ، أو حسابٍ أو طبٍ ، أو فقهٍ ، فإن لم يمكنهُ . . فبحِرفةٍ وصناعةٍ ولوِ الحراثةَ والحياكةَ ، فإن لم يقدرْ . . فبلعبٍ ولهوٍ ، فإن لم يقدرْ . . فيُحدِّثُ نفسَهُ بهولِ القيامةِ والحشرِ والنشر والحساب .

فكلُّ ذٰلكَ خيرٌ لهُ مِنَ الخوضِ في هذا البحرِ البعيدِ غورُهُ وعمقُهُ ، العظيم خطرُهُ وضررُهُ .

بل لو اشتغلَ العامِّيُّ بالمعاصي البدنيَّةِ . . ربَّما كانَ أسلمَ لهُ مِنْ أن يخوضَ في البحثِ عن معرفةِ اللهِ تعالىٰ ؛ فإنَّ ذلكَ عاقبتُهُ الفسقُ ، وهاذا عاقبتُهُ الشركُ ، وإنَّ اللهَ لا يغفرُ أن يُشرَكَ بهِ ، ويغفرُ ما دونَ ذلكَ لمَنْ يشاءُ (١) .

فإن قلتَ : العامِّيُّ إذا لم تسكنْ نفْسُهُ إلى الاعتقاداتِ الدينيَّةِ إلَّا بدليلِ . . فهل يجوزُ أن يُذكرَ لهُ الدليلُ ؟ فإن جوَّزْتَ ذٰلكَ . . فقد رخصتَ لهُ في التفكُّرِ والنظرِ ، وأيُّ فرقٍ بينَ هاذا النظرِ وبينَ غيرِهِ ؟ وإن منعتَ . . فكيفَ تمنعُهُ ولا يتمُّ إيمانُهُ إلَّا بهِ ؟

<sup>(</sup>١) قال الإمام الغزالي رحمه الله تعالىٰ في « الإحياء » ( ٥٧٨/٥ ) : ( والعاميُّ يفرح بالخوض في العلم ؛ إذ الشيطان يُخيِّلُ إليه : أنك من العلماء وأهل الفضل ، ولا يزال يُحبِّبُ إليه ذلك حتىٰ يتكلَّم في العلم بما هو كفر وهو لا يدري ، وكل كبيرة يرتكبها العاميُّ فهي أسلمُ له من أن يتكلَّم في العلم ، لا سيما فيما يتعلق بالله وصفاته . . . ) ، وليس المراد هنا : تقرير ارتكاب المعاصي ، بل المراد : تبيين أخف الضررين .

والجوابُ: أنِّي أُجوِّزُ لهُ أن يسمعَ الدليلَ على معرفةِ الخالقِ ووحدانيَّتِهِ ، وعلى صدقِ الرسولِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وعلى اليوم الآخرِ ، وللكنْ بشرطينِ:

أحدُهُما : ألَّا يزادَ معَهُ على الأدلَّةِ التي في القرآنِ .

والآخرُ: ألَّا يمارىٰ فيهِ إلَّا مراءً ظاهراً (١) ، ولا يتفكَّرَ فيهِ إلَّا تفكُّراً سهلاً جليّاً ، ولا يمعنَ في التفكُّرِ ، ولا يوغلَ غايةَ الإيغالِ في البحثِ .

وأدلَّةُ هَـٰذهِ الأمورِ الأربعةِ : ما ذُكِرَ في القرآنِ .

أَمَّا الدليلُ على معرفةِ الخالقِ . . مثلُ قولِهِ تعالى : ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِن السَّمَةِ وَالْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ السَّمَّعَ وَالْأَرْضِ وَمَن يُخْرِجُ الْمَرَّ فَسَيَقُولُونَ يُخْرِجُ الْمَرَّ فَسَيَقُولُونَ فَهَن يُكْرِجُ الْمَرَّ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ ﴿ وَمَن يُدَبِّرُ الْأَمْرُ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ ﴿ وَمَن اللَّهُ ﴿ وَمَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ وَمَن اللَّهُ اللَّهُ ﴿ وَمَن اللَّهُ اللَّ

وقولِهِ تعالىٰ: ﴿ أَفَاتَم يَنظُرُوٓا إِلَى السَّمَآءِ فَوَقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَهَا وَزَيَّنَهَا وَرَيَّنَهَا وَمَا لَهَا مِن فُرُوج ۞ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَهَا وَالْقَيْنَا فِيهَا رَوَايِّى وَأَنْبَثَنَا فِيهَا مِن كُلِّ وَمَا لَهَا مِن فُرُوج بَهِيج ۞ تَبْصِرَةً وَذِكْرَك لِكُلِّ عَبْدِ مُنيبٍ ۞ وَنَزَلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءُ مُبْنَرَكًا فَأَنْبُتُنَا مِهِ جَنَّتِ وَحَبَّ الْمُصِيدِ ۞ وَالنَّغُلَ بَاسِقَتِ لَهَا طَلَعٌ نَضِيدٌ ۞ يَرْفَا لَلْمَاهُ فَضِيدٌ ۞ يَرْفَا لَلْمَاهِ فَهِيهِ ۞ .

<sup>(</sup>١) المراء الظاهر: الجدل بطيب الكلام السهل الواضح القريب المأخذ من ذهن العامة.

وكقولِهِ تعالىٰ : ﴿ فَلَيْظُرِ ٱلْإِنسَنُ إِلَىٰ طَعَامِهِ ۚ ۞ أَنَا صَبَبْنَا ٱلْمَآةَ صَبَّا ۞ . . . ﴾ إلىٰ قولِهِ : ﴿ مَّنَكَا لَكُو وَلِأَنْفَهِكُو ۞ ﴾ .

وقولِهِ تعالىٰ : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ مِهَلَكَا ۞ وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادَا ۞ . . . ﴾ إلىٰ قولِهِ تعالىٰ : ﴿ وَجَنَّاتٍ ٱلْفَافَا ۞ ﴾ .

وأمثالُ ذلك ، وهو قريبٌ مِنْ خمسِ مئة آية ، جمعناها في «جواهرِ القرآنِ » (۱) ، بهِ ينبغي أن يَعرِفَ الخَلْقُ جلالَ اللهِ الخالقِ وعظمتَهُ ، لا بقولِ المُتكلِّمينَ : (إنَّ الأعراضَ حادثةٌ ، وإنَّ الجواهر لا تخلو عنِ الأعراضِ الحادثةِ ، وما لا يخلو عنِ الأعراضِ الحادثةِ ، وما لا يخلو عنِ الأعراضِ الحادثةِ فهوَ حادثٌ ، ثمَّ الحادثُ يفتقرُ إلى مُحدِثٍ ) فإنَّ ذكرَ تلكَ التقسيماتِ والمقدماتِ وإثباتَها بأدلتِها الرسميَّةِ . . تُشوِّشُ قلوبَ العوامِّ ، والدلالاتُ الظاهرةُ القريبةُ مِنَ الأفهامِ على ما في القرآنِ . . تُقنعُهُم وتُسكِّنُ نفوسَهُم ، وتغرسُ في قلوبِهِمُ الاعتقاداتِ الجازمةَ (۱) .

(10)

وأمَّا الدليلُ على الوحدانيَّةِ . . فيقنعُ فيهِ بما في القرآنِ ؟ مِنْ قولِهِ تعالىٰ : ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِهَةٌ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا ۞ ﴾ ، وأنَّ اجتماعَ المُدَبِّرينِ سببُ إفسادِ التدبيرِ .

<sup>(</sup>١) انظر « جواهر القرآن » ( ص ٨٦ - ١٤٦ ) ، فإحالة المؤلف على كتابه « جواهر القرآن » بالغة الأهمية ؛ لأنه جمع المتفرق في علم الكلام كجمع من جمع آيات الأحكام ؛ إذ ذكر فيه رأيه من علم الكلام ، وذكر كتبه الكلامية التي ألفها فيه .

<sup>(</sup>٢) وهاذا هو الفرق بين غرس العقيدة للعوام ، ودرس العقيدة للعلماء ؛ فلكل مقام مقال .

وبمثلِ قولِهِ تعالىٰ : ﴿ لَوَ كَانَ مَعَهُۥَ ءَالِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَابْتَعَوَّا إِلَىٰ ذِى ٱلْعَرْشِ سَبِيلَا ۞ ﴾ .

وقولِهِ تعالىٰ : ﴿ مَا ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ. مِنْ إِلَاهُ إِذَا لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَيْهِ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ ۞ ﴾ .

وأمَّا صدقُ الرسولِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ . . فيستدلُّ عليهِ بقولِهِ تعالىٰ : ﴿ قُل لَيِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَالجِّنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُولُ بِمِثْلِ هَذَا ٱلْقُرَّانِ لَا يَأْتُونَ بِعِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ۞ ﴾ .

وبقولِهِ تعالىٰ : ﴿ فَأْتُواْ بِسُورَةِ مِّن مَثْلِهِ ۞ ﴾ .

وقولِهِ تعالىٰ : ﴿ فَأَتُواْ بِعَشْرِ سُورِ مِّثْلِهِۦ مُفَتَرَيْتِ ۞ ﴾ ، وأمثالِهِ .

وأَمَّا اليومُ الآخرُ . . فيستدلُّ عليهِ بقولِهِ تعالىٰ : ﴿ قَالَ مَن يُحْيِ الْعَظَامَ وَهِىَ رَمِيهُ ﴿ قَالَ مَن يُحْيِ خَلْقٍ اللَّذِيّ أَنْشَأَهَا أَوْلَ مَرَّوَّ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ﴾ .

وبقولِهِ تعالىٰ: ﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَن يُتَرَكَ سُدًى ۞ أَلَرْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِي يُعْنَى ۞ . . . ﴾ إلى قولِهِ تعالىٰ: ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِدٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْيَى الْمَوْفَ ۞ . . . ﴾ إلى قولِهِ تعالىٰ: ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِدٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْيَى الْمَوْفَ ﴾ .

وبقولِهِ تعالىٰ : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَكُم مِن تُرَابٍ ۞ . . . ﴾ إلى قولِهِ : ﴿ قَدِيرٌ ۞ ﴾ .

وأمثالُ ذٰلكَ كثيرٌ في القرآنِ ، فلا ينبغي أن يُزادَ عليهِ .

فإن قيلَ : فهاذه هي الأدلَّةُ التي اعتمدَها المُتكلِّمونَ وقرَّروا وجهَ دلالتِها ، فما بالُهُم يمنعونَ عن غيرِ هاذهِ الأدلَّةِ ولا يمنعونَ عنها ، وكلُّ ذلكَ مُدرَكٌ بنظرِ العقلِ وتأمُّلِهِ ؟!

فإن فُتِحَ للعامِّيِ بابُ النظرِ . . فليُفتَحْ مطلقاً ، أو ليُسَدَّ عليهِ طريقُ النظرِ رأساً ، وليُكلَّفِ التقليدَ مِنْ غيرِ دليلِ !!

فالجوابُ : أنَّ الأدلَّة تنقسمُ إلى ما يُحتاجُ فيهِ إلى تفكُّرِ وتدقيقٍ خارجٍ عن طاقةِ العامِّيِ وقدرتِهِ ، وإلى ما هوَ جليٌّ سابقٌ إلى الأفهامِ ببادئ الرأْيِ وأوَّلِ النظرِ ، بل يشتركُ كافَّةُ الناسِ في دَرْكِهِ .

فما يدركُهُ كافَّةُ الناسِ بسهولةٍ .. لا خطرَ فيهِ ، وما يفتقرُ إلى التدقيقِ . . فليسَ على حدِّ وسْعِهِ ؛ فأدلَّةُ القرآنِ : مثلُ الغذاءِ ينتفعُ بهِ كلُّ إنسانٍ ، وأدلَّةُ المُتكلِّمينَ : مثلُ الدواءِ ينتفعُ بهِ الآحادُ ويستضرُّ بهِ الأكثرونَ ، بل أدلَّةُ القرآنِ كالماءِ الذي ينتفعُ بهِ الصبيُّ الرضيعُ والرجلُ القويُّ ، وسائرُ الأدلَّةِ كالأطعمةِ التي ينتفعُ بها الرضيعُ والرجلُ القويُّ ، وسائرُ الأدلَّةِ كالأطعمةِ التي ينتفعُ بها الأقوياءُ مرَّةً ويمرضونَ بها أخرىٰ ، ولا ينتفعُ بها الصبيانُ أصلاً .

ولهاذا قلنا: أدلَّةُ القرآنِ أيضاً ينبغي أن يصغيَ إليها إصغاءَهُ إلى كلامٍ جليٍّ ، ولا يماريَ فيهِ إلَّا مراءً ظاهراً ، ولا يُكلِّفَ نفسَهُ تدقيقَ الفكرِ وتحقيقَ النظرِ .

فمِنَ الجليِّ: أَنَّ مَنْ قَدَرَ على الابتداءِ.. فهوَ على الإعادةِ أَقْدَرُ ؛ كما قالَ تعالىٰ: ﴿ وَهُوَ اللَّذِى يَبْدَؤُا الْخَلَقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ، وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ﴿ وَهُوَ اللَّذِى يَبْدَؤُا الْخَلَقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ، وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ﴾ ، وأنَّ التدبيرَ لا ينتظمُ في الله واحدةٍ بمُدبِّرينِ ؛ فكيفَ ينتظمُ في كليَّةِ العالَمِ ؟! وأنَّ مَنْ خلقَ دارٍ واحدةٍ بمُدبِّرينِ ؛ فكيفَ ينتظمُ في كليَّةِ العالَمِ ؟! وأنَّ مَنْ خلقَ . . عَلِمَ ؛ كما قالَ تعالىٰ : ﴿ أَلَا يَعَلَمُ مَنْ خَلَقَ ﴾ .

فهاذهِ أَدلَّةٌ تجري للعوامِّ مَجرى الماءِ الذي جعلَ اللهُ منهُ كلَّ شيءٍ حيّاً.

وما أحدثَهُ المُتكلِّمونَ وراءَ ذلكَ مِنْ تنقيرٍ وسؤالِ وتوجيهِ إشكالِ ، ثمَّ اشتغالِ بحلِّهِ . . فهوَ بدعةٌ ، وضررُهُ في حقِّ عمومِ الخَلْقِ ظاهرٌ ، فهوَ الذي ينبغي أن يُتوقَّىٰ .

والدليلُ على تضرُّرِ الخَلْقِ بهِ: المشاهدةُ والتجربةُ ، وما ثارَ مِنَ الفتنِ بينَ الخَلْقِ منذُ نبغَ المُتكلِّمونَ وفشتْ صناعةُ الكلامِ ، معَ سلامةِ العصرِ الأوَّلِ مِنَ الصحابةِ رضيَ اللهُ عنهُم عن مثل ذلكَ .

ويدلُّ عليهِ أيضاً: أنَّ رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ والصحابة بأجمعِهِم ما سلكوا في المُحاجَّةِ مسلكَ المُتكلِّمينَ في تقسيماتِهِم وتدقيقاتِهِم ، لا لعجزٍ منهم عن ذلك ، فلو علموا أنَّ ذلك نافعٌ . . لأطنبوا فيهِ ، ولخاضوا في تحريرِ الأدلَّةِ خوضاً يزيدُ على خوضِهِم في مسائلِ الفرائضِ . فإن قيلَ : إنَّما أمسكوا عنهُ لعدمِ الحاجةِ ؛ فإنَّ البدعَ إنَّما نبغتْ بعدَهُم ، فعظُمَتْ حاجةُ المُتأخِرينَ إليهِ ، وعِلمُ الكلامِ راجعٌ إلىٰ عِلمِ معالجةِ المرضى بالبدعِ ، فلمَّا قَلَّتْ في زمانِهِم أمراضُ البدع . . قَلَّتْ عنايتُهُم بجمع طرقِ المعالجةِ .

فالجوابُ مِنْ وجهين :

أحدُهُما: أنَّهُم في مسائلِ الفرائضِ ما اقتصروا على بيانِ حكم الوقائع ، بل وضعوا المسائلَ وفرضوا فيها ما تنقضي الدهورُ ولا يقعُ مثلُهُ ؛ لأنَّ ذلكَ ممَّا أمكنَ وقوعُهُ ، فصنَّفوا علمَهُ ورتَّبوهُ قبلَ وقوعِهِ ؛ إذ علموا أنَّهُ لا ضررَ في الخوضِ فيهِ ، وفي بيانِ حكم الواقعةِ قبلَ وقوعِها ، والعنايةُ بإزالةِ البدعِ ونزعِها عنِ النفوسِ المحقّ ، فلم يتخذوا ذلكَ صناعةً لولا أنَّهُم عرفوا أنَّ الاستضرارَ بالخوضِ فيهِ أكثرُ مِنَ الانتفاعِ ، ولولا أنَّهُم كانوا قد حَذِروا مِنْ ذلكَ وفهموا تحريمَ الخوضِ فيهِ .

الجوابُ الثاني: أنَّهُم كانوا محتاجينَ إلى مُحاجَّةِ اليهودِ والنصارى في إثباتِ نبوَّةِ محمدٍ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وإلىٰ إثباتِ الإلهيَّةِ معَ عبدةِ الأصنامِ ، وإلىٰ إثباتِ البعثِ معَ منكريهِ ، ثمَّ ما زادوا في هلذهِ القواعدِ التي هيَ أمهاتُ العقائدِ علىٰ أدلَّةِ القرآن .

فَمَنْ أَقِنعَهُ ذَلكَ . . قبلوهُ ، ومَنْ لم يقنعْ بهِ . . قتلوهُ ، وعدلوا الله السيفِ والسِّنانِ بعدَ إفشاءِ أدلَّةِ القرآنِ ، وما ركبوا ظهرَ اللَّجاج

في وضع المقاييسِ العقليَّةِ (١)، وترتيبِ المُقدِّماتِ واستنتاجِها، وتحريرِ طرقِ المحادلةِ وتذليلِ طرقِها ومناهجِها؛ كلُّ ذلك لعلمِهِم بأنَّ ذلك مثارُ الفتنِ ومنبعُ التشويشِ.

وأنَّ مَنْ لا تقنعُهُ أَدلَّهُ القرآنِ . . فلا يقمعُهُ إلَّا السيفُ والسِّنانُ ، فما بعدَ بيانِ اللهِ تعالىٰ بيانٌ .

على أنَّنا ننصفُ ولا ننكرُ أنَّ حاجةَ المعالجةِ تزيدُ بزيادةِ المرضِ ، وأنَّ لطولِ الزمانِ وبُعدِ العهدِ عن عصرِ النبوَّةِ تأثيراً في إثارةِ الإشكالاتِ (٢٠) ، وأنَّ للعلاج طريقينِ :

أحدُهُما: الخوضُ في البيانِ والبرهانِ ، وأنَّ ما يَصْلُحُ بهِ واحدٌ . . يفسدُ بهِ اثنانِ ؛ فإنَّ صلاحَهُ بالإضافةِ إلى الأكياسِ وفسادَهُ بالإضافةِ إلى البُلْهِ ، وما أقلَّ الأكياسَ !! وما أكثرَ البُلْهَ !! والعنايةُ بالأكثرينَ أولىٰ (٣) .

والطريقُ الثاني : طريقُ السلفِ في الكفِّ والسكوتِ ، والعدولِ

<sup>(</sup>١) اللَّجاج: التمادي في الخصومة.

<sup>(</sup>٢) قال الإمام الغزالي رحمه الله تعالى في « الإحياء » ( ٢٩١/١ ) : ( وإنما فضل الصحابة ؛ لمشاهدتهم قرائن أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واعتلاق قلوبهم أموراً أدركت بالقرائن ، فسددهم ذلك إلى الصواب من حيث لا يدخل في الرواية والعبارة ؛ إذ فاض عليهم من نور النبوة ما يحرسهم في الأكثر عن الخطأ ) .

<sup>(</sup>٣) فيكون الأمر كما يفهم من كلام الإمام الغزالي رحمه الله تعالى في « فيصل التفرقة » (ص ٩٧ - ٩٨ ) بأن علم الكلام الوعظي والقريب ، وشخص كامل العقل راسخ في الدين يتعلمه لصون العقائد من المبتدعين وأهل الزيغ والضلال ، وهنذان قليل بالنسبة للجمهور ؛ فعليه : لا ينبغي ذكره إلا في المجالس الخاصة بأحد هنذين الشخصين .

إلى الدِّرَّةِ والسَّوْطِ والسيفِ ، وذلكَ ممَّا يُقنِعُ الأكثرينَ وإن كانَ لا يُقنِعُ الأقلِّينَ .

وآية إقناعِهِ: أنَّ مَنْ يُسترَقُّ مِنَ الكفَّارِ مِنَ الإماءِ والعبيدِ.. تراهُم يسلمونَ تحت ظلالِ السيوفِ، ثمَّ يستمرُّونَ عليهِ حتى يصيرَ طوعاً ما كانَ في البدايةِ كُرهاً، ويصيرَ اعتقاداً جَزْماً ما كانَ في البدايةِ كُرهاً، ويصيرَ اعتقاداً جَزْماً ما كانَ في الابتداءِ مراءً وشَكاً ؛ وذلك بمشاهدةِ أهلِ الدِّينِ والمؤانسةِ بهِم، وسماعِ كلامِ اللهِ تعالى، ورؤيةِ الصالحينَ، وقرائنَ مِنْ هاذا الجنسِ تناسبُ طباعَهُم مناسبةً أشدَّ مِنْ مناسبةِ الجَدَلِ والدليلِ.

وإذا كانَ كلُّ واحدٍ مِنَ العلاجينِ يناسبُ قوماً دونَ قومٍ . . وجبَ ترجيحُ الأنفعِ في الأكثرِ ؛ فالمعاصرونَ للطبيبِ الأوَّلِ المُوَيَّدِ بروحِ القُدُسِ ، المُكاشَفِ مِنَ الحضرةِ الإلهيَّةِ ، المُوحىٰ إليهِ مِنَ الخبيرِ القُدُسِ ، المُكاشَفِ مِنَ الحضرةِ الإلهيَّةِ ، المُوحىٰ إليهِ مِنَ الخبيرِ القُدسِ بأسرارِ عبادِهِ وبواطنِهِم . . أعرفُ بالأصوبِ والأصلحِ قطعاً ؛ فسلوكُ سبيلهِم \_ لا محالة \_ أولىٰ .

※ ※ ※

# الوظيفة السّابعة لتّسليم *لأهل لمعرفت*ر

وبيانُهُ: أنَّهُ يجبُ على العامِّيِّ أن يعتقدَ أنَّ ما انطوىٰ عنهُ مِنْ معاني هلذهِ الظواهرِ وأسرارِها . . ليسَ منطوياً عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وعنِ الصِّدِيقِ ، وعن أكابرِ الصحابةِ ، وعنِ الأولياءِ والعلماءِ الراسخينَ ، وأنَّهُ إنَّما انطوىٰ عنهُ ؛ لعجزِهِ وقصورِ قُوتِيهِ ، فلا ينبغي أن يقيسَ بنفسِهِ غيرَهُ ، فلا تُقاسُ الملائكةُ بالحدَّادينَ (۱) .

وليسَ ما يخلو عنه مَخادعُ العجائزِ يلزمُ أن يخلوَ عنهُ خزائنُ الملوكِ (٢)؛ فقد خُلِقَ الناسُ أشتاتاً متفاوتينَ كمعادنِ الذهبِ والفضةِ وسائرِ الجواهرِ ، فانظرْ إلىٰ تفاوتِها وتباعدِ ما بينَها صورة ولوناً ، وخاصِّيَّة ونفاسةً ، فكذلكَ القلوبُ معادنُ لجواهرِ المعارفِ ؛ فبعضُها معدنٌ للنبوَّةِ والولايةِ والعلمِ ومعرفةِ اللهِ تعالىٰ ، وبعضُها معدنٌ للشهواتِ البهيميَّةِ والأخلاقِ الشيطانيَّةِ .

<sup>(</sup>١) مثلٌ جرئ على الألسنة ، وسببه : لمَّا نزل قوله تعالىٰ : ﴿ عَلَيْمَا نِنتَهَ عَثَرَ ﴿ ﴾ . . قال أبو جهل لقريش : ثكلتكم أمهاتكم ؛ محمدٌ يقول : إن خزنة النار تسعة عشر وأنتم الجمع العظيم ؛ أيعجِز كلُّ عشرة منكم أن يبطشوا برجل منهم ؟! فقال أبو الأشد بن أسيد الجمحي \_ وكان شديد البطش \_ : أنا أكفيكم سبعة عشر ، واكفوني أنتم اثنين ! فقال الصحابة عندئذ : ( ويحكم ؛ لا تقاس الملائكة بالحدّادين ! ) فجرئ هذا مثلاً في كل شيئين لا مقارنة بينهما . والحدّاد : هو السجّان للنار في دكّانه ومحلِّه ؛ فلا يقاس هذا الحداد بالملائكة خَزَنة جهنم ؛ فالبون بينهما شاسع ، ولا وجه للمقارنة أصلاً ؟!

<sup>(</sup>٢) المَخادع \_ جمع مخدع بضم الميم وكسرها \_: الخزانة .

بل ترى الناسَ يتفاوتونَ في الحِرَفِ والصناعاتِ ؛ فقد يقدرُ الواحدُ \_ لخفَّةِ يدِهِ وحذاقةِ صناعتِهِ \_ على أمورٍ لا يطمعُ الآخرُ في بلوغِ أوائلِها فضلاً عن غايتِها ولوِ اشتغلَ بتعلُّمِها جميعَ عمرهِ ، فكذلكَ معرفةُ اللهِ تعالىٰ .

بل كما ينقسمُ الناسُ إلىٰ جبانٍ عاجزٍ لا يطيقُ النظرَ إلى التطامِ أمواجِ البحرِ وإن كانَ علىٰ ساحلِهِ ، وإلىٰ مَنْ يطيقُ ذلكَ للكنَ لا يمكنُهُ الخوضُ في أطرافِهِ وإن كانَ قائماً في الماءِ علىٰ رجلِهِ ، وإلىٰ مَنْ يطيقُ ذلكَ للكنُ لا يطيقُ رفعَ الرِّجْلِ عنِ الأرضِ اعتماداً على السباحةِ ، وإلىٰ مَنْ يطيقُ السباحةَ إلىٰ حدِّ قريبٍ مِنَ الشطِّ للكنْ لا يطيقُ خوضَ لُجَّةِ البحرِ والمواضعِ المُغرِقةِ المُخْطِرةِ ، وإلىٰ مَنْ يطيقُ ذلكَ للكنْ لا يطيقُ الغوصَ في عمقِ البحرِ إلىٰ وإلىٰ مَنْ يطيقُ ذلكَ للكنْ لا يطيقُ الغوصَ في عمقِ البحرِ إلىٰ مُستقرِّهِ الذي فيهِ نفائسُهُ وجواهرُهُ . . فهلكذا مثالُ بحرِ المعرفةِ وتفاوتِ الناسِ فيهِ حذوَ القُذَّةِ بالقُذَّةِ مِنْ غيرِ فَرْقٍ (١٠) .

فإن قيلَ : فالعارفونَ يحيطونَ بكمالِ معرفةِ اللهِ تعالىٰ ؛ حتىٰ لا ينطوي عنهُم شيءٌ ؟

قلنا: هيهاتَ! فقد بيَّنَا بالبرهانِ القطعيِّ في كتابِ «المقصدِ الأسنىٰ في معاني أسماءِ اللهِ الحسنىٰ » أنَّهُ لا يعرفُ اللهَ تعالىٰ كُنْهَ معرفتِهِ إلَّا اللهُ تعالىٰ ، وأنَّ الخلائقَ وإنِ اتسعَتْ معرفتُهُم وغزُرَ

<sup>(</sup>١) اللُّقُذَّة : الواحدة من ريش السهم ، وهو مثل يضرب للشيئين يستويان ولا يتفاوتان .

علمُهُم ؛ فإذا أُضيفَ ذلكَ إلى علمِ اللهِ سبحانَهُ . . فما أُوتوا مِنَ العلم إلَّا قليلاً (١) .

للكنْ ينبغي أن يعلمَ أنَّ الحضرةَ الإللهيَّةَ محيطةٌ بكلِّ ما في الوجودِ ؛ إذ ليسَ في الوجودِ إلَّا اللهُ تعالىٰ وأفعالُهُ ، فالكلُّ مِنَ الحضرةِ الإللهيَّةِ ؛ كما أنَّ جميعَ أربابِ الولاياتِ في المعسكرِ مِنَ الحراسِ وغيرِهِم . . مِنْ جملةِ الحضرةِ السلطانيَّةِ .

وأنت لا تفهمُ الحضرة الإللهيَّة إلَّا بالتمثيلِ بالحضرةِ السلطانيَّة ؛ فاعلمْ أنَّ كلَّ ما في الوجودِ داخلٌ في الحضرةِ الإللهيَّة (٢) ، وللكنْ كما أنَّ السلطانَ لهُ في مملكتِهِ قصرٌ خاصٌّ ، وفي فِناءِ قصرِهِ ميدانٌ واسعٌ ، ولذلك الميدانِ عتبةٌ يجتمعُ عليها جميعُ الرعايا ، ولا يُمكَّنونَ مِنْ مجاوزةِ العتبةِ ولا إلىٰ طرفِ الميدانِ ، ثمَّ يُؤذَنُ لخواصِّ المملكةِ في مجاوزةِ العتبةِ ودخولِ الميدانِ والجلوسِ لخواصِّ المملكةِ في مجاوزةِ العتبةِ ودخولِ الميدانِ والجلوسِ فيهِ ، علىٰ تفاوتٍ في القُربِ والبُعدِ بحَسَبِ مناصبِهِم ، وربَّما لم يطرقْ إلى القصرِ الخاصِّ إلَّا الوزيرُ وحدَهُ ، ثمَّ إنَّ الملكَ يُطلِعُ ليطرقْ إلى القصرِ الخاصِّ إلَّا الوزيرُ وحدَهُ ، ثمَّ إنَّ الملكَ يُطلِعُ الوزيرَ مِنْ أسرارِ ملكِهِ علىٰ ما يريدُ ، ويَستأثرُ عنهُ بأمورِ لا يُطلِعُهُ عليها . . فكذالكَ فافهمْ علىٰ هلذا المثالِ تفاوتَ الخلقِ في القُرْبِ مِنْ الحضرةِ الإللهيَّةِ .

<sup>(</sup>۱) يقول العارف بالله تعالى الشيخ على بن الهيتي رحمه الله تعالى: (الحقُّ تعالى وراء كلِّ ما أدركه الخلق بأفهامهم، أو أحاطوا به بعلومهم، وأشرفوا عليه بمعارفهم) انظر «طبقات الشعراني» ( ۱٤٥/۱ ).

<sup>(</sup>٢) في ( ب ، ه ) : ( المملكة الإلهية ) .

فالعتبةُ التي هي آخرُ الميدانِ . . موقفُ جميعِ العوامِّ ومردُّهُم ، لا سبيلَ لهُم إلى مجاوزتِها ؛ فإن جاوزوا حدَّهُم . . استوجبوا الزجرَ والتنكيلُ .

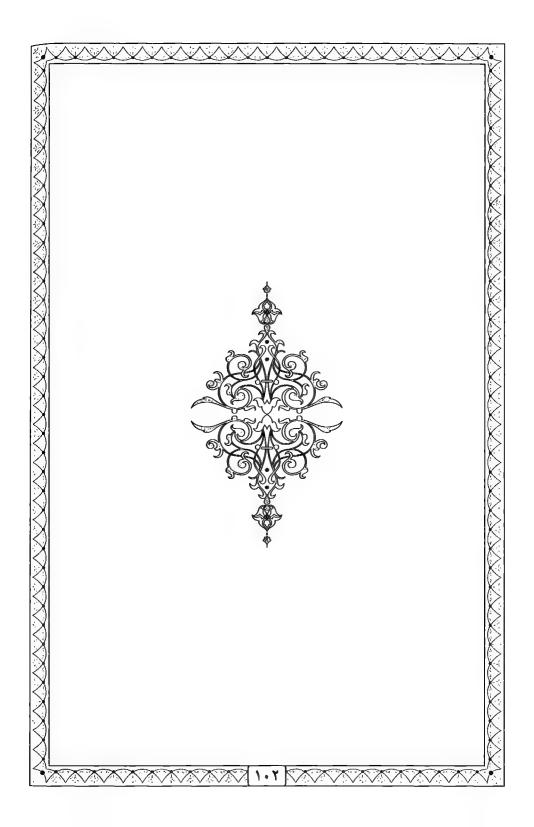
وأمَّا العارفونَ . . فقد جاوزوا العتبة وانسرحوا في الميدانِ ، ولهُم فيهِ جَوَلانٌ على حدودٍ مختلفةٍ في القُرْبِ والبعدِ ، وتفاوتُ ما بينَهُم كثيرٌ وإنِ اشتركوا في مجاوزةِ العتبةِ وتقدَّموا على العوامِّ المحبوسينَ على الباب .

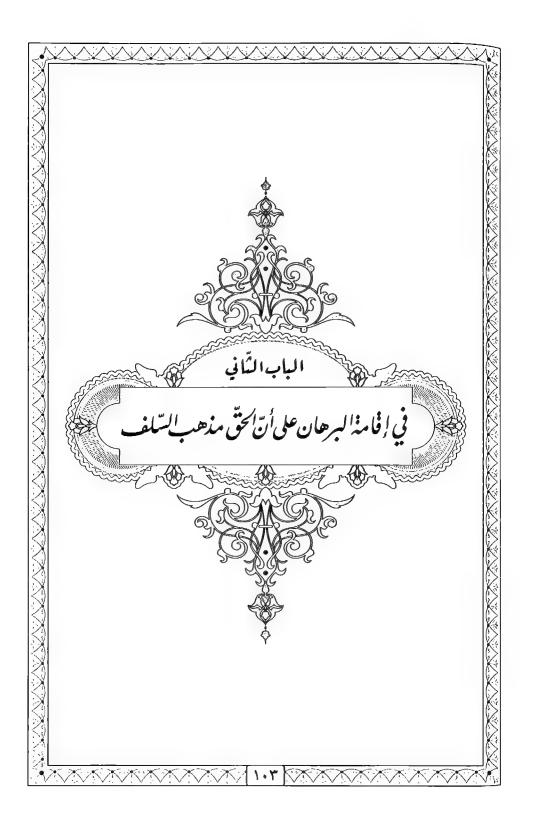
وأمَّا حظيرةُ القدسِ في صدرِ الميدانِ . . فهيَ أعلىٰ مِنْ أن تطأها أقدامُ العارفينَ ، وأرفعُ مِنْ أن يمتدَّ إليها أبصارُ الناظرينَ ، بل لا يلمحُ ذلكَ الجنابَ الرفيعَ صغيرٌ ولا كبيرٌ إلَّا غضَّ الدهشةُ والحَيرةُ طَرْفَهُ ، فانقلبَ إليهِ البصرُ خاسئاً وهو حسيرٌ .

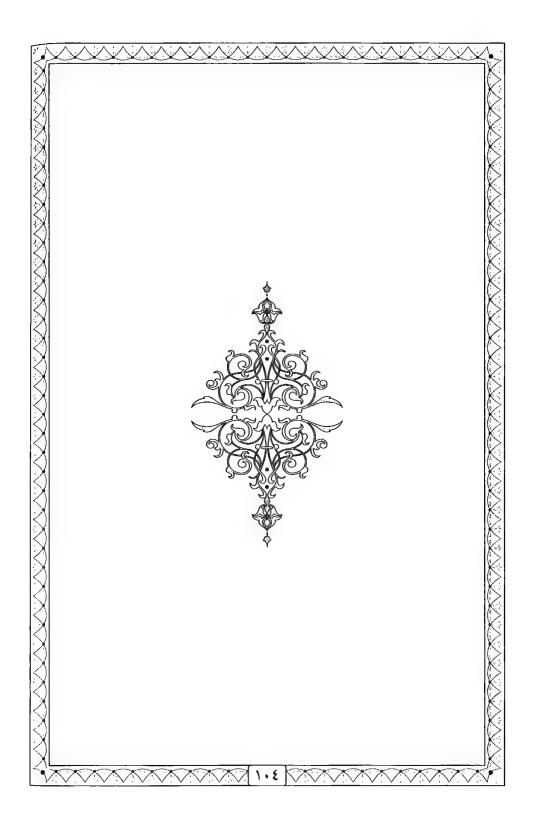
فهاذا ما يجبُ على العامِّيِّ أَن يؤمنَ بهِ جملةً وإن لم يُحِطْ بهِ تفصيلاً.

فهاذهِ هي الوظائفُ السبعُ الواجبةُ على عوامِّ الخَلقِ في هاذهِ الأخبارِ التي سألتَ عنها ، وهيَ حقيقةُ مذهبِ السلفِ .

والآنَ نشتغلُ بإقامةِ الدليلِ علىٰ أنَّ الحقُّ هوَ مذهبُ السلفِ .







# الباب الثّاني في إفامة البرهان على أنّ الحقّ مذهب لسّلف

وعليهِ برهانانِ : عقليٌّ وسمعيٌّ .

أمَّا العقليُّ . . ففنَّانِ : كُلِّيٌّ وتفصيليٌّ .

\* \* \*

أمَّا البرهانُ الكُلِّيُّ علىٰ أنَّ الحقَّ مذهبُ السلفِ . . فينكشِفُ بتسليم أربعةِ أصولٍ هيَ مُسلَّمَةٌ عندَ كلِّ عاقلِ :

الأوَّلُ: أنَّ أعرَفَ الخَلْقِ بصلاحِ أحوالِ العبادِ بالإضافةِ إلىٰ حُسْنِ المَعادِ . . هوَ النبيُّ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ؛ فإنَّ ما يَنفعُ في الآخرةِ أو يَضرُّ لا سبيلَ إلىٰ معرفتِهِ بالتجربةِ كما عُرِفَ الطبُّ ؛ إذ لا مجالَ للعلومِ التجربيَّةِ (١) إلَّا فيما يُشاهَدُ علىٰ سبيلِ التكرُّرِ ، ومَنِ الذي رجعَ مِنْ ذلكَ العالَمِ فأدركَ بالمشاهدةِ ما نفعَ وضرَّ وأخبرَ عنهُ ؟!

ولا يُدرَكُ بقياسِ العقلِ ؛ فإنَّ العقولَ قاصرةٌ عن ذلك ، والعقلاءُ بأجمعِهِم معترفونَ بأنَّ العقلَ لا يَهتدي إلىٰ ما بعدَ الموتِ ، ولا يُرشِدُ إلىٰ وجهِ ضررِ المعاصي ونفعِ الطاعاتِ ، لا سيَّما علىٰ سبيلِ للشفصيلِ والتحديدِ كما وردَتْ بهِ الشرائعُ ، فأقرُّوا بجملتِهِم أنَّ

<sup>(</sup>١) في (هـ) وحدها : ( التجريبية ) .

ذلك لا يُدرَكُ إلَّا بنورِ النبوَّةِ (١) ؛ وهي قُوَّةٌ وراءَ قُوَّةِ العقلِ ، يُدرَكُ بها مِنْ أمرِ الغيبِ في الماضي والمستقبلِ أمورٌ لا على سبيلِ التعرُّفِ بالأسبابِ العقليَّةِ .

وهلذا ممَّا اتفقَ عليهِ الأوائلُ مِنَ الحكماءِ فضلاً عنِ الأولياءِ مِنَ العلماءِ الراسخينَ القاصرينَ نظرَهُم على الاقتباسِ مِنْ حضرةِ النبوَّةِ ، المُقرِّينَ بقصورِ كلِّ قُوَّةٍ سوئ هلذهِ القُوَّةِ .

(A) (B)

الأصلُ الثاني : أنَّهُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ أفاضَ إلى الخَلْقِ ما أُوحِيَ إليهِ مِنْ صلاحِ العبادِ في معادِهِم ومعاشِهِم ، وأنَّهُ ما كَتَمَ شيئاً مِنَ الوحي ولا أخفاهُ ولا طَواهُ عنِ الخَلْقِ ؛ فإنَّهُ لم يُبعَثْ إلَّا لذالكَ ، ولذلك كانَ رحمةً للعالَمينَ ، فلم يكُنْ مُتَّهماً فيهِ .

وعُرِفَ ذلكَ عِلماً ضروريّاً مِنْ قرائنِ أحوالِهِ في حرصِهِ علىٰ إصلاحِ الخَلْقِ ، وشغفِهِ بإرشادِهِم إلىٰ صلاحِ معاشِهِم ومعادِهِم ، فما تركَ شيئاً ممّا يُقرِّبُ الخَلْقَ إلى الجنَّةِ ورضا الخالقِ . . إلَّا دلَّهُم عليهِ وأمرَهُم بهِ وحثَّهُم عليهِ ، ولا شيئاً ممّا يُقرِّبُهُم إلى النارِ وإلىٰ سخطِ اللهِ تعالىٰ . . إلَّا حَذَّرَهُم منهُ ونهاهُم عنهُ ، وذلكَ في العلم والعملِ جميعاً .

(B) (B) (B)

 <sup>(</sup>١) فإن القائلين بحاكمية العقل في التحسين والتقبيح ولزوم الثواب والعقاب . . مقرُّون بعجز العقل عن مقادير هنذا الجزاء ، ففي كلامه تنزُّل رحمه الله تعالىٰ .

الأصلُ الثالثُ: أنَّ أعرَفَ الناسِ بمعاني كلامِهِ عليهِ السلامُ وأحراهُم بالوقوفِ على كُنْهِهِ ودَرْكِ أسرارِهِ.. الذينَ شاهدوا الوحيَ والتنزيلَ ، وعاصروهُ وصحِبوهُ ، بل لازموهُ آناءَ الليلِ وأطرافَ النهارِ ، مُشمِّرينَ لفهمِ معاني كلامِهِ وتلقِّيهِ بالقَبُولِ للعملِ بهِ أولاً ، وللنقلِ إلى مَنْ بعدَهُم ثانياً ، وللتقرُّبِ إلى اللهِ سبحانَهُ بسماعِهِ وفهمِهِ ، وحفظِهِ ونشرِهِ ، وهمُ الذينَ حقَّهُم رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ على السماعِ والفهمِ والحفظِ والأداءِ ، فقالَ : « نَضَّرَ ٱللهُ ٱمْرَأَ سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا ، فَأَدَّاهَا كَمَا سَمِعَهَا . . . » الحديثَ (1).

فليتَ شعري !! أَيُتَّهَمُ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ بإخفائِهِ وكتمانِهِ عنهُم ؟! حاشا منصبَ النبوَّةِ عن ذلكَ ، أم يُتَّهَمُ أولائكَ الأكابرُ في فهم كلامِهِ وإدراكِ مقاصدِهِ ؟! أو يُتَّهمونَ في إخفائِهِ وسترِهِ بعدَ الفهم ؟! أو يُتَّهمونَ في معاندتِهِ مِنْ حيثُ العملُ ومخالفتِهِ على سبيلِ المكابرةِ معَ الاعترافِ بتفهيمِهِ وتكليفِهِ ؟! فهذه أمورٌ لا يتَّسعُ لتقديرِها عقلُ عاقل .

(h) (k) (k)

الأصلُ الرابعُ: أنَّهُم في طولِ عصرِهِم إلى آخرِ أعمارِهِم ما دَعَوُا الخَلْقَ إلى البحثِ والتفتيشِ والتنقيرِ والتأويلِ والتعرُّضِ

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داوود ( ٣٦٥٢) ، والترمذي ( ٢٦٥٦) ، والنسائي في « الكبرئ » ( ٥٨١٦ ) ، وابن ماجه ( ٢٤١) عن سيدنا زيد بن ثابت رضى الله عنه .

لمثلِ هاذهِ الأمورِ ، بل بالغوا في زجرِ مَنْ خاصَ فيهِ وسألَ عنهُ وتكلُّم به (١) ، على ما سنحكيهِ عنهُ م (١) .

فلو كانَ ذلكَ مِنَ الدِّينِ ، أو كانَ مِنْ مداركِ علمِ الدِّينِ . . لأقبلوا عليهِ ليلاً ونهاراً ، ودعَوْا إليهِ أولادَهُم وأهليهِم ، ولَشمَّروا عن ساقِ الجِدِّ في تأسيسِ أصولِهِ وشرحِ قوانينِهِ تشميراً أبلغَ مِنْ تشميرهِم في تمهيدِ قواعدِ الفرائضِ والمواريثِ.

فيُعلَمُ بالضرورةِ مِنْ هِلْذِهِ الأصولِ أَنَّ الحقَّ ما قالوهُ ، والصوابَ ما أرادوهُ ، ولا سيَّما وقد أثنى عليهِ مرسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ فقالَ : « خَيْرُ ٱلنَّاسِ قَرْنِي ، ثُمَّ ٱلَّذِينَ يَلُونَهُمْ ، ثُمَّ ٱلَّذِينَ مَلُونَهُمْ ، ثُمَّ ٱللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِينِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ الللّهِ مِنْ اللّهِ

وقالَ: « سَتَفْتَرِقُ أُمَّتِي نَيِّفاً وَسَبْعِينَ فِرْقَةً ، ٱلنَّاجِيَةُ مِنْهُمْ وَالْجَمَاعَةِ » ، فقيلَ: وَالْجَمَاعَةِ » ، فقيلَ: « أَهْلُ ٱلسُّنَّةِ وَٱلْجَمَاعَةِ » ، فقيلَ: وما أهلُ السنَّةِ والجماعةِ ؟ فقالَ: « مَا أَنَا عَلَيْهِ ٱلْآنَ وَأَصْحَابِي » ('').

(B) (B)

البرهانُ الثاني: وهوَ التفصيليُّ ، فنقولُ: ادعينا أنَّ الحقُّ هوَ

<sup>(</sup>١) انظر خبر سيدنا عمر رضي الله عنه مع صبيغ ( ص ٦٤ ) .

<sup>(</sup>٢) سيأتي (ص ١١٤).

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري ( ٢٦٥٢ ) ، ومسلم ( ٢٥٣٣ ) عن سيدنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٤) رواه بنحوه أبو داوود ( ٤٥٨٧ ) عن سيدنا معاوية رضي الله عنه ، والترمذي ( ٢٦٤١ ) عن سيدنا عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما ، وابن ماجه ( ٤١٤٩ ) عن سيدنا عوف بن مالك رضى الله عنه ، وانظر « إتحاف السادة المتقين » ( ٨/ ١٤٠ ) .

مذهبُ السلفِ ، وأنَّ مذهبَ السلفِ هوَ توظيفُ الوظائفِ السبعِ على عوامِّ الخَلْقِ في ظواهرِ الأخبارِ المتشابهةِ ، وقد ذكرنا برهانَ كلّ وظيفةٍ معَها ؛ وهوَ برهانُ كونِهِ حقّاً .

فَمَنْ يَخَالَفُ لَيْتَ شَعْرِي لَيْخَالَفُ فِي قُولِنَا الْأَوَّلِ : إِنَّهُ يَجِبُ عَلَى الْعَامِيِّ التقديسُ للحقِّ عنِ الجسميَّةِ ومشابهةِ الأجسام ؟!

أو في قولنا الثاني: إنَّهُ يجبُ عليهِ التصديقُ والإيمانُ بما قالَهُ الرسولُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ بالمعنى الذي أرادَهُ ؟!

أو في قولِنا الثالثِ: إنَّهُ يجبُ عليهِ الاعترافُ بالعجزِ عن دَرْكِ حقيقةِ تلكَ المعاني ؟!

أو في قولِنا الرابع : إنَّهُ يجبُ عليهِ السكوتُ عنِ السؤالِ والخوضِ فيما هوَ وراءَ طاقتِهِ ؟!

أو في قولِنا الخامسِ: إنَّهُ يجبُ عليهِ إمساكُ اللسانِ عن تغييرِ الظواهرِ بالزيادةِ والنقصانِ والجمع والتفريقِ ؟!

أو في قولِنا السادس: إنَّهُ يجبُ عليهِ كفُّ القلبِ عنِ الفِكْرِ فيهِ مع عجزِهِ عنهُ وقد قيلَ لهُم: « تَفَكَّرُوا فِي خَلْقِ ٱللهِ ، وَلَا تَفَكَّرُوا فِي خَلْقِ ٱللهِ ، وَلَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ ٱللهِ » ؟! (١٠).

<sup>(</sup>۱) رواه أبو الشيخ في « العظمة » (  $\Upsilon$  ) عن سيدنا ابن عباس رضي الله عنهما ، وأبو نعيم في « الحلية » (  $\Upsilon$  ) عن سيدنا عبد الله بن سلام رضي الله عنه ، والخطيب في «  $\Upsilon$  المناء » (  $\Upsilon$  ) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، وانظر « كشف الخفاء » (  $\Upsilon$  ) ، و« المقاصد الحسنة » (  $\Upsilon$  ) .

أو في قولِنا السابع: إنَّهُ يجبُ عليهِ التسليمُ لأهلِ المعرفةِ مِنَ الأنبياءِ والأولياءِ والعلماءِ الراسخينَ ؟!

فهاذهِ أمورٌ ذكرنا بيانَها وبرهانَها (١١) ، ولا يَقدِرُ أحدٌ على جحدِها وإنكارِها إن كانَ مِنْ أهلِ التمييزِ فضلاً عنِ العقلاءِ والعلماءِ .

فهاذه هي البراهينُ العقليَّةُ .

\* \* \*

النمطُ الثاني : البرهانُ السمعيُّ على ذلك .

وطريقُهُ أن نقولَ: الدليلُ على أنَّ الحقَّ مذهبُ السلفِ: أنَّ نقيضَهُ بدعةٌ ، والبدعةُ مذمومةٌ وضلالةٌ ، والخوضُ مِنْ جهةِ العوامِّ في التأويلِ والخوضُ بهِم فيهِ مِنْ جهةِ العلماءِ . . بدعةٌ ، فكانَ نقيضُهُ وهوَ الكفُّ عن ذلكَ . . سنَّة محمودةً .

فها هنا ثلاثة أصولٍ:

أحدُها: أنَّ البحثَ والتفتيشَ والسؤالَ عن هانهِ الأمورِ . . بدعةً . والثاني : أنَّ كلَّ بدعةٍ فهيَ مذمومةٌ (٢) .

والثالث : أنَّ البدعة إذا كانَتْ مذمومة . . كانَ نقيضُها وهيَ السنةُ القديمةُ محموداً .

<sup>(</sup>١) في جميع النسخ عدا (ج) : (فهاذه أمورٌ بيانُها برهانُها).

 <sup>(</sup>٢) جعلُ الإمام الغزالي رحمه الله تعالى هنا القضية كليَّةً . . خاصٌ بالبدعة المذمومة في الدِّين
 كما سنتيَّن .

ولا يمكنُ النزاعُ في شيءٍ مِنْ هلذهِ الأصولِ ، وإذا سُلِّمَتْ . . أنتجَتْ أنَّ الحقَّ مذهبُ السلفِ .

\*

فإن قيلَ : بمَ تنكرونَ على مَنْ يمنعُ كونَ البدعةِ مذمومةً ، أو يمنعُ كونَ البدعةِ مذمومةً ، أو يمنعُ كونَ البحثِ والتفتيشِ بدعةً ، فينازِعُ في الأصلينِ الأوَّلينِ والا ينازعُ في الثالثِ لظهورهِ ؟

فنقولُ: الدليلُ على إثباتِ الأصلِ الأوَّلِ مِنْ كونِ البدعةِ مذمومةً: اتفاقُ الأمَّةِ قاطبةً على ذمِّ البدعةِ وزجرِ المبتدعِ وتعييبِ مَنْ يُعرَفُ بالبدعةِ ، وهاذا مفهومٌ على الضرورةِ مِنَ الشرعِ ، وذلكَ غيرُ واقع في محلِّ الظنِّ (١).

وذمُّ رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ البدعةَ عُلِمَ بالتواترِ بمجموعِ أخبارٍ يفيدُ العِلمَ القطعيَّ جملتُها وإن كانَ الاحتمالُ يتطرَّقُ إلىٰ آحادِها ؛ وذلكَ كعلمِنا بشجاعةِ عليِّ رضيَ اللهُ عنهُ ، وسخاوةِ حاتِمٍ ، وحبِّ رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ لعائشةَ رضيَ اللهُ عنها ، وما جرىٰ مَجراها ؛ فإنَّهُ عُلِمَ قطعاً بأخبارِ آحادٍ ، بلغَتْ في الكثرةِ مبلغاً لا تحتملُ كذبَ ناقليها وإن لم تكنْ آحادُ بلكَ الأخبار متواترةً (٢).

<sup>(</sup>١) يعني : بعد الاتفاق على بدعية أمرٍ ما . . لا خلاف في ذبِّه ، وإنما خلاف الفرقاء عند التباحث في كونه بدعة أو أنه ليس ببدعة .

<sup>(</sup>٢) وهو المسمَّىٰ بالتواتر المعنوي ، لا اللفظي . انظر « فتح المغيث » ( ٢١/٤ ) .

وذلكَ مثلُ ما رُوِيَ عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ أَنَّهُ قالَ: « عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ ٱلْخُلَفَاءِ ٱلرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِي ، عَضُّوا عَلَيْهَا بِٱلنَّوَاجِذِ ، وَإِيَّاكُمْ وَمُحْدَثَاتِ ٱلْأُمُورِ ؛ فَإِنَّ كُلَّ مُحْدَثِ بِدْعَةٌ (١) ، وَكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ ، وَكُلَّ ضَلَالَةٍ فِي ٱلنَّارِ » (٢) .

وقالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: « ٱتَّبِعُوا وَلَا تَبْتَدِعُوا ؛ فَإِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ لَمَّا ٱبْتَدَعُوا فِي دِينِهِمْ ، وَتَرَكُوا سَنَنَ أَنْبِيَا ثِهِمْ ، وَقَالُوا بِآرَائِهِمْ ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا » (٣).

وقالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: « إِذَا مَاتَ صَاحِبُ بِدْعَةٍ . . فَقَدْ فُتِحَ عَلَى ٱلْإِسْلَام فَتْحٌ » (1) .

وقالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: « مَنْ مَشَىٰ إِلَىٰ صَاحِبِ بِدْعَةٍ لِيُوقِرَهُ . . فَقَدْ أَعَانَ عَلَىٰ هَدْمِ ٱلْإِسْلَامِ » (°) .

وقى الله عليه وسلَّمَ: « مَنْ أَعْرَضَ عَنْ صَاحِبِ بِدْعَةٍ بُغْضاً لَهُ فِي ٱللهِ تَعَالَىٰ . . مَلاَ ٱللهُ قَلْبَهُ أَمْناً وَإِيمَاناً ، وَمَن ٱنْتَهَرَ صَاحِب بِدْعَةٍ . . رَفَعَ ٱللهُ تَعَالَىٰ لَهُ مِئَةَ دَرَجَةٍ ، وَمَنْ

<sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ ، والرواية : « محدثة » بدل « محدث » .

<sup>(</sup>٢) رواه بنحوه أبو داوود ( ٤٥٩٩) ، والترمذي ( ٢٦٧٦) ، وابن ماجه ( ٤٤) عن سيدنا العرباض بن سارية رضى الله عنه .

<sup>(</sup>٣) قوله : « اتبعوا ولا تبتدعوا » رواه الدارمي في « مسنده » ( ٢١١ ) ، والبيهقي في « الشعب » ( ٢٠٢٤ ) موقوفاً على سيدنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، وباقيه أورده بنحوه ابن عبد البر

في « جامع بيان العلم وفضله » ( ٢٠٢٦ ) من كلام السُّعبي رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>٤) رواه الخطيب في « تاريخ بغداد » ( ٣٨٠/٤ ) ، وهو عند الديلمي في « الفردوس » ( ١١١٨ ) عن سيدنا أنس رضى الله عنه .

<sup>(</sup>٥) رواه الطبراني في « الكبير » ( ٩٦/٢٠ ) عن سيدنا معاذ بن جبل رضي الله عنه .

سَلَّمَ عَلَىٰ صَاحِبِ بِدْعَةٍ ، أَوْ لَقِيَهُ بِٱلْبُشْرَىٰ ، أَوِ ٱسْتَقْبَلَهُ بِمَا يَسُرُّهُ . . فَقَدِ ٱسْتَخَفَّ بِمَا أَنْزَلَ ٱللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » (١٠) .

وقالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: « إِنَّ ٱللهَ تَعَالَىٰ لَا يَقْبَلُ لِصَاحِبِ
بِدْعَةٍ صَوْماً وَلَا صَلَاةً ، وَلَا زَكَاةً وَلَا حَجًا ، وَلَا عُمْرَةً وَلَا جِهَاداً ،
وَلَا صَرْفاً وَلَا عَدْلاً ، وَيَخْرُجُ مِنَ ٱلْإِسْلَامِ كَمَا يَخْرُجُ ٱلسَّهُمُ مِنَ
ٱلرَّمِيَّةِ ، أَوْ كَمَا تَخْرُجُ ٱلشَّعْرَةُ مِنَ ٱلْعَجِينِ » (٢).

فهاذا وأمثالُهُ \_ ممَّا يجاوزُ حدَّ الحصرِ \_ أفادَ علماً ضروريّاً بكونِ البدعةِ مذمومةً .

فإن قيلَ: سلَّمْنا أنَّ البدعةَ مذمومةٌ ، وللكنْ ما دليلُ الأصلِ الناني ؛ وهوَ أنَّ هاذا بدعةٌ والبدعةُ عبارةٌ عن كلِّ مُحدَثِ ؟! فلِمَ قالَ الشافعيُّ رضيَ اللهُ عنهُ: الجماعةُ في التراويحِ بدعةٌ ؛ وهيَ بدعةٌ حسنةٌ ؟! وخوضُ الفقهاءِ في تفاريعِ الفقهِ ومناظرتُهُم فيها معَ ما أبدعوهُ مِنْ نقضٍ وكسرٍ (") ، وفسادِ وضعِ وتركيبٍ (ن) ، وتعديةٍ ما أبدعوهُ مِنْ نقضٍ وكسرٍ (") ، وفسادِ وضعِ وتركيبٍ (ن) ، وتعديةٍ

<sup>(</sup>١) رواه أبو نعيم في « الحلية » ( ١٩٩/٨ ) عن سيدنا عبد الله بن عمر رضي الله عنهما .

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجه ( ٥١ ) عن سيدنا حذيفة رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٣) النقضُ والكسرُ: مصطلحان أصوليان في هدم دليل المُستدِلِّ ؛ وذلك بإثبات صورٍ وُجِدَتْ فيها العلَّة ولم يوجَد فيها الحكَّمُ. انظر « التعريفات » للجرجاني ( ص ٣٣٦ ) .

<sup>(</sup>٤) فساد الوضع: هو عبارة عن كون العلة معتبرة في نقيض الحكم بالنص أو الإجماع ؟ مثل تعليل أصحاب الشافعي لإيجاب الفرقة بسبب إسلام أحد الزوجين . انظر « التعريفات » (ص ٢٤٥) .

وفنونِ مجادلةٍ وإلزامٍ . . كلُّ ذلكَ مُبدِّعٌ لم يُؤثَّرْ عنِ الصحابةِ شيءٌ مِنْ ذلكَ .

فدلَّ أنَّ البدعة المذمومة : ما رفعَتْ سنَّة مأثورة ، ولا نسلِّمُ أنَّ هلذا رافعٌ لسنَّة مأثورة ثابتة ، لكنَّهُ مُحدَثٌ ما خاصَ فيهِ الأولونَ ؛ إمَّا لاشتغالِهِم بما هو أهمُّ منه ، وإمَّا لسلامةِ القلوبِ في العصرِ الأولِ عنِ الشكوكِ والتردُّداتِ ، فاستغنَوْا عنِ الخوصِ فيهِ ، وخاصَ الأولِ عنِ الشكوكِ والتردُّداتِ ، فاستغنَوْا عنِ الخوصِ فيهِ ، وخاصَ فيهِ مَنْ بعدَهُم لحدوثِ الأهواءِ والبدعِ ، ومسيسِ الحاجةِ إلىٰ إبطالِها ، وإفحام منتحليها .

والجوابُ: أنَّ ما ذكرتُمُوه مِنْ أنَّ البدعة المذمومة كلُّ مُحدَثٍ رفعَ سنَّة قديمة ؛ إذ رفعَ سنَّة قديمة .. هو الحقُّ ، وهاذه بدعةٌ رفعَتْ سنَّة قديمة ؛ إذ كانَتْ سنَّة الصحابة المنعَ مِنَ الخوضِ فيهِ ، وزجرَ مَنْ سألَ عنه ، والمبالغة في تأديبهِ ومنعهِ ، وفتحُ بابِ السؤالِ عن هاذه المسائلِ ، والخوضُ بالعوامِّ في غمرة هاذه المشكلاتِ .. على خلافِ ما تواترَ عنهُم .

وقد صعَّ ذلكَ عنِ الصحابةِ رضيَ اللهُ عنهُم بتواترِ النقلِ عندَ التابعينَ مِنْ نقلةِ الآثارِ وسيرِ السلفِ صحةً لا يتطرَّقُ إليها ريبٌ وشكٌ ؛ كما تواترَ خوضُهُم في مسائلِ الفرائضِ ومشاوراتُهُم في أحكامِ الوقائعِ الفقهيَّةِ ، وحصلَ العلمُ بهِ أيضاً بأخبارِ آحادٍ لا يتطرَّقُ الشكُ إلى مجموعِها وإن تَطرَّقَ الاحتمالُ إلى آحادِها كما ذكرناهُ في ذمّ البدعةِ ؛ كما نُقِلَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنّهُ كما ذكرناهُ في ذمّ البدعةِ ؛ كما نُقِلَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنّهُ

سألَهُ سائلٌ عن آيتينِ متشابهتينِ فعلاهُ بالدِّرَّةِ (١١).

وكما رُوِيَ أَنَّهُ سألَهُ سائلٌ عنِ القرآنِ: أهوَ مخلوقٌ أم لا؟ قالَ أبو هريرةَ رضيَ اللهُ عنه : (كنتُ جالساً عندَهُ لمَّا سُئِلَ عن ذلكَ وهوَ أميرُ المؤمنينَ يومَئذٍ ، فتعجَّبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ مِنْ قولِهِ ، فأخذَ بيدِهِ حتى جاءَ بهِ إلى عليِّ رضيَ اللهُ عنهُ ، فقالَ : يا أبا الحسنِ ؛ اسمعْ ما يقولُ هلذا الرجلُ !!

قالَ : وما يقولُ يا أميرَ المؤمنينَ ؟

فقالَ الرجلُ : سألتُهُ عنِ القرآنِ : أمخلوقٌ هوَ أم غيرُ مخلوقٍ ؟ فوجمَ لها عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ ، وطأطأَ رأسَهُ ثمَّ رفعَ رأسَهُ وقالَ : سيكونُ لكلامِ هنذا نبأٌ في آخرِ الزمانِ ، ولو وُلِّيتُ مِنْ أمرِهِ ما وُلِّيتَ . . لضربتُ عنقَهُ ) .

وقد روى أحمدُ ابنُ حنبلِ هـٰذا الحديثَ عن أبي هريرةَ (٢).

فهاذا قولُ عليٍّ رضيَ اللهُ عنهُ في هاذا السائلِ بحضورِ عمرَ وأبي هريرةَ رضوانُ اللهِ عليهِم أجمعينَ ، ولم يقولا لهُ ولا أحدٌ ممَّنْ بلغَهُ ذٰلكَ مِنَ الصحابةِ ولا عرفَهُ عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ في

<sup>(</sup>١) انظر خبره تعليقاً ( ص ٦٤ ) .

<sup>(</sup>٢) رواه نصر بن إبراهيم المقدسي في « مختصر الحجة على تارك المحجة » ( ٢٥٩ ) ، ثم قال : ( وهذا التشديد من الصحابة رضي الله عنهم ، والمنع من الكلام في هذه المسائل وأشباهها وإن كانت جواباتها عندهم معلومة ، وأحكامها مفهومة . . إرادة لحسم الباب وقطع السؤال ؛ لئلا يؤدي إلى ما لا يؤمر به في الشريعة ، ويتسع الأمر فيما يخالف ما أمر الله به ورسوله ) ، والوجم : السكوت على غيظ ، وعبوس الوجه من شدة الحزن .

نفسِهِ: إِنَّ هَاذَا سَوَالٌ عن مسألةٍ دينيَّةٍ ، وتعرُّفٌ لحُكْمِ كلامِ اللهِ تعالىٰ ، وطلبُ معرفةٍ لصفةِ القرآنِ الذي هوَ المعجزةُ الدالَّةُ على صدقِ الرسولِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، بل هوَ الدليلُ المُعرِّفُ لأحكامِ التكليفِ ، فلِمَ يستوجبُ طالبُ المعرفةِ والسائلُ عنها هاذا التشديد ؟!

فانظرْ إلى فِراسةِ عليّ رضيَ الله عنه وإشرافِهِ على أنَّ ذلكَ قرعٌ لبابِ الفتنةِ ، وأنَّ ذلكَ سينتشوُ في آخرِ الزمانِ الذي هوَ موسمُ الفتنِ ومَظِنَّتُها بوعدِ رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وانظرْ إلى تشديدِهِ وقولِهِ : (لو وُلِيتُ مِنْ أمرِهِ ما وُلِيتَ . . لضربتُ عنقَهُ ) .

فمثلُ أولئكَ السادةِ الأكابرِ الذينَ شاهدوا الوحيَ والتنزيلَ ، والله والله والله والله عليه والله على أسرارِ الدِّينِ وحقائقِهِ ، وقد قالَ صلَّى الله عليه وسلَّمَ في أحدِهِما : « لَوْ لَمْ أُبْعَثْ . . لَبُعِثْتَ يَا عُمَرُ » (1) ، وقالَ في الثاني : « أَنَا مَدِينَةُ ٱلْعِلْمِ وَعَلِيٌّ بَابُهَا » (1) . . يزجرونَ السائلَ عن مثلِ هذا السؤالِ ، ثمَّ يزعمُ مَنْ بعدَهُم مِنَ المشغوفينَ بالكلامِ والمجادلةِ ، وممَّنْ لو أنفقَ ما في الأرضِ جميعاً ما بلغَ مُدَّ أحدِهِمْ ولا نصيفَهُ (٣) . . أنَّ الحقَّ والصوابَ قَبُولُ هلذا السؤالِ ، والخوضُ ولا نصيفَهُ (٣) . . أنَّ الحقَّ والصوابَ قَبُولُ هلذا السؤالِ ، والخوضُ

<sup>(</sup>١) رواه بنحوه أحمد في « فضائل الصحابة » ( ٦٧٦ ) عن سيدنا عقبة بن عامر رضي الله عنه ، وانظر « إتحاف السادة المتقين » ( ٧٧٢/٧ ) .

<sup>(</sup>٢) رواه الحاكم في « المستدرك » ( ١٢٦/٣ ) ، والطبراني في « الكبير » ( ١٥/١١ ) عن سيدنا عبد الله بن عباس رضى الله عنهما ، وانظر « كشف الخفاء » ( ٢٠٣/١ \_ ٢٠٥ ) .

<sup>(</sup>٣) كما في الحديث الذي رواه البخاري (٣٦٧٣)، ومسلم (٢٥٤١) عن سيدنا أبي سعيد الخدرى رضى الله عنه .

في الجوابِ ، وفتحُ هلذا البابِ ، ثمَّ يعتقدُ فيهِ أنَّهُ مُحِقٌ ، وفي عمرَ وعليِّ رضيَ اللهُ عنهُما أنَّهُما مبطلانِ !!

هيهات هيهات! ما أبعدَ عنِ التحصيلِ وما أخلى عنِ الدِّينِ مَنْ قاسَ الملائكةَ بالحدَّادينَ (١) ، بل رَجَّحَ المجادلينَ على الأَثمةِ الراشدينَ والسلفِ الصالحينَ !!

(R) (R) (R)

فإذاً ؛ قد عُرِفَ على القطعِ أنَّ هاذه بدعةٌ مخالفةٌ لسنةِ السلفِ ، لا كخوضِ الفقهاءِ في التفاريعِ والتفاصيلِ ؛ فإنَّ ذلكَ وإن كانَ مُحدَثاً . . فليسَ مخالفاً سنَّةَ السلفِ ؛ فما نُقِلَ عنهُمْ زجرٌ عنِ الخوضِ في مسائلِ الفرائضِ عرَّفَ الخوضِ في مسائلِ الفرائضِ عرَّفَ جوازَ الخوض .

وأمَّا ما أُبدِعَ مِنْ فنونِ المجادلاتِ . . فهيَ بدعةٌ مذمومةٌ عندَ أهلِ التحصيلِ ، ذكرنا وجهَ ذمِّها في كتابِ ( قواعدِ العقائدِ ) مِنْ كتبِ « إحياءِ علوم الدِّينِ » (٣) .

<sup>(</sup>۱) انظر ( ص ۹۸ ).

<sup>(</sup>٢) ومع هذا فقد حد الإمام الغزالي رحمه الله تعالى من التفاريع البعيدة في علم الكلام ، فقال في «الإحياء» ( ٢١٠/١) : ( فأما الخلاف المحض ، ومجادلة الكلام ، ومعرفة التفريعات الغريبة . . فلا يزيد التجرُّد لها مع الإعراض عن غيرها إلا قسوة في القلب ، وغفلة عن الله تعالى ، وتمادياً في الضلال ، وطلباً للجاه ، إلا من تداركه الله تعالى برحمته ، أو مزج غيره من العلوم الدينية ) .

وأمَّا مناظراتُهُم إن كانَ القصدُ منها التعاونَ على البحثِ عن مآخذِ الشرعِ ومداركِ الأحكامِ . . فهيَ سنَّةُ السلفِ ؛ فلقد كانوا يتشاورونَ ويتناظرونَ في المسائلِ الفقهيَّةِ ؛ كما نُقِلَ في مسألةِ الجدِّ (۱) ، وميراثِ الأمِّ معَ الزوجِ والأبِ (۲) ، ومسائلَ سواها .

نعم ؛ إن أبدعوا ألفاظاً وعباراتٍ للتنبيهِ على مقاصدِهِمُ الصحيحةِ . فلا حرجَ فيها ، بل هي مباحةٌ لمَنْ يستعيرُها ويستعملُها (٣) ، وإن كانَ مقصدُهُمُ الإفحامَ دونَ الإعلامِ ، والإلزامَ دونَ الاستعلامِ . . فذلك بدعةٌ مذمومةٌ على خلافِ السنّةِ المأثورةِ .

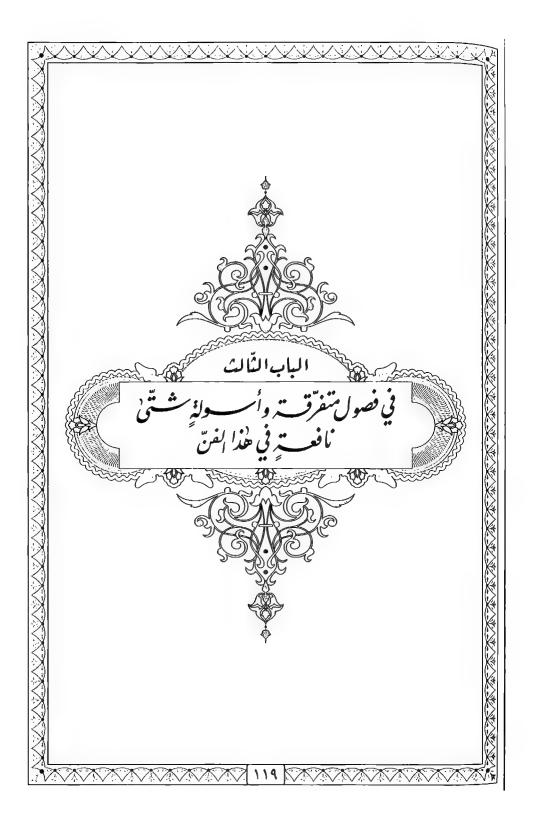
\* \* \*

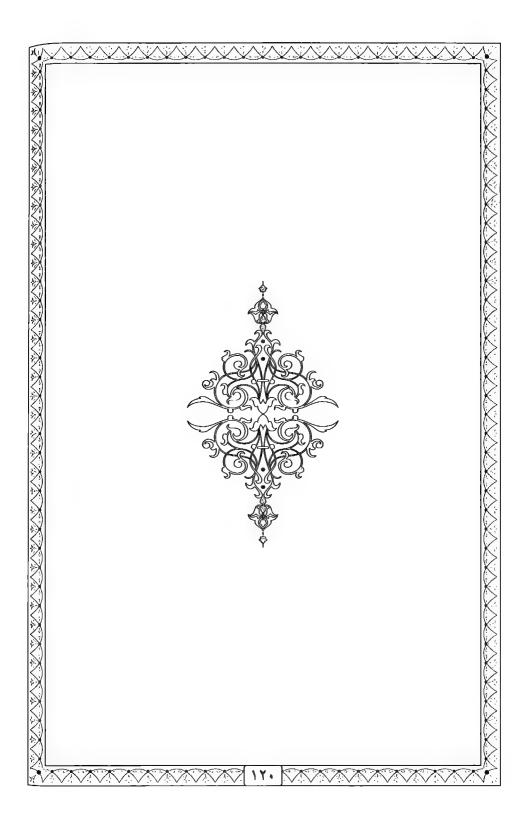
أكثر مما يمهِّده ، وما يفسده أكثر مما يصلحه ، بل تقويته بالجدل تضاهي ضرب الشجرة بالمِدقّة من الحديد رجاء تقويتها بأن تكتنز أجزاؤها ، وربما يفتِّتها ذلك ويفسدها ، وهو الأخلب ، والمشاهدة تكفيك في هذا بياناً ، فناهيك بالعِيان برهاناً . . . ) .

<sup>(</sup>١) أهو كالأب فيحجب الإخوة ، أو أنه ذو حكم خاص فيأخذ أحسن الأحوال ؟

<sup>(</sup>٢) فلم يفرضوا لها الثلث مطلقاً ، بل ثلث ما يبقى بعد فرض الزوج .

<sup>(</sup>٣) يعني : وإن كانت من صناعة غير المتديِّنين ؛ كالجوهر والعرض اللذين أنكر استعمالهما في عهد السلف .





# الباب النّالث في فصول متفرّقت وأسسولةٍ مشتىٰ نافعت ٍ في هٰذا <sub>ا</sub>لفنّ

إن قال قائلٌ: ما الذي دعا رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ إلىٰ إطلاقِ هاذهِ الألفاظِ المُوهِمةِ معَ الاستغناءِ عنها ؟ أكانَ لا يدري أنَّهُ يُوهِمُ التشبية ، ويُغْلِطُ الحَلْق ، ويسوقُهُم إلى اعتقادِ الباطلِ في ذاتِ اللهِ تعالىٰ وصفاتِهِ ، وحاشا منصبَ النبوَّةِ أن يخفىٰ عليهِ ذلك ؟ أو عَرَف للكنْ لم يبالِ بجهلِ الجُهَّالِ وضلالةِ الضُّلَّالِ ؟ وهاذا أبعدُ وأشنعُ ؛ لأنَّهُ بُعِثَ شارعاً شارحاً ، لا مُبهِماً مُلَبِساً مُلْغِزاً.

فهاذا إشكالٌ لهُ وقعٌ في القلوبِ ؛ حتى جرَّ بعضَ الخَلْقِ إلىٰ سوءِ الاعتقادِ فيهِ ، فقالوا : لو كانَ نبيّاً . . لعَرَفَ اللهُ تعالىٰ ، ولو عرفَهُ . . لَمَا وصفَهُ بما يستحيلُ في ذاتِهِ وصفاتِهِ !! (١١) .

ومالَتْ طائفةٌ أُخرىٰ إلى اعتقادِ الظواهرِ ؛ فقالوا : لو لم يكُنْ حقّاً . . لَمَا ذكرَهُ كذلكَ مطلَقاً ، ولَعَدَلَ عن هذهِ الألفاظِ إلىٰ غيرها ، أو قَرنَها بما يزيلُ الإيهامَ عنها !! (٢٠) .

<sup>(</sup>١) وهذا قول فلاسفة الزندقة ممَّن أظهر الإسلام وأخفى اعتقاده الخبيث . وكذَّلك الطاعنون في النبوات .

<sup>(</sup>٢) وهو قول عموم المشبِّهة الإسلاميين ؛ كالكرَّامية ومشبهة الحنابلة .

فما سبيلُ حلِّ هاذا الإشكالِ العظيمِ وقعُهُ في القلوبِ ، الذي تَحيكُ حَسِيكتُهُ في الصدورِ ؟ (١) .

والجوابُ: أنَّ هـٰذا الإشكالَ منحَلُّ عندَ أهلِ البصيرةِ.

وبيانُهُ: أنَّ هاذهِ الكلماتِ ما جمعَها رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ وما ذكرَها دَفعةً واحدةً ، وإنَّما جمعَها المائلونَ إلى التشبيهِ ، وقد بيَّنا أنَّ لجمعِها مِنَ التأثيرِ في الإيهامِ ، والتلبيسِ على الأفهامِ . . ما ليسَ لآحادِها المُفرَّقةِ (١) ، وإنَّما هي كلماتُ لَهِجَ بها رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ في جميعِ عمرِهِ في أوقاتٍ متباعدةٍ .

وإذا اقتُصِرَ منها على ما في القرآنِ والأخبارِ المتواترةِ . . رجعَتْ إلى كلماتِ يسيرةِ معدودةٍ ، وإن أُضيفَتْ إليها الأخبارُ الصحيحةُ . . فهيَ أيضاً قليلةٌ ، وإنّما كثرَتْ بالرواياتِ الشاذّةِ البعيدةِ الضعيفةِ التي لا يجوزُ الالتفاتُ إليها .

ثمَّ ما تواترَ منها أو صحَّ نقلُها عنِ العدولِ . فهي آحادُ كلماتٍ ، وما ذَكرَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ كلمةً منها إلَّا معَ قرائنَ وإشاراتٍ ورموزِ تزيلُ عنها إيهامَ التشبيهِ ، أدركها الحاضرونَ المشاهدونَ ، فإذا نُقِلَتِ الألفاظُ مُجرَّدةً عن تلكَ القرائنِ . . ظهرَ الإيهامُ .

<sup>(</sup>١) الحسيكة: العداوة والحقد.

<sup>(</sup>٢) تقدم (ص ٨٥).

وأعظمُ القرائنِ في زوالِ الإيهامِ: المعرفةُ السابقةُ بتقديسِ اللهِ تعالىٰ عن قَبُولِ معاني هاذهِ الظواهرِ(١)، ومَنْ سبقَتْ معرفتُهُ بذلك . . كانَتْ تلكَ المعرفةُ ذخيرةً لهُ ، راسخةً في نفسِهِ ، مقارنةً لكلِّ ما يسمعُ ، فينمحتُ بها الإيهامُ انمحاقاً لا يُشَكُّ فيهِ ، ويُعرَفُ هاذا بأمثلةِ :

الأوَّلُ: أنَّهُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ سمَّى الكعبةَ بيتَ اللهِ تعالىٰ (٢) ، وإطلاقُ هلذا يُوهِمُ عندَ الصبيانِ وعندَ مَنْ تقرُبُ درجتُهُ منهُم . . أنَّ الكعبةَ وطنهُ ومثواهُ ومُستقرُّهُ ، للكنِ العوامُّ الذينَ اعتقدوا أنَّهُ في السماءِ وأنَّ استقرارَهُ على العرشِ . . ينمحقُ في حقِهِم هلذا الإيهامُ علىٰ وجهٍ لا يشكُّونَ فيهِ .

فلو قيل لهُم: ما الذي دعا رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ إلىٰ إطلاقِ هاذا اللفظِ المُوهِمِ المُخيِّلِ إلى السامعِ أنَّ الكعبة مسكنهُ ووطنهُ . . لبادروا بأجمعِهِم وقالوا : إنَّما يُوهِمُ هاذا في حقِّ الصبيانِ والحمقى ، وأمَّا مَنْ تكرَّرَ علىٰ سمعِهِ أنَّ الله مُستقِرً على العرشِ . . فلا يَشُكُّ عندَ سماعِ هاذا اللفظِ أنَّهُ ليسَ المرادُ بهِ على العرشِ . . فلا يَشُكُّ عندَ سماعِ هاذا اللفظِ أنَّهُ ليسَ المرادُ بهِ أنَّ البيتَ مسكنهُ ومأواهُ ، بل يعلمُ على البديهةِ أنَّ المرادَ بهاذهِ الإضافةِ نوعٌ مِنَ التشريفِ ، أو معنى آخرُ سوىٰ ما وُضِعَ لهُ لفظُ البيتِ المضافِ إلىٰ ربّهِ وساكنِهِ .

<sup>(</sup>١) مثل (سورة الإخلاص)، ومثل قوله تعالىٰ: ﴿ لَيْسَ كَنْهِدِ ثَنَّ ۗ ۞ ﴾، وهاذه الدلائل النقلية العقلية المعالم المناطقة المناطق

<sup>(</sup>٢) الإضافة هنا بقصد التشريف ، ومثله : ناقة الله .

أليسَ كانَ اعتقادُهُ (١) أنَّهُ على العرشِ قرينةً أفادَتْهُ علماً قطعياً بأنَّهُ ما أُريدَ بكونِ الكعبةِ بيتَهُ أنَّهُ مأواهُ ؟ وأنَّ هلذا إنَّما يُوهِمُ في حقّ مَنْ لم يَسبِقْ إلى هلذهِ العقيدةِ ؟!

فكذلك رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّم خاطبَ بهذهِ الألفاظِ جماعةً سبقوا إلى علم التقديسِ ونفي التشبيهِ ، وأنَّه مُنزَّهُ عنِ الجسميَّةِ وعوارضِها ، فكانَ ذلكَ قرينةً قطعيةً مزيلةً للإبهام ، لا يبقى معَها شكُّ وإن جازَ أن يبقى لبعضِهِم تردُّدُ في تأويلِهِ وتعيينِ المرادِ بهِ مِنْ جملةِ ما يحتملُهُ اللفظُ ويليقُ بجلالِ اللهِ تعالىٰ (1).

\*

مثالٌ ثانٍ: إذا رَدَّدَ الفقيهُ في كلامِهِ لفظ (الصورة) بينَ يدي الصبيّ أو العامِّيّ؛ فقالَ: صورةُ هاذهِ المسألةِ كذا، وصورةُ هاذهِ الواقعةِ كذا، ولقد صوَّرتُ المسألةَ صورةً في غايةِ الحسنِ.. ربَّما توهَّمَ الصبيُّ أو العامِّيُّ الذي لا يفهمُ معنى المسألةِ أنَّ المسألةَ شيءٌ لهُ صورةٌ، وفي تلكَ الصورةِ أنفٌ وفمٌ وعينٌ؛ على ما عرفهُ واشتَهَرَ عندَهُ مِنْ معنى الصورةِ المعروفةِ.

أمَّا مَنْ عرف حقيقةَ المسألةِ ، وأنَّها عبارةٌ عن علوم مُرتَّبةٍ

<sup>(</sup>١) في ( ب ، هـ ) : ( فقد كان اعتقاد هـ ذا العامى ) .

<sup>(</sup>٢) قال الإمام الرازي في « تأسيس التقديس » (ص ٢٣٦): (إنَّ العوامُّ يعسر عليهم إثبات موجود ليس بجسم ولا متحيِّز، فورد القرآن بكلام ظاهره هنذا، حتى إذا مال العوامُّ إليه . . رأوه مخلوطاً بكلام آخر يفيد التنزيه ، فيعتقدونه ، والله أعلم ) .

ترتيباً مخصوصاً . . فهل يُتصوَّرُ أن يتوهَّمَ للمسألةِ عيناً وأنفاً وفماً وصورةً مِنْ جنسِ صورِ الأجسام ؟!

هيهات !! بل يكفيو معرفتُهُ بأنَّ المسألة مُنزَّهةٌ عن الجسميةِ وعوارضِها .

فكذلك معرفة نفي الجسمية عن حقيقة الإلهيّة وتقديسها عنها يكونُ قرينةً في قلبِ كلِّ مستمع مفهمة لمعنى الصورة في قولِهِ: « خَلَقَ آدَمَ عَلَىٰ صُورَتِهِ » (١) ، ويتعجَّبُ العارفُ بتقدُّسِهِ عنِ الجسميّةِ ممَّنْ يتوهَّمُ للهِ تعالى الصورة الجسمانيَّة كما يتعجَّبُ ممَّنْ يتوهَّمُ للمسألةِ والواقعةِ صورةً جسمانيَّة !

\* \* \*

مثالٌ ثالثٌ: إذا قالَ القائلُ بينَ يدي الصبيِّ: بغدادُ في يدِ الخليفةِ ، وأنَّهُ قدِ الخليفةِ . ربَّما ظنَّ وتوهَّمَ أنَّ بغدادَ في أصابعِ الخليفةِ ، وأنَّهُ قدِ احتوىٰ عليها ببراجِمِهِ كما يحتوي عليٰ حَجَرَةٍ ومَدَرَةٍ (٢) ، وكذلكَ كلُّ عامِّي لم يَفْهَم المرادَ بلفظِ بغدادَ .

أمَّا مَنْ علمَ أَنَّ بغدادَ عبارةٌ عن بلدةٍ كبيرةٍ واسعةِ الأكنافِ . . فلا يُتصوَّرُ أن يخطُرَ لهُ ذٰلكَ بالبالِ أو يُتوهَّمَ ، وهل يُتصوَّرُ أن يعترِضَ على قائلِهِ ويقولَ لهُ : لِمَ قلتَ : ( بغدادُ في يدِ الخليفةِ )

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ( ص ٥٣ ) ، وانظر تفسير ( الصورة ) في « تأسيس التقديس » ( ص ١٢١ ) ، وكيف يكون له صورة حقيقية وهو المُصوّر سبحانه ؟!

 <sup>(</sup>٢) البراجم: جمع بُرْجُمة ؛ وهي رؤوس السلاميات من ظهر الكف ، أو المفصل الظاهر من مفاصل البدء والمكرة : قطعة طين يابسة .

وهاذا يفضي إلى الجهلِ ، ويُوهِمُ خلافَ الحقِّ حتىٰ يُعتقَدَ أنَّ بغدادَ بينَ أصابعِهِ ؟!

بل لوِ اعترضَ بهاذا . . لقيلَ لهُ : يا سليمَ القلبِ ؟ هاذا إنَّما يُوهِمُ الجهلَ عندَ مَنْ لا يعرفُ حقيقةَ بغدادَ ، أمَّا مَنْ يعلمُهُ . . فبالضرورةِ يعلمُ أنَّهُ ما أُريدَ بهاذهِ اليدِ العضوُ المُشتمِلُ على الكفِّ والأصابع ، بل معنى آخرُ ، ولا يُحتاجُ في فهمِهِ إلىٰ قرينةٍ سوىٰ هاذهِ المعرفةِ .

فكذلك جميعُ الألفاظِ المُوهِمةِ في الأخبارِ تكفي في دفع إيهامِها قرينةٌ واحدةٌ ؛ وهيَ معرفةُ اللهِ تعالىٰ ، ومعرفةُ أنّهُ ليسَ بحسمٍ ، وليسَ مِنْ جنسِ الأجسامِ ، وهاذا ممّا افتتحَ رسولُ اللهِ صلّى اللهُ عليهِ وسلّمَ ببيانِهِ في أوّلِ بعثتِهِ قبلَ النطقِ بهاذهِ الألفاظ.

\*\*

مثالٌ رابعٌ: قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ في نسائِهِ: « أَطُوَلُكُنَّ يَداً أَسْرَعُكُنَّ لَحَاقاً بِي » (١) ، فكانَ بعضُ نسائِهِ تتعرَّفُ الطُّولَ بالمِساحةِ ووضعِ اليدِ على اليدِ ، حتى ذُكِرَ لَهُنَّ أَنَّهُ أرادَ الطُّولَ بالمِساحةَ والجودَ دونَ طُولِ العضوِ ، وكانَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ بذلكَ السماحةَ والجودَ دونَ طُولِ العضوِ ، وكانَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ذكرَ هاذهِ اللهظةَ معَ قرينةٍ أفهمَ بها إرادةَ الجودِ بالتعبيرِ عليهِ وسلَّمَ ذكرَ هاذهِ اللهظةَ معَ قرينةٍ أفهمَ بها إرادةَ الجودِ بالتعبيرِ

 <sup>(</sup>١) رواه مسلم ( ٢٤٥٢ ) عن سيدتنا عائشة رضي الله عنها ، والمقصودة هي سيدتنا زينب
 رضي الله عنها ؛ لأنها كانت تعمل بيدها وتتصدَّق كما في تمام الرواية .

بطُولِ اليدِ عنهُ ، فلمَّا نُقِلَ اللفظُ مُجرَّداً عن قرينتِهِ . . حصلَ منهُ الإيهامُ .

فهل كانَ لأحدٍ أن يَعترِضَ على رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ في إطلاقِهِ لفظاً جَهِلَ بعضُهُم معناهُ ؟! إنَّما ذلكَ لأنَّهُ أُطلِقَ إطلاقاً مُفهِماً في حقِّ الحاضرينَ مقروناً مثلاً بذكر السخاوةِ .

والناقلُ قد ينقلُ اللفظَ كما سمعَهُ ولا ينقلُ القرينة ، أو كانَ بحيثُ لا يمكنُ نقلُها ، أو ظنَّ أنَّهُ لا حاجةَ إلىٰ نقلِها وأنَّ مَنْ سمعَ ذلكَ يفهمُهُ كما فهمَهُ هوَ لمَّا سمعَهُ ، وربَّما لا يشعرُ أنَّ فهمَهُ إنَّما كانَ بسببِ القرينةِ ، فاقتصرَ علىٰ نقلِ اللفظِ .

فبمثلِ هاذهِ الأسبابِ بقيَتِ الألفاظُ مُجرَّدةً عن قرائنِها ، فقصرَتْ عنِ التفهيمِ ، معَ أنَّ قرينةَ معرفةِ التقديسِ بمُجرَّدِها كافيةٌ في نفي الإيهامِ وإن كانتُ ربَّما لا تكفي في تعيينِ المعنى المرادِ بهِ ، فهاذهِ الدقائقُ لا بدَّ مِنَ التنبُّهِ لها .

£

مثالٌ خامسٌ: إذا قالَ القائلُ بينَ يدي الصبيِّ ومَنْ يقربُ مِنْ درجتِهِ ممَّنْ لم يمارسِ الأحوالَ ولا عرفَ العاداتِ في المجالساتِ: فلانٌ دخلَ المجمعَ وجلسَ فوقَ فلانٍ . . يُوهِمُ السامعَ الغبيَّ أنَّهُ جلسَ علىٰ رأسِهِ ، أو علىٰ مكانٍ فوقَ رأسِهِ !!

ومَنْ عرفَ العاداتِ وعَلِمَ أنَّ ما هوَ أقربُ إلى الصدرِ أعلىٰ في

الرتبةِ ، وأنَّ الفوقَ عبارةٌ عنِ العلقِ . . يفهمُ منهُ أنَّهُ جلسَ بجنبِهِ لا فوقَ رأسِهِ ، ولكنَّهُ جلسَ أقربَ إلى الصدرِ .

فالاعتراضُ على مَنْ خاطبَ بهاذا الكلامِ أهلَ المعرفةِ بالعاداتِ مِنْ حيثُ إِنَّهُ يجهلُ بهِ الصبيانُ أوِ الأغبياءُ . . اعتراضٌ باطلٌ لا أصلَ لهُ .

وأمثلةُ ذلكَ كثيرةٌ لا تتناهى ، ومَنْ لم يقنعْ باليسيرِ . . لا يزيدُهُ الكثيرُ إلَّا عِيّاً وجهلاً .

فقد فهمت على القطع بهاذه الأمثلة : أنَّ هاذه الألفاظ الصريحة انقلبَتْ مفهوماتُها عن أوضاعِها الصريحة بمُجرَّد قرينة ، ورجعَتْ تلكَ القرائنُ إلى معارف سابقة ومقترنة (١١) ، فكذلك هاذه الظواهرُ المُوهِمةُ انقلبَتْ عنِ الإيهام بسبب تلكَ القرائنِ الكثيرة التي بعضُها هي المعارف ، والواحدُ منها معرفتُهُم بأنَّهُم لم يُؤمّروا بعبادة الأصنام ، وأنَّ مَنْ عَبَدَ جسماً . . فقد عبدَ صنماً ؛ سواءٌ كانَ الجسمُ صغيراً أو كبيراً ، قبيحاً أو جميلاً ، سافلاً أو عالياً ، على الأرض أو على العرش .

وكانَ نفيُ الجسميَّةِ ونفيُ لوازمِها معلوماً لكافَّتِهِم على الضرورةِ بإعلامِ رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ والمبالغةِ في

<sup>(</sup>١) هـٰـذه القرينة تارة تكون عقلية ، وتارة تكون لغوية ، وهي شتَّىٰ ، وتارة عُرفية .

التنزيه ؛ لقولِهِ تعالىٰ : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيَّةٌ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴿ ﴾ ، ولقولِهِ : ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُ صُعُواً أَحَدُ ﴾ ، وقولِهِ سبحانَهُ : ﴿ فَلَا جَعَلُواْ بِلَهِ أَندَادًا وَأَنتُمْ تَعَلَمُونَ ﴾ (١) ، وبألفاظ كثيرة لا حصر لها معَ قرائنَ قاطعة لا يمكنُ حكايتُها ، وعُلِمَ ذلكَ علماً لا ريبَ فيهِ .

فكانَ ذلكَ كافياً في تعريفِهِمُ استحالةً يدٍ هيَ عضوٌ مُركَّبٌ مِنْ لحمٍ وعظمٍ ، أو مِنْ جسمٍ آخرَ غيرِهِ ، وكذا في سائرِ الظواهرِ بأنّها لا تدلُّ إلَّا على الجسميَّةِ وعوارضِها لو أُطلِقَتْ على جسمٍ ، فإذا أُطلِقَتْ على جسمٍ ، فإذا أُطلِقَتْ على غيرِ الجسمِ . عُلِمَ ضرورةً أنّهُ ما أُريدَ بهِ ظاهرُهُ ، بل معنى آخرُ ممَّا يجوزُ على اللهِ تعالىٰ ، ربَّما يتعيّنُ ذلكَ المعنىٰ ، وربَّما لا يتعيّنُ ذلكَ المعنىٰ ، وربَّما لا يتعيّنُ ذلكَ المعنىٰ .

فإن قيلَ : فلِمَ لم يذكرُها بألفاظٍ ناصَّةٍ عليها ؛ بحيثُ لا يُوهِمُ ظاهرُها جهلاً ، لا في حقِّ العامِّيِّ ولا في حقِّ الصبيِّ والغبيِّ ؟

قلنا: لأنَّهُ إنَّما كَلَّمَ الناسَ بلغةِ العربِ ، وليسَ في لغةِ العربِ ألفاظٌ ناصَّةٌ على تلكَ المعاني (٣).

<sup>(</sup>۱) وجه الاستدلال بالأوليين ظاهر ، وهما آيتان مكِيَّتان ، والثالثة مدنية ، فالاستدلال بها على ثبوت التنزيه ابتداءً بعيلًا ، ولكن على تأكيده ، ووجهه كما في « تأسيس التقديس » (  $\infty$  ) : أن الندَّ المثل ، فلو كان تعالىٰ جسماً . . لكان مِثلاً للأجسام ؛ لأنها كلَّها متشاركة في الماهية . (٢) تقدم الحديث على أنه متى يكون ذلك المعنى واجب التعيين أو جائزه (  $\infty$   $\gamma$  ) .

<sup>(</sup>٣) وهي أثرى اللغات ، فكيف بغيرها ؟!

وكيفَ يكونُ في اللغةِ لها نصوصٌ وواضعُ اللغةِ لم يفهمْ تلكَ المعانيَ ؟!

وكيفَ وضعَ لها النصوصَ ؟!

بل هي معانٍ أُدرِكَتْ بنورِ النبوَّةِ خاصَّةً ، أو بنورِ العقلِ بعدَ طولِ النظرِ والبحثِ ، وذلكَ أيضاً في بعضِ تلكَ الأمورِ لا في كلِّها .

فلمًا لم يكُنْ لها عباراتُ موضوعةٌ .. كانَتِ استعارةُ الألفاظِ مِنْ موضوعاتِ اللغةِ ضرورةً في حتِّ كلِّ ناطقِ بتلكَ اللغةِ ، كما أنّا لا نستغني عن أن نقولَ : صورةُ هلذهِ المسألةِ كذا ، وهي تخالفُ صورةَ المسألةِ الأخرىٰ ، وهي مستعارةٌ مِنَ الصورةِ الجسمانيَّةِ ، ولاكنْ واضعُ اللغةِ لم يضعْ لهيئةِ المسألةِ وخصوصِ ترتيبها اسما نصّا ؛ إمّا لأنّهُ لم يفهمِ المسألةَ وحقيقتَها ، أو فهمَها وللكنّهُ لم يحضرهُ ، أو حضرهُ للكنّهُ لم يضعْ لها لفظاً خاصّا ؛ اعتماداً على المكانِ الاستعارةِ ، ولأنّهُ عَلِمَ أنّهُ عاجزٌ عن أن يضعَ لكلِّ معنى إمكانِ الاستعارةِ ، ولأنّهُ عَلِمَ أنّهُ عاجزٌ عن أن يضعَ لكلِّ معنى الفظا خاصّاً ؛ لأنّ المعانيَ غيرُ متناهيةِ العددِ ، والموضوعاتِ الفظا خاصّاً ناصّاً ؛ لأنّ المعاني غيرُ متناهيةِ العددِ ، والموضوعاتِ بالضرورةِ يجبُ أن تتناهىٰ ، فتبقىٰ معانٍ لا نهايةَ لها يجبُ أن يُستعارَ اسمُها مِنَ الموضوعِ ، فاكتُفِيَ بوضعِ البعضِ ، وسائرُ اللغاتِ أشدُّ قصوراً مِنْ لغةِ العربِ .

فهاذا وأمثالُهُ مِنَ الضرورةِ يدعو إلى الاستعارةِ لِمَنْ يتكلَّمُ بلغةِ قوم ؛ إذ لا يمكنُهُ أن يخرجَ عن لغتِهِم ، كيفَ ونحنُ نُجوِّزُ

الاستعارة حيث لا ضرورة اعتماداً على القرائن ؟! فإنّا لا نُفرِقُ بينَ أن يقولَ : جلسَ أن يقولَ القائلُ : جلسَ زيدٌ فوقَ عمرو ، وبينَ أن يقولَ : جلسَ أقربَ منه إلى الصدرِ ، وأنّ بغدادَ في ولايةِ الخليفةِ ، أو في يدِهِ ، إذا كانَ الكلامُ معَ العقلاءِ ، وليسَ في الإمكانِ حفظُ الألفاظِ عن أوهامِ الصبيانِ والجُهّالِ ، والاشتغالُ بالاحترازِ عن ذلكَ ركاكةٌ في الكلام ، وسخافةٌ في العقلِ ، وثقلٌ في اللفظِ .

فإن قيل : فلِم لم يكشِف الغطاء عن ذاتِ الإلهِ ولم يَقُلْ : إنَّهُ موجودٌ ليسَ بجسمٍ ولا جوهرٍ ولا عَرَضٍ ، ولا هوَ داخلَ العالَمِ ولا خارجَهُ (١) ، ولا هوَ متصلٌ ولا منفصلٌ ، ولا هوَ في مكانِ ولا هوَ في مكانِ ولا هوَ في جهةٍ ، بلِ الجهاتُ كلُّها خاليةٌ عنه ؟! فهاذا هوَ الحقُّ عندَ قومٍ ، والإفصاحُ عنهُ كذلكَ كما أفصحَ عنهُ المُتكلِّمونَ ممكنٌ ، ولم يكُنْ في عبارتِهِ صلواتُ اللهِ عليهِ قصورٌ ، ولا في رغبتِهِ في كشفِ الحقِّ فتورٌ ، ولا في معرفتِهِ نقصانٌ ؟

قلنا: مَنْ رأى هاذا حقيقة الحقّ . . اعتذرَ بأنَّ هاذا لو ذكرَهُ لنفرَ الناسُ عن قَبُولِهِ ، ولبادروا بالإنكارِ وقالوا: هاذا عينُ المحالِ!! ووقعوا في التعطيلِ ، ولا خيرَ في المبالغةِ في تنزيهِ ينتجُ التعطيلَ في حقِّ الكافَّةِ إلَّا الأقلِينَ ، وقد بُعِثَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ

<sup>(</sup>۱) انظر «الإحياء» ( ۲۲۰/۹ ) ، و« الاقتصاد» ( ص ١٦٤ ) ، و« مشكاة الأنوار» ( ص ٨٩ ) حول هاذه العبارة .

وسلَّمَ داعياً للخَلْقِ إلى سعادةِ الآخرةِ رحمةً للعالَمينَ ، فكيفَ ينطِقُ بما فيهِ هلاكُ الأكثرينَ ؟! بل أُمِرَ أَلَّا يُكلِّمَ الناسَ إلَّا على قَدْرِ عقولِهِم ، وقالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « مَنْ حَدَّثَ ٱلنَّاسَ بِحَدِيثٍ لَا يَفْهَمُونَهُ . . كَانَ فِتْنَةً عَلَىٰ بَعْضِهِمْ » (١) ، أو لفظاً هاذا معناهُ .

فإن قيلَ: إن كانَ في المبالغةِ في التنزيهِ خوفُ التعطيلِ بالإضافةِ إلى البعضِ . . ففي استعمالِ الألفاظِ المُوهِمةِ خوفُ التشبيهِ بالإضافةِ إلى البعض!!

قلنا: بينَهُما فرقٌ مِنْ وجهينِ:

أحدُهُما: أنَّ ذلكَ يدعو إلى التعطيلِ في حقِّ الأكثرينَ ، وهــٰذا يدعو إلى التشبيهِ في حقِّ الأقلِّينَ .

وأهونُ الضررينِ أولى بالاحتمالِ ، وأعمَّ الضررينِ أولىٰ بالاجتناب .

والثاني: أنَّ علاجَ وَهُمِ التشبيهِ أسهلُ مِنْ علاجِ التعطيلِ ؛ إذ يكفي أن يُقالَ معَ هلذهِ الظواهرِ : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مثَى ۗ ۞ ، وأنَّهُ ليسَ بجسم ولا هوَ مثلُ الأجسام .

<sup>(</sup>۱) رواه العقيلي في « الضعفاء » ( ٩٣٧/٣ ) عن سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، وهو عند الديلمي في « الفردوس » ( ٥٦٤٤ ) عن سيدتنا عائشة رضي الله عنها ، وانظر « المقاصد الحسنة » ( ١٨٠ ) ، وفيه الأثر المشهور : « نحن معاشر الأنبياء أُمرنا أن نُنزل الناس منازلهم ، وروى البخاري ( ١٢٧ ) عن سيدنا علي رضي الله عنه : ( حدِّثوا الناس بما يعرفون ؛ أتحبُّون أن يُكَذَّب الله ورسوله ؟! ).

وأمَّا إثباتُ موجودٍ في الاعتقادِ على ما ذكرناهُ مِنَ المبالغةِ في التنزيهِ . . شديدٌ جدًّا ، بل لا يقبلُهُ واحدٌ مِنَ الألفِ ؛ لا سيَّما الأمَّةِ العربيةِ .

فإن قيلَ: فعجزُ الناسِ عنِ الفهمِ هل يُمهِّدُ عذرَ الأنبياءِ في أن يثبتوا في عقائدِهِم أموراً على خلافِ ما هيَ عليها ؛ ليثبُتَ في اعتقادِهِم أصلُ الإلهيَّةِ حتى توهَّموا ـ عندَهُم مثلاً ـ أنَّ اللهَ تعالىٰ مُستقِرٌ على العرشِ ، وأنَّهُ ساكنٌ في السماءِ ، وأنَّهُ فوقَهُم فوقيَّة المكانِ لا فوقيَّة الرتبةِ ؟

قلنا: معاذَ اللهِ أَن يُظَنَّ ذَلكَ أَو يُتوهَمَ بنبيِّ صادقٍ أَن يصفَ اللهَ تعالىٰ بغيرِ ما هوَ مُتَّصِفٌ بهِ ، وأَن يلقيَ ذَلكَ في اعتقادِ الخَلْق.

لا؛ بل تأثيرُ قصورِ الخَلْقِ . . في أن يذكرَ لهُم ما يُطيقونَ فهمَهُ ، ويكفَّ عنهُم ما لا يفهمونَهُ ، فلا يُعرِّفُهُم بل يُمسِكُ عنهُم ، وإنَّما يَنطِقُ بهِ معَ مَنْ يُطيقُهُ ويفهمُهُ ، ويحصلُ في ذلكَ علاجُ عجزِ الخَلْقِ وقصورِهِم ، ولا ضرورة في تفهيمِ خلافِ الحقِ قصداً ، لا سيَّما في صفاتِ اللهِ تعالىٰ .

نعمْ ؛ بهِ ضرورةٌ في استعمالِ ألفاظٍ مستعارةٍ ربَّما يَغلَطُ الأغبياءُ في فهمِها ؛ وذلكَ لقصورِ اللغاتِ وضرورةِ المحاوراتِ . فأمًّا تفهيمُ خلافِ الحقِّ قصداً إلى التجهيلِ . . فمحالٌ ؛ سواءٌ فُرِضَ فيهِ مصلحةٌ أو لم يُفرَضْ .

فإن قيلَ: قد جَهِلَ أهلُ التشبيهِ جهلاً يستندُ إلى ألفاظِهِ ، وعَلِمَ أَنَّ أَلفاظَهُ في الظواهرِ تفضي إلى جهلِهِم ورضيَ بهِ ، فمهما جاء بلفظٍ مُجهّلٍ مُلبّسٍ ورضيَ بهِ . . لم يفترقِ الحالُ بينَ أن يكونَ مُجرّداً قصدَهُ إلى التجهيلِ وبينَ ألّا يقصدَ التجهيلَ مهما حصلَ التجهيلُ وهوَ عالمٌ بهِ وراضِ !!

قلنا: لا نُسلِّمُ أنَّ جهلَ أهلِ التشبيهِ حصلَ بألفاظِهِ ، بل بتقصيرِهِم في كسبِ معرفةِ التقديسِ وتقديمِهِ على النظرِ في الألفاظِ ، ولو حصّلوا تلكَ العلومَ التي كُلِّفوا بها وقدَّموها على البحثِ عنِ الألفاظِ . . لَمَا جهلوا ؛ كما أنَّ مَنْ حَصَّلَ علمَ التقديسِ . . لم يَجهَلْ عندَ سماعِهِ أنَّ الكعبةَ بيتُ اللهِ ، ومَنْ حصّل العلمَ بحقيقةِ المسألةِ . . لم يَجهَلْ عندَ سماعِهِ أنَّ صورةَ المسألةِ كذا .

بلِ الواجبُ عليهِم: تحصيلُ هذا العلمِ ، ثمَّ مراجعةُ العلماءِ إذا شكُّوا في ذلكَ ، ثمَّ كفُّ النفسِ عنِ التأويلِ ، وإلزامُها التقديسَ إذا رسمَ لهُمُ العلماءُ ذلكَ ، فإذا لم يفعلوا . جَهِلوا .

وعلمُ الشارع بأنَّ الناسَ مِنْ طباعِهِمُ الكسلُ والتقصيرُ والفضولُ

بالخوضِ فيما ليسَ مِنْ شأنِهِم . ليسَ رضاً بذلكَ ، ولا سعباً في تحصيلِ الجهلِ ، ولكنَّهُ رضاً بقضاءِ اللهِ تعالىٰ في قسمتِهِ وتقديرِهِ ؛ حيثُ قالَ تعالىٰ : ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَأَمَّلَأَنَّ جَهَنَمْ مِنَ اللَّهِ اللَّهِ وَلَكَنَّهُ وَلَلَّاسٍ أَجْمَعِينَ ﴾ .

وقــالَ تـعـالــيٰ : ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَبَوِدَةً ۚ وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ۚ إِلَّا مَن تَحِمَ رَبُكَ فَ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ ﴿ ﴾ ، ﴿ وَلَوْ شَآءً رَبُكَ لَامَنَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ ، ﴿ وَلَوْ شَآءً رَبُكَ لَامَنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا صَانَ لِنَفْسٍ أَن تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللّهِ ﴾ .

فهاذا هوَ القهرُ الإلهيُّ في فطرةِ الخَلْقِ ، ولا قدرةَ للأنبياءِ في تغيير سنَّتِهِ التي لا تبديلَ لها .

※ ※ ※

### ؋ۻٛؽڵٷ

### [ في التفويضِ في النصوصِ المتشابهةِ ]

لعلَّكَ تقولُ: الكفُّ عنِ السؤالِ والإمساكُ عنِ الجوابِ مِنْ أينَ يُغني وقد شاعَ في البلادِ هاذهِ الاختلافاتُ وظهرَتِ التعصُّباتُ ؟

فكيفَ سبيلُ الجوابِ إذا سُئِلَ عن هلذهِ المسائلِ ؟

قلنا: الجوابُ ما قالَهُ مالكٌ رضيَ اللهُ عنهُ في مسألةِ الاستواءِ ؛ إذ قالَ: (الاستواءُ معلومٌ ، والكيفيَّةُ مجهولةٌ ، والإيمانُ بهِ واجبٌ ، والسؤالُ عنهُ بدعةٌ ) (١) ، فنذكُرُ هاذا الجوابَ في كلِّ مسألةٍ يسألُ عنها العوامُّ ؛ لينحسمَ سبيلُ الفتنةِ ولا يَقتحِمَ العوامُّ ورطةَ الخطر.

فإن قيل : فإذا قالَ القائلُ : ما قولُكُم في الاستواءِ والفَوْقِ واليدِ والإصبَع . . فبماذا نجيبُ ؟

قلنا: سبيلُ الجوابِ أَن يُقالَ: الحقُّ فيهِ ما قالَهُ الرسولُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وقالَهُ اللهُ تعالىٰ ، وقد صدقَ حيثُ قالَ: ﴿ الرَّمْنُ عَلَى الْعَرْشِ السَّنَوَىٰ ۞ ﴾ ، ونعلَمُ قطعاً أنَّهُ ما أرادَ الجلوسَ

<sup>(</sup>١) تقدم ( ص ٥٩ ) .

والاستقرارَ الذي هوَ صفةُ الأجسامِ ، ولا ندري ما الذي أرادَهُ ، ولم نُكلَّفْ معرفتَهُ .

وقد صدقَ حيثُ قالَ : ﴿ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ۞ ﴾ ، وفوقيةُ المحانِ مُحالٌ ؛ فإنَّهُ كانَ قبلَ المحانِ ، وهوَ الآنَ على ما عليهِ كانَ .

وإذ لم يُرِدْ هلذا . . فما الذي أرادَهُ ؟!

فلسنا نَعرِفُهُ ، وليسَ علينا ولا عليكَ أيُّها السائلُ مَعرِفتُهُ .

وكذلك نقول : لا يجوزُ إثباتُ اليدِ والإصبَعِ مطلقاً ، بل يجوزُ النطقُ بما نطقَ بهِ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ على الوجهِ الذي نطقَ بهِ مِنْ غيرِ زيادةٍ ونقصانٍ ، وجمعٍ وتفريقٍ ، وتأويلٍ وتفسير كما سبقَ (١).

فنقولُ: صدقَ حيثُ قالَ: « خَمَّرَ طِينَةَ آدَمَ بِيَدِهِ » (٢) ، وحيثُ قالَ: « قَلْبُ ٱلْمُؤْمِنِ بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ ٱلرَّحْمَانِ » (٣) ، فنؤمنُ بذلكَ ولا نزيدُ ولا نَنقُصُ ، وننقُلُ كما رُوِيَ ، ونقطَعُ بنفي العضوِ المُركَّبِ مِنَ اللحم والعصبِ والدم وسائرِ الأجسام .

وإذا قيلَ : القرآنُ قديمٌ أو مخلوقٌ ؟

<sup>(</sup>١) تقدم ( ص ٦٦ ) .

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه ( ص ٥١ ).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه ( ص ٥١ ).

قلنا : هوَ غيرُ مخلوقِ ؛ لقولِهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « ٱلْقُرْآنُ كَلَامُ ٱللهِ غَيْرُ مَخْلُوقِ » (١).

فإن قيلَ : الحروفُ قديمةٌ أم لا ؟

قلنا في الجوابِ: هاذهِ المسألةُ لم يذكرُها الصحابةُ ولم يخوضوا فيها ، فالخوضُ فيها بدعةٌ ، فلا تسألوا عنها .

فإن بُلِيَ الإنسانُ في بلدةٍ غلبَتِ الحَشْويةُ فيها وكفَّروا مَنْ لا يقولُ بقدمِ الحروفِ . . فيقولُ المُضطرُّ إلى الجوابِ : إن عنيتَ بالحروفِ نفسَ القرآنِ . . فالقرآنُ قديمٌ ، وإن أردتَ بهِ غيرَ القرآنِ وصفاتِ اللهِ تعالى وصفاتِهِ محدثٌ ، ولا يزيدُ عليهِ ؟ لأنَّ تفهيمَ العوامِّ حقيقةَ هاذهِ المسألةِ عَسِرٌ جداً (٢) .

فإن قالوا: فقد قالَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: « مَنْ قَرَأَ حَرْفاً مِنَ اللهُ عليهِ وسلَّمَ: « مَنْ قَرَأَ حَرْفاً مِنَ الْقُرْآنِ . . فَلَهُ كَذَا » (٣) ، فأثبتَ الحروفَ للقرآنِ ، ووصفَ القرآنَ بأنَّهُ غيرُ مخلوقِ ، فيلزمُ منهُ أنَّ الحروفَ قديمةٌ !!

<sup>(</sup>١) هو عند الديلمي في « الفردوس » ( ٢٦٦٨ ) عن سيدنا أنس رضي الله عنه ، وانظر « المقاصد الحسنة » ( ٧٦٧ ) .

<sup>(</sup>٢) لأنها مؤسسة على التفريق بين الكلام النفسي \_ الذي هو صفة الحقِّ تعالى \_ وبين لفظ القرآن الذي هو حادث قطعاً ، وما قاله العضد رحمه الله تعالى بأن حروف القرآن حروف قديمة لا تقبل المترتّب . . لم يعتمده جمهور أهل السنة .

<sup>(</sup>٣) كما روى الترمذي ( ٢٩١٠ ) من حديث سيدنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً: « من قرأ حرفاً من كتاب الله . . فله به حسنة » .

قلنا: لا نزيدُ على ما قالَهُ الرسولُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّم؛ وهوَ أَنَّ القرآنَ غيرُ مخلوقٍ ، فهنذهِ مسألةٌ ، وأنَّ في القرآنِ حروفاً ، وهنذهِ مسألةٌ ثانيةٌ ، أمَّا أنَّ الحروف قديمةٌ . . فهنذهِ مسألةٌ ثالثةٌ ولم تَرِدْ ، فلا نقولُ بهِ ، ولا نزيدُ على ما قالَهُ الرسولُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّم .

فإن زعمَ : أنَّهُ يلزمُ مِنَ المسألتينِ السابقتينِ هاذهِ المسألةُ الثالثةُ .

قلنا: هذا قياسٌ وتفريعٌ ، وقد بيَّنا أنَّهُ لا سبيلَ إلى القياسِ والتفريع (١) ، بل يجبُ الاقتصارُ على ما وردَ مِنْ غيرِ تفريع .

وكذلكَ إذا قالوا: عربيةُ القرآنِ قديمةٌ ؛ لأنَّهُ قالَ: القرآنُ قديمٌ ، وقالَ تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ۞ ﴾ فالعربيُّ قديمٌ !!

فنقولُ: أمَّا أنَّ القرآنَ عربيٌ . . فحتٌ ؛ إذ نطقَ بهِ القرآنُ ، وأمَّا القرآنُ تعديمٌ . . فحتٌ ؛ نطقَ بهِ الرسولُ عليهِ الصلاةُ والسلامُ ، وأمَّا أنَّ عربيَّةَ القرآنِ قديمةٌ . . فهلذهِ مسألةٌ ثالثةٌ لم يردُ فيها أنَّها قديمةٌ ، فلا يلزَمُ القولُ بها .

فعلىٰ هاذا الوجهِ يُلْجِمُ العوامَّ والحَشْويةَ عنِ التصرُّفِ فيهِ ، ويزُمُّهُم عنِ القياسِ والقولِ باللوازم .

 <sup>(</sup>١) لأن القول باللازم فرع عن قياس الغائب على الشاهد، والعمدة أنه ظنيٌ عند المحققين إلا
 أن تكون علته عقلية ، والظني لا يجوز القول به في ذات الله تعالى وصفاته .

بل نزيدُ في التضييقِ على هاذا ونقولُ: إذا قالَ: القرآنُ كلامُ اللهِ غيرُ مخلوقٍ . . فهاذا لا يُرخِّصُ في أن نقولَ: (القرآنُ قديمٌ) ما لم يَرِدْ لفظُ (القديمِ) إذ فرقٌ بينَ غيرِ المخلوقِ والقديمِ ؛ إذ يُقالُ: كلامُ فلانٍ غيرُ مخلوقٍ ؛ أي : غيرُ موضوعٍ ، وقد يُقالُ: يُقالُ: كلامُ فلانٍ غيرُ مخلوقٍ ؛ أي : غيرُ موضوعٍ ، وقد يُقالُ: المخلوقُ بمعنى المُختلقِ ؛ فلفظُ : (غيرِ المخلوقِ) يتطرَّقُ إليهِ هاذا ، ولا يتطرَّقُ إلىٰ لفظِ (القديمِ) ، فبينَهُما فرقٌ ، ونحنُ نعتقدُ قدمَ القرآنِ لا بمُجرَّدِ هاذا اللفظِ ؛ فإنَّ هاذا اللفظَ لا ينبغي أن يُحرَّفَ ويُبدَّلُ ويُفسَّرَ ويُصرَّفَ ، بل يَلزمُ أن نعتقدَ أنَّهُ حقٌّ بالمعنى الذي أرادَهُ .

وكلُّ مَنْ وصفَ الحرفَ بأنَّهُ غيرُ مخلوقٍ مِنْ غيرِ نقلِ نصٍّ فيهِ مقصودٍ . . فقد أبدعَ وزادَ ، ومالَ عن مذهبِ السلفِ وحادَ .



## فَضِينِ

#### [ في مراتبِ الوجودِ ]

فإن قيلَ : مِنَ المسائلِ المعروفةِ قولُهُم : إنَّ الإيمانَ قديمٌ ، فإذا سُئِلْنا عنهُ . . فبمَ نجيبُ ؟

قلنا: إن مَلَكُنا زِمامَ الأمرِ واستولينا على السائلِ . . منعناهُ عن هذا الكلام السخيفِ الذي لا جدوى له ، وقلنا: إنَّ هاذا بدعةٌ .

وإن كنَّا مغلوبينَ في بلادِهِم . . فنجيبُ ونقولُ : ما الذي أردتَ بالإيمانِ ؟

إن أردتَ بهِ شيئاً مِنَ القرآنِ أو مِنْ صفاتِ اللهِ تعالىٰ . . فجميعُ صفاتِ اللهِ تعالىٰ . . فجميعُ صفاتِ اللهِ تعالىٰ قديمةٌ .

وإن أردتَ شيئاً مِنْ معارفِ الخَلْقِ وصفاتِهِم . . فجميعُ صفاتِ الخَلْق مخلوقةٌ .

وإن أردت ما ليسَ صفةً للخَلْقِ ولا صفةً للخالقِ . . فهوَ غيرُ مفهومٍ ولا مُتصوَّرُ ذاتُهُ . . كيفَ يُفهَمُ مفهومٍ ولا مُتصوَّرُ ذاتُهُ . . كيفَ يُفهَمُ حكمُهُ في القِدَم والحدوثِ ؟!

والأصلُ زجرُ السائلِ والسكوتُ عنِ الجوابِ ، هاذا صَفْوُ مذهبِ السلفِ ، فلا عُدولَ عنهُ إلَّا لضرورةِ ، وسبيلُ المُضطرِّ ما ذكرناهُ .

فإن وجدنا ذكيًا مُستعِدًا لفهم الحقائق . . كشفنا الغطاءَ عنِ المسألةِ ، وخلَّصناهُ عنِ الإشكالِ في القرآنِ ، وقلنا لهُ :

اعلمُ أنَّ كلَّ شيءٍ . . فلهُ في الوجودِ أربعُ مراتبَ :

- ـ وجودٌ في الأعيانِ .
- \_ ووجودٌ في الأذهانِ .
- ـ ووجودٌ في اللسانِ .
- ـ ووجودٌ في البياض المكتوب عليهِ .
- ك ( النار ) مثلاً : فإنَّ لها وجوداً في التنُّور .

ولها وجودٌ في الخيالِ والذهنِ ؛ وأعني بهاذا الوجودِ : العلمَ بصورةِ النَّار وحقيقتِها .

ولها وجودٌ في اللسانِ ؛ وهيَ الكلمةُ الدالَّةُ عليها ؛ أعني : لفظَ ( النَّار ) .

ولها وجودٌ في البياضِ المكتوبِ عليهِ بالرُّقومِ .

والإحراقُ صفةٌ خاصَّةٌ للنارِ ؛ كالقِدَمِ للقرآنِ ولكلامِ اللهِ تعالىٰ ، والمُحرِقُ مِنْ هاذهِ الجملةِ : الذي في التنُّورِ ، دونَ الذي في الأذهانِ وفي اللسانِ وعلى البياضِ ؛ إذ لو كانَ المُحرِقُ هو الذي في البياضِ أو اللسانِ . . لأحترقَ .

وللكنْ لو قيلَ لنا: النارُ مُحرقةٌ . . قلنا : نعمْ .

فإن قيلَ لنا : كلمةُ ( النَّارِ ) مُحرِقةٌ . . قلنا : لا .

فإن قيلَ : حروفُ كلمةِ ( النارِ ) مُحرِقةٌ ؛ وهيَ : النونُ ، والألفُ ، والراءُ . . قلنا : لا .

فإن قيلَ : فرقومُ هاذهِ الحروفِ على البياضِ مُحرِقةٌ . . قلنا : لا .

فإن قيلَ: المذكورُ بكلمةِ (النارِ)، والمكتوبُ بكلمةِ (النارِ) مُحرِقٌ . . قلنا: نعمْ ؛ لأنَّ المذكورَ والمكتوبَ بهاذهِ الكلمةِ ما في التنُّورِ ، وما في التنُّورِ مُحرِقٌ . . فكذلكَ القِدَمُ وصفُ كلامِ اللهِ تعالىٰ كالإحراقِ وصفُ النارِ .

وما يُطلَقُ عليهِ اسمُ القرآنِ . . وجودُهُ على أربع مراتبَ :

أَوَّلُها وهي الأصلُ: وجودُهُ قائماً بذاتِ اللهِ تعالىٰ يضاهي وجودَ النارِ في التنُّورِ وللهِ المثلُ الأعلىٰ ، للكنْ لا بدَّ مِنْ هلذهِ الأمثلةِ في تفهيم العَجَزَةِ ، والقِدَمُ وصفٌ خاصٌ لهلذا الوجودِ .

والثانية : وجودُهُ العِلْميُّ في أذهانِنا عندَ التعلُّمِ قبلَ أن ننطقَ بلسانِنا .

ثمَّ وجودُهُ في لسانِنا بتقطيعِ أصواتِنا .

ثمَّ وجودُهُ في الأوراقِ بالكَتْبةِ .

فإذا سُئلنا عمًّا في أذهانِنا مِنْ علمِ القرآنِ قبلَ النطقِ بهِ . . قلنا : عِلْمُنا صِفتُنا ، وهيَ مخلوقةٌ ، للكنِ المعلومُ بهِ قديمٌ ؛ كما أنَّ عِلْمُنا بالنارِ وثبوتَ صورتِها في خيالِنا غيرُ مُحرِقٍ ، للكنِ المعلومُ بهِ مُحرقٌ .

وإذا سُئلنا عن صوتِنا وحركةِ لسانِنا ونطقِنا . . قلنا : ذلك صفةُ لسانِنا ، ولسانُنا حادثُ ، فصوتُهُ يُوجدُ بعدَهُ ، وما هوَ بعدَ الحادثِ حادثُ بالضرورةِ ، للكنْ منطوقُنا ومذكورُنا ومقروءُنا ومتلوُّنا بهاذهِ الأصواتِ الحادثةِ . . قديمٌ ؛ كما إذا ذكرنا حروفَ النارِ بلسانِنا . . كانَ المذكورُ بهاذهِ الحروفِ مُحرِقاً ، وأصواتُنا وتقطيعُ أصواتِنا غيرَ مُحرِق .

إلّا أن يقولَ قائلٌ: حروفُ النارِ عبارةٌ عن نفسِ النارِ!! قلنا: إن كانَ كذلك . . فحروفُ النارِ مُحرِقةٌ ، وحروفُ القرآنِ إن كانَتْ عبارةً عن نفسِ المقروءِ . . فهي قديمةٌ ، وكذلكَ المخطوطُ برقومِ النارِ والمكتوبُ بهِ مُحرِقٌ ؛ لأنَّ المكتوبَ هوَ نفسُ النارِ ، أمَّا الرَّقْمُ الذي هوَ صورةُ النارِ . . غيرُ مُحرقٍ ؛ فإنَّهُ في الأوراقِ مِنْ غيرِ إحراقِ واحتراقِ .

فهاذهِ أربعُ درجاتٍ في الوجودِ تشتبهُ على العوامِّ ، ولا يمكنُهُم إدراكُ فَهم تفاصيلِها وخاصِيَّةِ كلِّ واحدٍ منها ؛ فلذلكَ

لا نخوضُ بهِم فيها ، لا لجهلِنا بحقيقةِ هاذهِ الأمورِ وكُنْهِ تفاصيلِها ؛ أنَّ النارَ مِنْ حيثُ إنَّها في التنُّورِ تُوصَفُ بأنَّها مُحرِقةٌ وخامدةٌ ومشتعلةٌ ، ومِنْ حيثُ إنَّها في اللسانِ يُوصَفُ بأنَّهُ عجميٌّ وتركيٌّ وعربيٌّ ، وكثيرُ الحروفِ وقليلُهُ ، وما في التنُّورِ لا يُنقسِمُ إلى العربيِّ والتركيِّ ، وما في اللسانِ لا يُوصَفُ بالخمودِ والاشتعالِ .

وإذا كانَ مكتوباً على البياضِ . . يُوصَفُ بأنَّهُ أحمرُ وأخضرُ وأخضرُ وأسودُ ، وأنَّهُ مُخطَّطٌ بقلمِ المُحقَّقِ أو الثُّلُثِ أو الرقاعِ أو النسخِ ، وهوَ في اللسانِ لا يمكنُ أن يُوصَفَ بذلكَ .

واسمُ النارِ مطلقٌ على ما في التنورِ ، وما في القلبِ ، وما في اللسانِ ، وما على القرطاسِ ، للكنْ باشتراكِ الاسمِ ؛ فأُطلِقَ على اللسانِ ، وما على القرطاسِ ، للكنْ باشتراكِ الاسمِ ؛ فأُطلِقَ على ما في النهنِ مِنَ العلمِ لا بالحقيقةِ ، للكنْ بمعنى أنّها صورةٌ محاكيةٌ للنارِ ؛ كما أنّ ما يُرىٰ في المرآةِ يُسمَّىٰ إنساناً وناراً لا بالحقيقةِ ، وللكنْ بمعنى أنّها صورةٌ محاكيةٌ للنارِ الحقيقيِّ والإنسانِ ، وما في اللسانِ مِنَ الكلمةِ يُسمَّىٰ باسمِهِ بمعنى ثالثٍ ؛ وهوَ أنّهُ دلالةٌ دالله على ما في الذهنِ ، وها في يختلفُ بالاصطلاحاتِ ، والأولُ والثاني لا اختلافَ فيهِما ، وما في يختلفُ بالاصطلاحاتِ ، والأولُ والثاني لا اختلافَ فيهِما ، وما في القرطاسِ يُسمَّىٰ ناراً بمعنى رابعٍ ؛ وهوَ أنّها رُقومٌ تدلُّ بالاصطلاحِ على ما في اللسانِ .

ومهما فُهِمَ اشتراكُ اسمِ القرآنِ والنارِ وكلِّ شيءٍ مِنْ هاذهِ

الأمورِ الأربعةِ ؛ فإذا وردَ في الخبرِ : أنَّ القرآنَ في قلبِ العبدِ ، وأنَّهُ في المُصحفِ ، وأنَّهُ في لسانِ القارئ ، وأنَّهُ صفةٌ في ذاتِ اللهِ تعالىٰ . . صَدَّقَ بالجميعِ ، وفُهِمَ معنى الجميعِ ، ولم تتناقضْ عندَهُ الأخبارُ ، وصَدَّقَ بالجميعِ معَ الإحاطةِ بحقيقةِ المرادِ .

وهاذهِ أمورٌ جليَّةٌ دقيقةٌ ؛ لا أجلى منها عندَ الفطنِ الذكيِّ ، ولا أدقَّ وأغمضَ منها عندَ البليدِ الغبيّ .

فحقُّ البليدِ أن يُمنَعَ مِنَ الخوضِ فيهِ ، ويُقالُ لهُ : قُلْ : ( القرآنُ غيرُ مخلوقِ ) واسكتْ ، ولا تزدْ عليهِ ولا تَنقُصْ ، ولا تُفتِّشْ عنهُ ولا تبحثْ .

وأمَّا الذكيُّ . . فيُروَّحُ عن غُمَّةِ هـٰذا الإشكـالِ في لحظةٍ (١) ، ويُوصىٰ بألَّا يُحدِّثَ العامِّيَّ بهِ ، وألَّا يُكلِّفَهُ ما ليسَ في طاقتِهِ .

وهاكذا جميعُ مواضعِ الإشكالاتِ في الظواهرِ ؛ فيها حقائقُ جليّةٌ لأربابِ البصائرِ ، ملتبسةٌ على العميانِ مِنَ العوام .

ولا ينبغي أن يُظنَّ بأكابرِ السلفِ عجزُهُم عن معرفةِ هاذهِ الحقيقةِ وإن لم يُحرِّروا ألفاظَها تحريرَ صنعةٍ ، وللكنَّهُم عرفوهُ وعرفوا عجزَ العوامِّ ، فسكتوا عنهُم وأسكتوهُم ، وذلكَ عينُ الحقِّ والصواب .

<sup>(</sup>١) الغُمَّة : الالتباس في الشيء ؟ قال تعالى : ﴿ ثُوَّ لَا يَكُنُ أَمْرُكُمْ عَلِيَّكُمْ غُمَّةً ﴿ ﴾ .

ولا أعني بأكابر السلفِ الأكابرَ مِنْ حيثُ الجاهُ والاشتهارُ ، وللكنْ مِنْ حيثُ الجاهُ والاشتهارُ ، وللكنْ مِنْ حيثُ الغوصُ على المعاني والاطِّلاعُ على الأسرارِ ، وعندَ هاذا ربَّما انقلبَ الأمرُ في حتِّ العوامِّ واعتقدوا في الأَشهَرِ أَنَّهُ الأكبرُ ، وذلكَ سببٌ آخرُ مِنْ أسبابِ الضَّلالِ .

紫 絲 紫

#### فَكُمْ الْمُ

#### [ في مراتبِ التصديقِ الجازمِ ]

فإن قالَ قائلٌ: العامِّيُّ إذا مُنِعَ مِنَ البحثِ والنظرِ.. لم يعرفِ الدليلَ ، ومَنْ لم يعرفِ الدليلَ .. كانَ جاهلاً بالمدلولِ ، وقد أمرَ اللهُ تعالىٰ كاقَة عبادِهِ بمعرفتِهِ ؛ أي: بالإيمانِ بهِ والتصديقِ بوجودِهِ أوَّلاً ، وبتقديسِهِ عن سماتِ الحوادثِ ومشابهةِ غيرِهِ ثانياً ، وبوحدانيتِهِ ثالثاً ، وبصفاتِهِ مِنَ العلمِ والقدرةِ ونفوذِ المشيئةِ وغيرها رابعاً .

وهاذه الأمورُ ليسَتْ ضروريةً ، فهيَ إذاً مطلوبةٌ ، وكلُّ عِلم مطلوبٍ فلا سبيلَ إلى اقتناصِهِ وتحصيلِهِ إلَّا بشبكةِ الأدلَّةِ ، فلا بدَّ مِنَ النظرِ في الأدلَّةِ ، والتفطُّنِ لوجهِ دلالتِها على المطلوبِ ، وكيفيَّةِ إنتاجِها لهُ ، وذلكَ لا يتمُّ إلَّا بمعرفةِ شروطِ البراهينِ ، وكيفيةِ ترتيبِ المُقدِّماتِ واستنتاجِ النتائجِ ، ويستجرُّ ذلكَ بالضرورةِ شيئاً ترتيبِ المُقدِّماتِ واستيفاءِ علم الكلامِ إلى آخرِ النظرِ في فشيئاً إلى تمامِ البحثِ واستيفاءِ علم الكلامِ إلى آخرِ النظرِ في المعقولاتِ .

وكذلك يجبُ على العامِّيِّ أن يُصدِّقَ الرسولَ في كلِّ ما جاءَ بهِ ، وصِدْقُهُ ليسَ بضروريٍّ ، بل هوَ بَشَرٌ كسائرِ الخَلْقِ ، فلا بدَّ مِنْ دليلٍ يُميِّزُهُ عن غيرِهِ ممَّنْ تحدَّىٰ بالنبوَّةِ كاذباً ، ولا يمكنُ ذلكَ إلَّا بالنظرِ في معجزتِهِ ، ومعرفةِ حقيقةِ المعجزةِ وشروطِها إلىٰ آخرِ النظرِ في النبوَّاتِ ، وهوَ ثلثُ علم الكلام .

قلنا : الواجبُ على الخلقِ : الإيمانُ بهاذهِ الأمورِ .

والإيمانُ : عبارةٌ عن تصديقٍ جازمٍ لا تردُّدَ فيهِ ، ولا يَشعُرُ صاحبُهُ بإمكانِ وقوع الخطأ فيهِ .

وهلذا التصديقُ الجازمُ يَحصُلُ على ستِّ مراتبَ :

الأُولى - وهيَ أقصاها -: ما يحصلُ بالبرهانِ المستقصى المُولى - وهيَ أقصاها -: ما يحصلُ بالبرهانِ المستقصى المستوفى شروطُهُ ، المُحرَّرِ أصولُهُ ومقدماتُهُ درجةً درجةً ، وكلمةً كلمةً ، حتى لا يبقى مجالُ احتمالٍ وتمكُّنُ التباسِ ، وذلكَ هوَ الغايةُ القصوى .

وربَّما يتفِقُ ذٰلكَ في كلِّ عصرٍ لواحدٍ أوِ اثنينِ ممَّنْ ينتهي إلىٰ تلكَ الرتبةِ ، وقد يخلو العصرُ عنهُ ، ولو كانَتِ النجاةُ مقصورةً علىٰ مثل تلكَ المعرفةِ . . لقلَّتِ النجاةُ وقلَّ الناجونَ .

الثانية : أن يحصل بالأدلّة الرسميّة الكلاميّة ، المبنيّة على أمورٍ مُسلَّمةٍ مُصدَّقٍ بها ؛ لاشتهارها بينَ أكابرِ العلماء ، وشناعة إنكارِها ، ونُفْرة النفوسِ عن إبداء المِراء فيها ، وهذا الجنسُ أيضاً يُفِيدُ في بعضِ الأمورِ وفي حقّ بعضِ الناسِ تصديقاً جازماً ؛ بحيثُ لا يَشعُرُ صاحبُهُ بإمكانِ خلافِهِ أصلاً .

الثالثة : أن يحصل التصديق بالأدلّة الخطابيّة ؛ أعني : التي جرَتِ العادة باستعمالِها في المحاوراتِ والمخاطباتِ الجارية في العاداتِ ، وذلك يُفِيدُ في حقّ الأكثرين تصديقاً ببادئ الرأي وسابق العاداتِ ، وذلك يُفِيدُ في حقّ الأكثرين تصديقاً ببادئ الرأي وسابق الفهم إذا لم يكُنِ الناظِرُ (١) مشحوناً بتعصّبِ وبرسوخِ اعتقادِ على خلافِ مقتضى الدليلِ ، ولم يكُنِ المُستمِعُ مشغوفاً بتكلُّفِ المُماراةِ والتشكيكِ ، ومُتبجِّحاً بجدلِ المجادلينَ في العقائدِ ، وأكثرُ أدلَّة القرآنِ مِنْ هاذا الجنسِ .

فمِنَ الدليلِ الظاهرِ المفيدِ للتصديقِ: قولُنا: لا يَنتظِمُ تدبيرُ المنزلِ بمُدبِّرينِ ، و ﴿ لَوَ كَانَ فِيهِمَا عَالِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ۞ ﴿ ('') ، فكلُّ قلبِ باقٍ على الفطرةِ غيرِ مُشوَّشٍ بمماراةِ المجادلينَ . . يسبقُ مِنْ هاذا الدليلِ إلى فهمِهِ تصديقٌ جازمٌ بوحدانيَّةِ الخالقِ .

للكنْ لو شوَّشَهُ مُجادِلٌ وقالَ: لا يبعُدُ أن يكونَ العالَمُ بينَ اللهينِ يتوافقانِ ويتعاونانِ على التدبيرِ ولا يختلفانِ! فإسماعُهُ هلذا القدْرَ يُشوِّشُ عليهِ تصديقَهُ ، ثمَّ ربَّما يَعسُرُ حلُّ هلذا السؤالِ ودفعُهُ في حقِّ بعضِ الأفهامِ القاصرةِ ، فيستولي الشكُّ ويتعذَّرُ الدفعُ .

وكذلكَ مِنَ الجليِّ: أنَّ مَنْ قَدَرَ على الخَلْقِ . . فهوَ على الإعادةِ المُعادةِ على الإعادةِ أقدرُ ؟ كما قالَ تعالىٰ : ﴿ قُلْ يُحْيِيهَا ٱلَّذِيّ أَنْشَأَهَا أَقَلَ مَرَّةِ ۞ ﴾ ، فهذا

<sup>(</sup>١) في ( أ ، ج ، و ) : ( الباطن ) بدل ( الناظر ) .

<sup>(</sup>٢) انظر « حاشية الباجوري على الجوهرة » ( ص ١١٥ ) .

لا يسمعُهُ أحدٌ مِنَ العوامِ ذكيٌّ أو غبيٌ إلَّا ويبادرُ إلى التصديقِ بهِ ، ويقولُ: نعمْ ؛ ليسَتِ الإعادةُ بأبدعَ مِنَ الابتداءِ ، بل هي أهونُ .

ويمكنُ أن يُشوَّشَ عليهِ بسؤالٍ ربَّما يَعسُرُ عليهِ فهمُ جوابِهِ ، والدليلُ المستوفى هوَ الذي يُفيدُ التصديقَ بعدَ تمامِ الأَسْوِلَةِ وجوابِها بحيثُ لا يبقى للسؤالِ مجالٌ ، والتصديقُ يحصلُ قبلَ ذاك (١٠).

الرابعة : التصديق بمُجرَّدِ السماعِ ممَّنْ حَسُنَ فيهِ الاعتقادُ بسببِ كثرةِ ثناءِ الخَلْقِ عليهِ ؛ فإنَّ مَنْ حَسُنَ اعتقادُهُ في أبيهِ وأستاذِهِ ، أو في رجلٍ مِنَ الأفاضلِ المشهورينَ . . قد يخبرُهُ عن شيءٍ ؛ كموتِ شخصٍ ، وقدومِ غائبٍ وغيرِهِ ، فيسبقُ إليهِ اعتقادٌ جازمٌ وتصديقٌ بما أخبرَ عنه ؛ بحيثُ لا يبقى لغيرِهِ مجالٌ في قلبِهِ ، ومستندُهُ حُسْنُ اعتقادِهِ فيهِ .

فالمُجرَّبُ بالصدقِ والورعِ والتقوىٰ مثلُ الصِّدِيقِ رضيَ اللهُ عنهُ إذا قالَ : قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ كذا . . فكم مِنْ مُصدِّقِ بهِ جزماً ، وقابلٍ لهُ قَبُولاً مطلقاً ، لا مستندَ لقَبُولِهِ إلَّا حُسْنُ اعتقادِهِ فيهِ ، فمثلُهُ إذا ألقىٰ إلى العامِّيِّ اعتقاداً وقالَ لهُ : اعلمْ أنَّ خالقَ العالَمِ واحدٌ ، وأنَّهُ عالِمٌ قادرٌ ، وأنَّهُ بعثَ محمداً صلَّى اللهُ خالقَ العالَمِ واحدٌ ، وأنَّهُ عالِمٌ قادرٌ ، وأنَّهُ بعثَ محمداً صلَّى الله

 <sup>(</sup>١) قال العلامة العطار في « حاشيته على المحلي على جمع الجوامع » ( ٤٤٨/٢ ) : ( القرآن يحتوي على الأدلة الإقناعية والقطعية بحسب أحوال المخاطبين ) .

عليهِ وسلَّمَ رسولاً . . بادرَ إلى التصديقِ ، ولم يخالجُهُ ريبٌ ولا شُكُّ في قولِهِ ، وكذلكَ اعتقادُ الصبيانِ في آبائِهِم ومُعلِّميهِم ، فلا جرمَ يسمعونَ الاعتقاداتِ ويُصدِّقونَها ، ويستمرُّونَ عليها مِنْ غيرِ حاجةٍ إلىٰ دليلِ وحُجَّةٍ .

الرتبةُ الخامسةُ: التصديقُ الذي يَسبِقُ إليهِ العلمُ عندَ سماعِ الشيءِ معَ قرائنِ أحوالٍ لا تفيدُ القطعَ عندَ المُحقِّقِ، وللكنْ تُلقي في قلبِ العوامِ اعتقاداً جازماً ؛ كما إذا سُمِعَ بالتواترِ مرضُ رئيسِ البلدِ، ثمَّ ارتفعَ صراخُ وعويلٌ مِنْ دارِهِ، ثمَّ سُمِعَ مِنْ أحدِ غِلمانِهِ أَنَّهُ قد ماتَ . . اعتقدَ العامِّيُّ جزماً أنَّهُ ماتَ ، ويبني عليهِ تدبيرَهُ .

ولا يَخطُرُ ببالِهِ أَنَّ الغلامَ ربَّما قالَ ذلكَ عن إرجافِ سمعَهُ ، وأنَّ الصراخَ والعويلَ لعلَّهُ عن غشيةٍ أو شدَّةِ مرضٍ أو سببِ آخرَ ، لكنْ هاذهِ خواطرُ بعيدةٌ لا تَخطُرُ للعوامِّ ، فينطبعُ في قلوبِهِمُ الاعتقاداتُ الجازمةُ .

وكم مِنْ أعرابي نظرَ إلى أساريرِ وجهِ رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وإلى حُسْنِ كلامِهِ ، ولُطفِ شمائلِهِ وأخلاقِهِ ، فآمنَ بهِ وصَدَّقَهُ تصديقاً جازماً ، لم يُخالجهُ ريبٌ ، مِنْ غيرِ أن طالبَهُ بمعجزةٍ يقيمُها ويذكرُ وجهَ دلالتِها (١٠).

<sup>(</sup>١) ومن لطيف ذلك : ما وقع للصحابي الجليل عبد الله بن سلام رضي الله عنه ؛ فقد روى ◄

الرتبةُ السادسةُ: أن يسمعَ القولَ فيناسبَ طبعَهُ وأخلاقَهُ، فيبادرَ إلى التصديقِ لمُجرَّدِ موافقتِهِ لطبعِهِ ، لا مِنْ حُسْنِ اعتقادِ في قائلِهِ ، ولا مِنْ قرينةٍ تشهدُ لهُ ، للكنْ لمناسبتِهِ ما في طباعِهِ .

فالحريصُ على موتِ عدوِّهِ وقتلِهِ وعزلِهِ . . يُصدِّقُ بجميعِ ذلكَ بأدنى إرجافٍ ، ويستمرُّ على اعتقادِهِ جازماً ، ولو أُخبِرَ بذلكَ في حقِّ صديقِهِ أو بشيءٍ ممَّا يخالفُ شهوتَهُ وهواهُ . . توقَّفَ فيهِ وأباهُ كلَّ الإباءِ .

وهاذه أضعف التصديقاتِ وأدنى الدرجاتِ ؛ لأنَّ ما قبلَهُ استندَ إلىٰ دليلٍ ما وإن كانَ ضعيفاً ؛ مِنْ قرينةٍ ، أو حُسْنِ اعتقادٍ في المُخبِرِ ، أو نوعٍ مِنْ ذلكَ ، وهيَ أماراتٌ يظنُّها العامِّيُّ أدلَّة ، فتعملُ في حقِّهِ عملَ الأدلَّةِ .

وإذا عرفتَ مراتبَ التصديقِ . . فاعلمْ أنَّ مستندَ إيمانِ العوامِّ هاذهِ الأسبابُ ، وأعلى الدرجاتِ في حقِّهِ أدلَّةُ القرآنِ وما يجري مجراهُ ممَّا يحرِّكُ القلبَ إلى التصديقِ .

ولا ينبغي أن يجاوزَ بالعامِّيِّ إلى ما وراءَ أدلَّةِ القرآنِ وما في معناهُ مِنَ الجليَّاتِ المقنعةِ المُسكِّنةِ للقلوبِ المُستَجِرَّةِ

 <sup>◄</sup> الترمذي ( ٢٤٨٥ ) من حديثه أنه قال : ( فلما استبنتُ وجهَ رسول الله صلى الله عليه وسلم . .
 عرفتُ أن وجهه ليس بوجه كذَّاب ) .

لها إلى الطُّمأنينةِ والتصديقِ ؛ فما وراءَ ذالكَ ليسَ على قدرِ طاقتِهِ .

وأكثرُ الناسِ آمنوا في الصِّبا ، وكانَ سببُ تصديقِهِم : مُجرَّدَ التقليدِ للآباءِ والمُعلِّمينَ ؛ لحُسْنِ ظنِّهِم بهِم ، وكثرةِ ثنائِهِم على التقليدِ للآباءِ والمُعلِّمينَ ؛ لحُسْنِ ظنِّهِم النكيرَ بينَ أيديهِم على أنفسِهِم ، وثناءِ غيرِهِم عليهِم ، وتشديدِهِمُ النكيرَ بينَ أيديهِم على مخالفيهِم ، وحكاياتِ أنواعِ النَّكالِ النازلِ بمَنْ لا يعتقدُ اعتقادَهُم ، وقولِهِم : إنَّ فلاناً اليهوديَّ مُسِخَ في قبرِهِ كلباً ، وفلاناً الرافضيَّ انقلبَ خنزيراً (١) ، وحكاياتٍ ومناماتٍ وأحوالٍ مِنْ هاذا الجنسِ ينغرسُ بها في نفوسِ الصبيانِ النفرةُ عنهُ والميلُ إلى ضدِّهِ ؛ حتى ينغرسُ بها في نفوسِ الصبيانِ النفرةُ عنهُ والميلُ إلى ضدِّهِ ؛ حتى ينغرسُ بها في نفوسِ الصبيانِ النفرةُ عنهُ والميلُ إلى ضدِّهِ ؛ حتىٰ ينزعَ الشكُّ بالكليَّةِ عن قلبِهِ .

فالتعلُّمُ في الصِّغَرِ كالنقشِ في الحجرِ ، ثمَّ يقعُ نشؤُهُ عليهِ ، ولا يزالُ يُؤكَّدُ ذلكَ في نفسِهِ ، فإذا بلغَ . . استمرَّ على اعتقادِهِ المُحكَم الذي لا يُخالجُهُ فيهِ ريبٌ .

ولذلك ترى أولاد النصارى والمجوس والمسلمين كلَّهُم لا يبلغونَ إلّا على عقائدِ آبائِهِم ، واعتقاداتُهُم في الحقّ والباطلِ جازمةٌ ، ولو قُطِّعوا إِرْباً إِرْباً . . لَمَا كاعوا عنها (٢) ، وقطُّ لم يسمعوا عليهِ دليلاً لا حقيقياً ولا رسمياً .

وكذلك ترى العبيدَ والإماءَ يُسْبَونَ مِنَ المُعترَكِ ولا يعرفونَ

<sup>(</sup>١) في ( ب ، ه ) : ( النصراني ) بدل ( الرافضي ) .

<sup>(</sup>٢) ما كاع عنها: ما حاد عنها ولا تركها.

الإسلام ، فإذا وقعوا في أسرِ المسلمينَ وصحبوهُم مُدَّةً ورأَوا ميلَهُم إلى الإسلام . . مالوا معَهُم واعتقدوا اعتقادَهُم وتخلَّقوا بأخلاقِهِم ؛ كلُّ ذلكَ لمُجرَّدِ التقليدِ والتشبيهِ بالغيرِ ، والطباعُ مجبولةٌ على التشبُّهِ ، لا سيَّما طباع الصبيانِ والشبابِ .

فبهاذا يعرفُ أنَّ التصديقَ الجازمَ غيرُ موقوفٍ على البحثِ وتحريرِ الأدلَّةِ .



#### ؋ۻٛڹڰ

[حصولُ التصديقِ مِنَ الخلقِ . . سعادةٌ لهُم ولو مِنْ غيرِ دليلٍ ]
لعلَّكَ تقولُ : لا أُنكِرُ حصولَ التصديقِ الجازمِ في قلوبِ العوامِ
بهاذهِ الأسبابِ ، وللكنْ ليسَ ذلكَ مِنَ المعرفةِ في شيءٍ ، وقد

كُلِّفَ الناسُ المعرفةَ الحقيقيةَ دونَ اعتقادٍ هوَ مِنْ جنسِ الجهلِ ؟ لا يميزُ فيهِ الباطلُ عنِ الحقِي .

فالجوابُ: أنَّ هاذا غلطٌ ممَّنْ ذهبَ إليهِ ، بل سعادةُ الخَلْقِ في أن يعتقدوا الشيءَ على ما هوَ عليهِ اعتقاداً جازماً ؛ لتنتقشَ قلوبُهُم بالصورةِ الموافقةِ لحقيقةِ الحقِّ ، حتى إذا ماتوا وانكشفَ لهُمُ الغطاءُ فشاهدوا الأمورَ على ما اعتقدوها . . لم يَفْتَضِحوا ولم يحترقوا بنارِ الخِزيِ والخَجْلةِ أولاً ، ولا بنارِ جهنَّمَ ثانياً .

وصورة الحقّ إذا انتقش به قلبه .. فلا نظرَ إلى السببِ المفيدِ له ؟ أهوَ دليلٌ حقيقيٌ ، أو رسميٌ ، أو إقناعيٌ ، أو قَبُولٌ مِنْ حُسْنِ الاعتقادِ في قائلِهِ ، أو قَبُولٌ بمُجرَّدِ التقليدِ مِنْ غيرِ سببٍ ؛ فليسَ المطلوبُ الدليلَ المفيدَ ، بلِ الفائدة ؛ وهي حقيقة الحقّ على ما هوَ عليهِ .

فَمَنِ اعتقدَ حقيقةَ الحقِّ في اللهِ وفي صفاتِهِ وكتبِهِ ورسلِهِ واليوم الآخرِ على ما هوَ عليهِ . . فهوَ سعيدٌ ، وإن لم يكنْ ذلكَ

بدليلٍ مُحرَّرٍ كلاميِّ ، ولم يُكلِّفِ اللهُ تعالىٰ عبادَهُ إلَّا ذلكَ .

وذلك معلومٌ على الضرورة بجملة أخبارٍ متواترةٍ عن رسولِ اللهِ صلّى اللهُ عليهِ وسلّم في مواردِ الأغرابِ عليهِ ، وعرضِهِ الإيمانَ عليهِ م، وقَبُولِهِم ذلكَ ، وانصرافِهم إلىٰ رعايةِ الإبلِ والمواشي مِنْ غيرِ تكليفِهِ إيّاهُمُ التفكّر في المعجزة ووجهِ دلالتِها ، والتفكّر في حدوثِ العالم وإثباتِ الصانعِ ، وفي أدلّةِ الوحدانيّةِ وسائرِ الصفاتِ .

بلِ الأكثرُ مِنْ أجلافِ العربِ لو كُلِّفوا ذلكَ . . لم يفهموهُ ولم يُدركوهُ بعدَ طولِ المُدَّةِ ، بل كانَ الواحدُ منهُم يُحلِّفُهُ ويقولُ : يُدركوهُ بعدَ طولِ المُدَّةِ ، بل كانَ الواحدُ منهُم يُحلِّفُهُ ويقولُ : « وَٱللهِ ؛ ٱللهُ أَرْسَلَنِي رَسُولاً » ، باللهِ ؛ ٱللهُ أَرْسَلَنِي رَسُولاً » ، وكانَ يُصدِّقُهُ بيمينِهِ وينصرفُ (١) .

ويقولُ الآخرُ إذا قَدِمَ عليهِ ونظرَ إليهِ : ( واللهِ ؛ ما هـٰذا وجهَ كنَّابِ ) (٢٠) ، وأمثالُ ذٰلكَ ممَّا لا يُحصىٰ .

بل كانَ يُسْلِمُ في غزوةٍ واحدةٍ في عصرِهِ وعصرِ أصحابِهِ آلافٌ لا يفهَمُ الأكثرونَ منهُم أدلَّةَ الكلامِ ، ومَنْ كانَ يفهمُهُ . . يحتاجُ إلى أن يتركَ صناعتَهُ ويختلفَ إلىٰ مُعلِّمٍ مُدَّةً مديدةً ، ولم يُنقَلْ قطُّ شيءٌ مِنْ ذلكَ .

<sup>(</sup>١) رواه البخاري (٦٣)، ومسلم (١٢) عن سيدنا أنس رضي الله عنه، وصيغة القسم: (فبالذي خلق السماء وخلق الأرض ونصب الجبال؟ آلله أرسلك؟).

<sup>(</sup>٢) وهو سيدنا عبد الله بن سلام رضي الله عنه ، وتقدم خبره تعليقاً ( ص ١٥٢ \_ ١٥٣ ) .

فعُلِمَ علماً ضروريّاً أنَّ اللهَ تعالىٰ لم يُكلِّفِ الخَلْقَ إلَّا الإيمانَ والتصديقَ الجازمَ بما قالَهُ كيفَما حصلَ التصديقُ .

نعم ؛ لا ننكرُ أنَّ للعارفِ درجةً على المُقلِّدِ ، وللكنِ المُقلِّدُ في الحقِّ مؤمنٌ كما أنَّ العارفَ مؤمنٌ .

فإن قلت : فبم يميزُ المُقلِّدُ بينَ نفسِهِ وبينَ اليهوديِّ المُقلِّدِ ؟ قلنا : المُقلِّدُ لا يعرفُ التقليدَ ، ولا يعرفُ أنَّهُ مُقلِّدٌ ، بل يعتقدُ في نفسِهِ أنَّهُ مُحقِّقٌ عارفٌ ، فلا يَشُكُّ في معتقدِهِ ، ولا يحتاجُ معَ نفسِهِ إلى التمييزِ ؛ لقطعِهِ بأنَّ خصمَهُ مُبطِلٌ وهوَ مُحِقٌ ، ولعلَّهُ أيضاً مُستظهِرٌ بقرائنَ وأدلَّةٍ ظاهرةٍ \_ وإن كانَتْ غيرَ قويَّةٍ \_ يرئ نفسَهُ مخصوصاً بها ومتميِّزاً بسببها عن خصومِهِ .

فإن كانَ اليهوديُّ يعتقدُ في نفسِهِ مثلَ ذلكَ . . فلا يُشوِّشُ ذلكَ على المُحِقِّ اعتقادَهُ ؛ كما أنَّ العارف الناظرَ أيضاً يَزعُمُ أنَّهُ يُميِّزُ نفسَهُ عنِ اليهوديِّ بالدليلِ ، واليهوديُّ المُتكلِّمُ الناظرُ أيضاً يزعمُ أنَّهُ متميزٌ عنهُ بالدليلِ ، ودعواهُ ذلكَ لا تُشكِّكُ الناظرَ العارف . . فكذلكَ لا يُشكِّكُ المُقلِّدُ القاطعُ ، ويكفيهِ في الإيمانِ ألَّا يُشكِّكَهُ في اعتقادِهِ معارضةُ المُعلِلِ كلامَهُ بكلامِهِ .

فهل رأيتَ عامِّيّاً قطُّ قدِ اغتمَّ وحزنَ مِنْ حيثُ يَعسُرُ عليهِ الفَرْقُ بينَ تقليدِهِ وتقليدِ اليهوديّ ؟! بل لا يَخطُرُ ذلكَ ببالِ العوامِ ، وإن أُخطِرَ ببالِهِم وشُوفِهوا بهِ . . ضحكوا مِنْ قائلِهِ وقالوا : ما هاذا الهَذَيانُ ؟! أوكانَ بينَ الحقّ والباطلِ مساواةٌ حتى يُحتاجَ إلى فارقٍ يفرقُ أنَّهُ على الباطلِ وأنّي على العق وأنا مُتيقِنٌ لذلكَ غيرُ شاكِّ فيهِ ؟!

فكيفَ أطلبُ الفَرْقَ حيثُ يكونُ الفَرْقُ معلوماً قطعاً مِنْ غيرِ طلبِ ؟! فهاذهِ حالةُ المُقلِّدينَ الموقنينَ .

وهاذا إشكالٌ لا يقعُ لليهوديِّ المُبطِلِ لقطعِهِ مذهبَهُ معَ نفسِهِ ، فكيفَ يقعُ للمُقلِّدِ المسلمِ الذي وافقَ اعتقادُهُ ما هوَ الحقُّ عندَ اللهِ تعالىٰ ؟!

فظهرَ بهاذا على القطعِ أنَّ اعتقاداتِهِم جازمةٌ ، وأنَّ الشرعَ لم يُكلِّفْهُم إلَّا ذٰلكَ .

فإن قيلَ : فإن فرضنا عامِّيّاً مجادلاً لَجوجاً ؛ ليسَ يُقلِّدُ وليسَ يقنعُهُ أُدلَّةُ القرآنِ والأقاويلُ الجليَّةُ المقنعةُ السابقةُ إلى الأفهامِ . . فماذا يُصنَعُ بهِ ؟

قلنا: هذا مريضٌ مالَ طبعُهُ عن صحَّةِ الفطرةِ وسلامةِ الخِلْقةِ الأصليَّةِ ، فننظرُ في شمائلِهِ ؛ فإن وجدنا اللَّجاجَ والجدلَ غالباً علىٰ طبعِهِ . . لم نجادلُهُ ، وطهَّرنا وجهَ الأرضِ عنهُ إن كانَ يجاحدُنا في أصلِ مِنْ أصولِ الإيمانِ .

وإن تفرَّسنا فيهِ بالفِراسةِ مخايلَ الرشدِ والقَبُولِ لو جاوزنا بهِ مِنَ الكلامِ الظاهرِ إلى تدقيقٍ في الأدلَّةِ . . عالجْناهُ بما قَدَرنا عليهِ مِنْ ذلكَ ، وداويناهُ بالجدالِ المرِّ والبرهانِ الحلوِ (١) .

وبالجملة : فنجتهدُ أن نجادلَهُ بالأحسنِ كما أمرَ اللهُ تعالىٰ به ، ورخصتُنا في هاذا القدرِ مِنَ المداواةِ لا تدلُّ علىٰ فتحِ بابِ الكلامِ معَ الكافَّةِ ؛ فإنَّ الأدويةَ تُستعمَلُ في حقِّ المرضىٰ وهمُ الأقلُّونَ ، وما يُعالَجُ بهِ المريضُ بحكمِ الضرورةِ يجبُ أن يُوقىٰ عنهُ الصحيحُ .

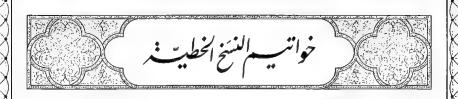
والفطرةُ الصحيحةُ الأصليَّةُ تُعَدُّ لقَبُولِ الإيمانِ دونَ المجادلةِ وتحريرِ حقائقِ الأدلَّةِ ، وليسَ الضررُ في استعمالِ الدواءِ معَ الأصحَّاءِ بأقلَّ مِنَ الضررِ في إهمالِ المداواةِ معَ المرضى .

فليُوضَعْ كلُّ شيءٍ في موضعِهِ ؛ كما أمرَ اللهُ تعالىٰ بهِ نبيّهُ صلّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ حيثُ قالَ : ﴿ أَدَعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَلَمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ وَجَلاِلْهُم بِٱلْتِي هِى أَحْسَنُ ﴿ ﴾ ، والمدعوُّ بالحكمةِ المحسنةِ قومٌ أُخَرُ ، وبالموعظةِ الحسنةِ قومٌ أُخَرُ ، وبالمجادلةِ بالأحسنِ قومٌ أُخَرُ ، على ما فصَّلنا أقسامَهُم في كتابِ «القسطاسِ المستقيم » ، فلا نُطوِّلُ بإعادتِهِ .

<sup>(</sup>١) مخايل: جمع مَخِيلة ؛ وهي المَظِنَّة .

وقد نجزَ كتابُ « إلجامِ العوامِّ عن علمِ الكلامِ » ، وهو آخرُ تصانيفِ الإمامِ المطلقِ حُجَّةِ الإسلامِ الغزاليِّ رحمَهُ اللهُ .

※ ※ ※



### ن*عاتمت النّسخت* (1)<sup>(۱)</sup>

فرغَ هوَ منهُ أوائلَ جُمادى الآخرةِ ، سنةَ خمسٍ وخمسِ مئةٍ . وفرغَ كاتبُهُ عن نسخِهِ : منتصفَ شعبانَ ، سنة سبعٍ وخمسِ مئةٍ .

الحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ ، وصلواتُهُ على سيِّدِنا محمدِ وآلِهِ أَجمعينَ ، وحسبُنا اللهُ وحدَهُ وكفى .

## خاتمت النّسخت (ب)

تم كتابُ « إلجامِ العوامِ عن علمِ الكلامِ » بحمدِ اللهِ وعونِهِ وحُسنِ توفيقِهِ ، عَلَّقَهُ لنفسِهِ بخطِّ يدِهِ الفانيةِ ، أفقرُ خلقِ اللهِ تعالىٰ وحُسنِ توفيقِهِ ، عَلَّقَهُ لنفسِهِ بخطِّ يدِهِ الفانيةِ ، أفقرُ خلقِ اللهِ تعالىٰ إلىٰ رحمتِهِ ، المُعترِفُ بتقصيرِهِ وزلَّتِهِ ، غفرَ اللهُ [ لهُ ] ولوالديهِ ولجميع المسلمينَ ، وذلكَ عشيَّةَ السبتِ سابعَ عشرَ صفرٍ ، سنة ستٍّ [ أو : ستينَ ] وستِّ مئةٍ .

وصلَّى اللهُ على سيِّدِنا محمَّدٍ وآلِهِ وصحبِهِ وسلَّمَ تسليماً [...] إلىٰ يوم الدِّينِ .

<sup>(</sup>١) انظر وصف النسخ الخطية ( ص ٢٢ ) في المقدمات .

حسبُنا اللهُ ونعمَ الوكيلُ .

### غانمت النّسخت (ج)

وقد نجز كتابُ « إلجامِ العوامِ عن علمِ الكلامِ » ، والحمدُ للهِ وحدَهُ.

ورأيتُ في الأصلِ المنقولِ عنهُ تلوُّمَ الإتمامِ مسطوراً: (وهوَ آخرُ تصانيفِ الشيخِ الإمامِ ، حُجَّةِ الإسلامِ رحمةُ اللهِ عليهِ)، ثمَّ قالَ: (كذا ذُكِرَ في الأصلِ).

#### غاتمت النّسخة ( د )

وقع الفراغ : في الثاني مِنْ ذي القَعدة يومَ الاثنينِ وقتَ العصرِ ، سنة ستٍّ وثمانِ مئةٍ .

قُوبِلَ .

#### غاتمت النسخت (هـ)

تم كتابُ « إلجامِ العوامِّ عن علمِ الكلامِ » بعونِ اللهِ وحُسْنِ توفيقِهِ .

والحمدُ للهِ وحدَهُ .

فرغَ مِنْ نسخِهِ: يومَ الخميسِ ثانيَ شهرِ ربيع الأولِ مِنْ شهورِ

سنةِ ثمانٍ وثمانينَ وثمانِ مئةٍ ، أحسنَ اللهُ تَقَضِّيَها بخيرٍ .

وصلَّى اللهُ على سيِّدِنا محمَّدٍ وآلِهِ وصحبِهِ وسلَّمَ ، وحسبُنا اللهُ ونعمَ الوكيلُ .

وفي هامشِها عندَ الخاتمةِ: (معَ مقابلةٍ على الأصلِ المُكْتَتبِ فيهِ بحسبِ الإمكانِ ، والحمدُ اللهِ وحدَهُ ).

#### . خاتمت النسخت ( و )

تمَّ الكتابُ .

والحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ ، والصَّلاةُ على محمَّدٍ وآلِهِ أجمعينَ . طالعَهُ العبدُ الفقيرُ إلى اللهِ تعالىٰ يحيى بنُ أحمدَ بنِ صبحٍ غفرَ اللهُ لهُ ولوالديهِ ولجميعِ المسلمينَ ، ولمَنْ دعا لهُ بالمغفرةِ . والحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ .

وصلَّى اللهُ علىٰ سيِّدنا محمَّدٍ وآلِهِ وصحبهِ وسلَّمَ.

## جاء في طرّهٔ انسخت (1)

كتابُ « إلجامِ العوامِّ عن علمِ الكلامِ »

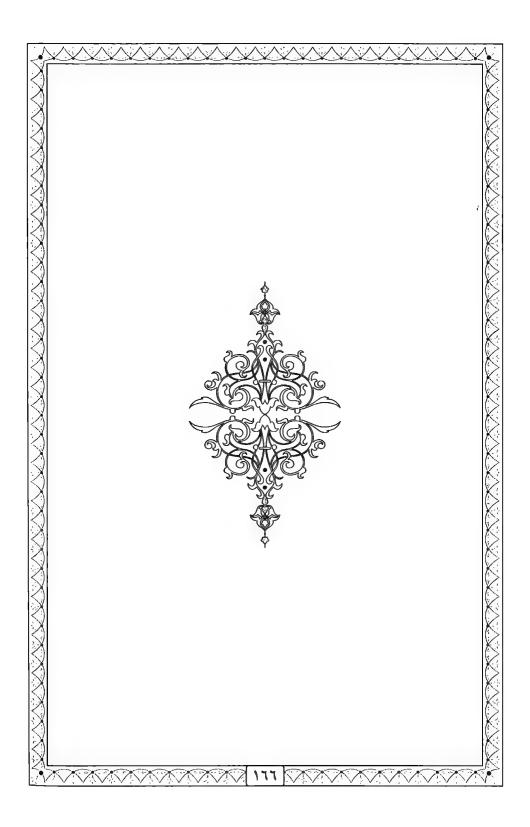
تصنيفُ الشيخِ الإمامِ الأجلِّ ، السيِّدِ الأوحدِ الزاهدِ ، صدرِ الدِّينِ ، حُجَّةِ الإسلامِ ، إمامِ الأثمةِ ، قدوةِ الأُمَّةِ ، مُقتدى الفِرَقِ : أبي حامدٍ محمدِ بنِ محمدِ بنِ محمدِ بنِ محمدِ بنِ محمدِ بنِ الغزاليّ .

قدَّسَ اللهُ روحَهُ ، ونوَّرَ ضريحَهُ ، وهوَ آخرُ تصانيفِهِ .

مِنْ نِعَمِ اللهِ على عبدِهِ: عبدِ المجيدِ بنِ الفضلِ بنِ عليِّ الطبريِّ ، يثتُ باللهِ وحدَهُ .

اللهمَّ ؛ الطُفْ وامنُنْ علينا بتوبةٍ نصوحٍ يا أرحمَ الراحمينَ . اللهمَّ ؛ صلِّ علىٰ سيِّدِنا محمَّدٍ وآلِهِ وصحبِهِ وسلِّمْ .

※ ※ ※



# اُهمّ مصا در ومراجع لتّحت بيني

- إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين ، للزبيدي ؟ الإمام الكبير الحافظ الفقيه اللغوي الشريف أبي الفيض وأبي الوقت محمد مرتضى بن محمد بن محمد الحسيني الزبيدي الحنفي (ت ١٢٠٥ه) ، ط ١ ، ( ١٤١٤ه ه ، ١٩٩٤ م ) ، طبعة مصورة لدئ دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .
- إحياء علوم الدين ، للغزالي ؛ الإمام المجدد حجة الإسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الطابراني الشافعي (ت٥٠٥ه) ، عني به اللجنة العلمية بمركز دار المنهاج للدراسات والتحقيق العلمي ، ط ١ ، (١٤٣٢ه ، دار المنهاج ، دار المنهاج ، جدة ، المملكة العربية السعودية .
- الأسماء والصفات ، للبيهقي ؛ الإمام الحافظ الفقيه الأصولي أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي الخسروجردي البيهقي الشافعي (ت ٤٥٨ ه) ، ط ١ ، (بدون تاريخ) ، طبعة مصورة لدئ دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- ـ الاقتصاد في الاعتقاد ، للغزالي ؛ الإمام المجدد حجة الإسلام

<sup>(</sup>١) اعتمدنا في فهرسة المصادر على التالي: اسم الكتاب، واسم المؤلف وسنة وفاته، واسم المحقق، ورقم الطبعة، وتاريخ طبعه، والدار الناشرة ومقرها.

زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الطابراني الشافعي (ت ٥٠٥ ه)، تحقيق أنس محمد عدنان الشرفاوي، ط ١، ( ١٤٢٩ ه، ٢٠٠٨ م)، دار المنهاج، جدة، المملكة العربية السعودية.

- الإملاء على مشكل الإحياء ، للغزالي ؛ الإمام المجدد حجة الإسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الطابراني الشافعي (ت ٥٠٥ه) ، عني به اللجنة العلمية بمركز دار المنهاج للدراسات والتحقيق العلمي ، ط ١ الإصدار الثاني ، ( ١٤٣٢ ه ، ٢٠٠١ م ) ، دار المنهاج ، جدة ، المملكة العربية السعودية .
- البحر المحيط في أصول الفقه ، للزركشي ؛ الإمام المحدث الأصولي الفقيه بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت ٧٩٤ه) ، تحقيق العلامة الدكتور عبد القادر العاني (ت ١٤٣٠ه) والعلامة الدكتور عمر سليمان الأشقر (ت ١٤٣٣ه) والعلامة الدكتور عبد الستار أبو غدة ، ط٢ ، (١٤١٣ه، ١٩٩٢م) ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الكويت.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، للذهبي ؛ الإمام محدث الإسلام ومؤرخ الشام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الدمشقي

الذهبي (ت ٧٤٨ه)، تحقيق الدكتور عمر بن عبد السلام تدمري، ط ٢، ( ١٤٠٩ه، ١٩٨٩ م )، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.

- تاريخ بغداد (تاريخ مدينة السلام) ، للخطيب ؛ الإمام الحافظ المؤرخ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي الشافعي (ت ٤٦٣ هـ) ، تحقيق مصطفىٰ عبد القادر عطا ، ط١، (١٤١٧ هـ ، ١٩٩٧ م) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها ، لابن عساكر ؟ الإمام الحافظ الكبير المجود ثقة الدين أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت ٥٧١ه) ، تحقيق محب الدين عمر بن غرامة العمروي ، ط ١ ، ( ١٤١٥ه ، ١٩٩٥ م ) ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان .
- تأسيس التقديس ، للرازي ؛ الإمام الحافظ المتكلم المفسر فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر ابن الحسين البكري الرازي الشافعي (ت ٢٠٦ه) ، تحقيق أنس الشرفاوي وأحمد الخطيب ، ط ١ ، ( ١٤٣١ه ، ٢٠١١ م ) ، دار نور الصباح ، دمشق ، سورية .
- التعريفات ، للجرجاني ؛ الإمام الفقيه الموسوعي النادرة الشريف

أبي الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني الحسيني الحنفي (ت ٨١٦ه) ، تحقيق الدكتور محمد عبد الرحمان المرعشلي ، ط ١ ، ( ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠٣ م ) ، دار النفائس ، بيروت ، لبنان .

- تفسير الطبري ( جامع البيان عن تأويل آي القرآن ) ،
  للطبري ؛ الإمام المحدث المفسر المؤرخ أبي جعفر محمد بن
  جرير بن يزيد الآملي الطبري ( ت ٣١٠ ه ) ، عني به مكتب
  التحقيق والإعداد العلمي في دار الأعلام ، ط ١ ، ( ١٤٢٣ ه ،
  ٢٠٠٢ م ) ، دار ابن حزم ودار الأعلام ، بيروت ، لبنان . عمان ،
  الأردن .
- تهذيب الأسرار ، للخركوشي ؛ الإمام الحافظ الفقيه العارف بالله عبد الملك بن محمد بن إبراهيم النيسابوري الخركوشي (ت ٤٠٧ هـ) ، تحقيق بسام محمد بارود ، ط ١ ، ( ١٤٢٩ هـ ، ٢٠٠٨ م ) ، إصدارات الساحة الخزرجية ، أبو ظبي ، الإمارات العربية المتحدة .
- جامع بيان العلم وفضله ، لابن عبد البر ؟ الإمام الحافظ المؤرخ الأديب أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي (ت ٤٦٣ هـ) ، تحقيق أبو الأشبال الزهيري ، ط ١ ، ( ١٤١٤ هـ ، ١٩٩٤ م ) ، دار ابن الجوزي ، الدمام ، السعودية .
- الجامع لشعب الإيمان ، للبيهقي ؛ الإمام الحافظ الفقيه الأصولي

أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي الخسروجردي البيهقي الشافعي (ت ٤٥٨ هـ)، تحقيق الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، ط ٢، ( ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٤ م)، مكتبة الرشد، الرياض، المملكة العربية السعودية.

- جواهر القرآن ، للغزالي ؛ الإمام المجدد حجة الإسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الطابراني الشافعي (ت٥٠٥ه) ، تحقيق الدكتور محمد رشيد رضا القباني ، ط ١ ، ( ١٤٠٥ه م ) ، دار إحياء العلوم ، بيروت ، لبنان .
- حاشية الإمام الباجوري على جوهرة التوحيد (تحفة المريد على جوهرة التوحيد) ، للباجوري ؛ الإمام المشارك وشيخ الإسلام إبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري المصري الشافعي (ت ١٢٧٦ه) ، تحقيق الدكتور علي جمعة محمد مفتي الديار المصرية ، ط ١ ، ( ١٤٢٢ ه ) ، دار السلام ، القاهرة ، مصر .
- حاشية العطار على جمع الجوامع ، للعطار ؛ الإمام العلامة الفقيه الأصولي الأديب شيخ الجامع الأزهر حسن بن محمد العطار (ت ١٢٥٠ هـ) ، نسخة مصورة عن المطبعة العلمية القاهرة لدى دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .

- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، للأصبهاني ؛ الإمام الحافظ المؤرخ الثقة أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد المهراني الأصبهاني الشافعي (ت ٤٣٠ هـ)، ط ٥ ، (١٤٠٧ هـ ، ١٤٠٧ م) ، طبعة مصورة عن نشرة مطبعة السعادة والخانجي سنة (١٣٥٧ هـ) لدئ دار الريان للتراث ودار الكتاب العربي ، القاهرة ، مصر . بيروت ، لبنان .

- سنن ابن ماجه ، لابن ماجه ؛ الإمام الحافظ الثبت المفسر أبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه الربعي القزويني (ت ٢٧٣ هـ) ، تحقيق جمعية المكنز الإسلامي بإشراف الدكتور العلامة أحمد معبد عبد الكريم ، ط ١ ، ( ١٤٣٧ هـ ، ٢٠١٦ م ) ، طبعة خاصة عن نشرة جمعية المكنز الإسلامي لدى دار المنهاج ، جدة ، السعودية .

- سنن أبي داوود ، لأبي داوود ؛ الإمام الحافظ الثبت أبي داوود سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني (ت ٢٧٥ هـ) ، تحقيق العلامة محمد عوامة ، ط ٣ ، ( ١٤٣١ هـ ، دار المنهاج ، جدة ، المملكة العربية السعودية .

- سنن الترمذي (الجامع الصحيح)، للترمذي الإمام الحافظ العلم الفقيه أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة السلمي الترمذي (ت ٢٧٩ه)، تحقيق العلامة أحمد محمد شاكر (ت ١٣٨٧ه) والعلامة محمد فؤاد عبد الباقي (ت ١٣٨٨ه)

والشيخ إبراهيم عطوة عوض (ت ١٤١٧ هـ)، ط ٢ ، ( ١٣٩٧ هـ ، والشيخ إبراهيم عطوة عوض (ت ١٤١٧ هـ) ، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .

- السنن الكبرئ ، للنسائي ؛ الإمام الحافظ الثبت أبي عبد الرحمان أحمد بن شعيب بن علي النسائي الخراساني (ت ٣٠٣ه) ، تحقيق حسن عبد المنعم شلبي ، ط ١ ، ( ١٤٢١ ه ، ٢٠٠١ م ) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان .
- سير أعلام النبلاء (مع السيرة النبوية وسير الخلفاء الراشدين)،
  للذهبي ؛ الإمام محدث الإسلام ومؤرخ الشام شمس الدين
  أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني
  الدمشقي الذهبي (ت ٧٤٨ه)، تحقيق مجموعة من المحققين
  بإشراف شعيب الأرناؤوط، ط ١١، (١٤١٧ه، ١٩٩٦م)،
  مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان.
- شرح المواقف ، للجرجاني ؛ الإمام الفقيه الموسوعي النادرة الشريف أبي الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني الحسيني الحنفي (ت ٨١٦هـ) ، عني بتصحيحه السيد محمد بدر الدين النعساني ، ط ١ ، ( ١٣٢٥ هـ ، ١٩٠٧ م ) ، طبعة مصورة عن نشرة مطبعة السعادة لدى منشورات الشريف الرضي ، القاهرة ، مص.
- الشريعة ، للآجري ؛ الإمام الحافظ الفقيه الحجة أبي بكر

محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري البغدادي (ت ٣٨٧ هـ) ، تحقيق الدكتور عبد الله بن عمر الدميجي ، ط ٣ ، ( ١٤٢٨ هـ ، ٢٠٠٧ م ) ، دار الفضيلة ، الرياض ، السعودية .

- صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وسننه وأيامه) (الطبعة السلطانية العثمانية)، للبخاري؛ إمام الدنيا حبر الإسلام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري (ت ٢٥٦ه)، عني به الدكتور محمد زهير بن ناصر الناصر، ط ١، (٢٣٦ه ه، ٢٠١٥م)، دار طوق النجاة ودار المنهاج، بيروت، لبنان. جدة، المملكة العربية السعودية.
- صحيح مسلم (الجامع الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم)، لمسلم ؟ حافظ الدنيا المجود الحجة أبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، ط ١ ، ( ١٤٣٣ هـ ، ٢٠١٣ م )، دار المنهاج ودار طوق النجاة ، جدة ، المملكة العربية السعودية بيروت ، لينان .
- الضعفاء ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث ومن غلب على حديثه الوهم ومن يتهم في بعض حديثه ومجهول روى

ما لا يتابع عليه وصاحب بدعة يغلو فيها ويدعو إليها وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة ، للعقيلي ؟ الإمام الحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي (ت ٣٢٢ هـ) ، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي ، ط ١ ، ( ٢٠٢٠ هـ ) ، دار الصميعي ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .

- طبقات الشافعية الكبرى ، للسبكي ؛ الإمام الحافظ المجتهد النظار قاضي القضاة تاج الدين أبي النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي الأنصاري السبكي الشافعي (ت ٧٧١ه) ، تحقيق محمود محمد الطناحي (ت ١٤١٩ه) والدكتور عبد الفتاح محمد الحلو (ت ١٤١٤ه) ، ط ١ ، (١٣٩٦ه م ١٩٧٧م) ، طبعة مصورة لدى دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، مصر .
- الطبقات الكبرئ ( لواقح الأنوار في طبقات الأخيار ) ، للشعراني ؟ الإمام المجدد المحقق القدوة أبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشعراني الشافعي ( ت ٩٧٣ هـ ) ، بعناية الشيخ أحمد سعد علي ، ط ١ ، ( ١٩٧٤ هـ ، ١٩٥٤ م ) ، طبعة مصورة عن نشرة مصطفى البابي الحلبي لدئ دار الفكر ، بيروت ، لبنان .
- العظمة ، لأبي الشيخ ؛ الإمام الحافظ الصادق محدث أصبهان أبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ بن حيان

الأصبهاني الأنصاري (ت ٣٦٩هـ)، تحقيق رضاء الله بن محمد المباركفوري، ط ٢، ( ١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار العاصمة، الرياض، المملكة العربية السعودية.

- فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي ، للسخاوي ؛ الإمام الحافظ الناقد شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمان بن محمد السخاوي القاهري الشافعي (ت ٩٠٢هـ) ، تحقيق علي حسين علي ، ط ٢ ، ( ١٤٢٤ هـ ، ٣٠٠٣ م ) ، طبعة مصورة لدى دار عالم الكتب ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .
- الفردوس بمأثور الخطاب ، للديلمي ؛ الإمام الحافظ أبي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه إلكيا الديلمي الهمذاني (ت ٥٠٩هـ) ، تحقيق السعيد بن بسيوني زغلول ، ط١، (١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لنان .
- فضائل الصحابة ، لابن حنبل ؛ إمام أهل الدنيا الحجة الفقيه أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي (ت ٢٤١ هـ) ، تحقيق وصي الله بن محمد عباس ، ط ٤ ، (ت ١٤٣٠ هـ) ، دار ابن الجوزي ، الدمام ، المملكة العربية السعودية .
- فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة ، للغزالي ؛ الإمام المجدد حجة الإسلام زين الدين أبى حامد محمد بن محمد بن محمد

الغزالي الطوسي الطابراني الشافعي (ت ٥٠٥ه) ، عني به اللجنة العلمية بمركز دار المنهاج للدراسات والتحقيق العلمي ، ط ١ ، ( ١٤٣٨ ه ، ٢٠١٧ م ) ، دار المنهاج ، جدة ، السعودية .

- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس ، للعجلوني ؟ محدث الشام العلامة المفسر أبي الفداء إسماعيل بن محمد جراح بن عبد الهادي العجلوني الدمشقي الشافعي (ت ١١٦٢ هـ)، ط ٣ ، (١٣٥١ هـ، ١٩٣٢ م)، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .
- اللمع ، للطوسي ؛ الإمام الزاهد أبي نصر عبد الله بن علي بن محمد السراج الطوسي الصوفي (ت ٣٧٨ هـ) ، تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود (ت ١٣٩٨ هـ) وطنه عبد الباقي سرور ، ط ١ ، (١٣٨٠ هـ ، ١٩٦٠ م ) ، دار الكتب الحديثة ومكتبة المثنى ، القاهرة ، مصر . بغداد ، العراق .
- مختصر الحجة على تارك المحجة ، للمقدسي ؛ الإمام العلامة الفقيه المحدث أبي الفتح ابن أبي الحافظ نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي الشافعي (ت ٤٩٠هـ) ، تحقيق الدكتور محمد إبراهيم محمد هارون ، ط ١ ، ( ١٤٢٥هـ ، ٢٠٠٥ م ) ، دار أضواء السلف ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .
- المستدرك على الصحيحين ، للحاكم ؛ الإمام الحافظ الناقد شيخ المحدثين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن

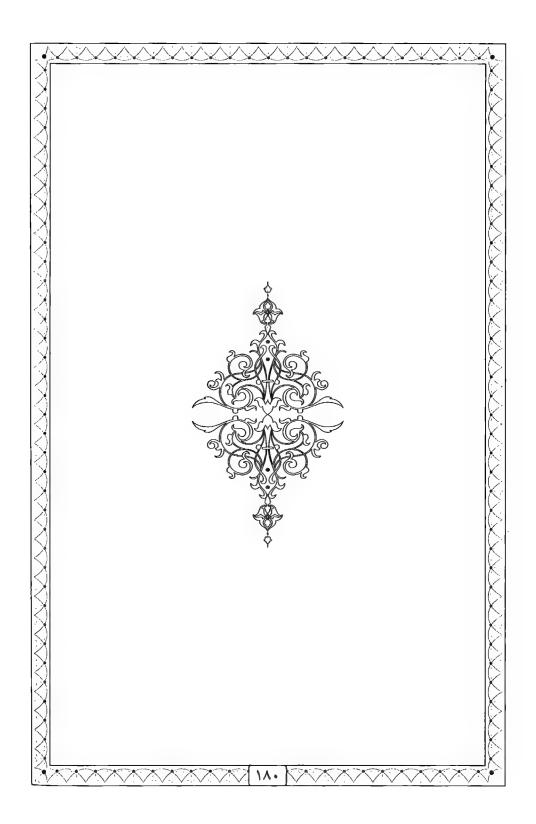
حمدويه الحاكم الطهماني النيسابوري الشافعي (ت ٤٠٥ه)، وبهامشه تعليقات الأئمة: البيهقي والذهبي وابن الملقن وابن حجر العسقلاني، ط ١، ( ١٤٣٥ه، ٢٠١٤م)، دار الميمان، الرياض، المملكة العربية السعودية.

- المستصفى من علم الأصول ، للغزالي ؛ الإمام المجدد حجة الإسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الطابراني الشافعي (ت٥٠٥ه) ، تحقيق الدكتور حمزة بن زهير حافظ ، ط١٠ (بدون تاريخ) ، نشره محققه ، المدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية .
- مسند الإمام أحمد ابن حنبل ، لابن حنبل ؛ إمام أهل الدنيا الحجة الفقيه أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي (ت ٢٤١ه) ، تحقيق جمعية المكنز الإسلامي بإشراف الدكتور أحمد معبد عبد الكريم ، ط ١ ، ( ١٤٣٢ ه ، بدة ، السعودية .
- مسند الدارمي (سنن الدارمي) ، للدارمي ؛ إمام أهل زمانه الحافظ الفقيه أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمان بن الفضل التميمي السمرقندي الدارمي (ت ٢٥٥ هـ) ، تحقيق حسين سليم أسد الداراني ، ط ١ ، ( ١٤٢١ هـ ، ٢٠٠٠ م ) ، دار المغني ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .
- \_ مشكاة الأنوار ومصفاة الأسرار ، للغزالي ؛ الإمام المجدد حجة

الإسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الطابراني الشافعي (ت ٥٠٥ه)، تحقيق عبد العزيز السيروان، ط ١، ( ١٤١١ه، ١٩٩٠م)، دار الإيمان، دمشق، سورية.

- المعجم الكبير ، للطبراني ؛ الإمام الحافظ الرحلة الجوال أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الشامي الطبراني (ت ٣٦٠ هـ) ، ومعه : « الأحاديث الطوال » ، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي ، ط ٢ ، (٤٠٤ هـ ، ١٩٨٣ م ) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .
- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة ، للسخاوي ؛ الإمام الحافظ الناقد شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمان بن محمد السخاوي القاهري الشافعي (ت ٢٠٩ ه) ، عني به عبد الله محمد الصديق الغُماري وعبد الوهاب عبد اللطيف ، ط ٢ ، (١٤١٢ ه ، ١٩٩١ م) ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر .





## مخستوی الکناسیب

٩	تقريظ
11	بين يدي الكتاب
10	ترجمة الإمام الغزالي
۱۹	لمحة عن كتاب « إلجام العوام »
77	وصف النسخ الخطية
77	منهج العمل في الكتاب
44	صور من المخطوطات المعتمدة
٤١	« إلجام العوام عن علم الكلام »
٤٣	سبب تصنيف الرسالة
٤٥	خطبة المؤلف
£0	خطبة المؤلف ديباجة رسالة « إلجام العوام »
٤٥	_ ديباجة رسالة « إلجام العوام »
٤٥ ٤٥	_ ديباجة رسالة « إلجام العوام » الحديثُ عن سببِ تأليفِ هاذه الرسالةِ
٤٥ ٤٥	ديباجة رسالة « إلجام العوام » - الحديثُ عن سببِ تأليفِ هاذه الرسالةِ
٤٥ ٤٥ ٤٦	ديباجة رسالة « إلجام العوام »  الحديثُ عن سببِ تأليفِ هاذه الرسالةِ
٤٥ ٤٥ ٤٦	ديباجة رسالة « إلجام العوام »  الحديثُ عن سببِ تأليفِ هاذه الرسالةِ  تلبيةُ الإمامِ لطَلِبةِ السائلِ الباب الأول الباب الأول في بيان حقيقة اعتقاد السلف في هاذه الأخبار

01	ـ اليد في اللغة تُطلق لمعنيين
٥٢	- وجوب تنزيه الحق تعالىٰ عن الجسمية
٥٢	ـ من ظنَّ الجسميَّة في حقِّه تعالىٰ فهو عابد صنم
۰۳	_ ما يجب اعتقاده بعد تنزيهه تعالىٰ عن الجسمية
۰۳	ـ في بيان معنى الصورة في حتِّ الله سبحانه
٥٤	ـ لا يجب على المكلَّف بعد التفويض تحديدُ معنيَّ
٥٤	<u>ـ معاني النزول</u>
00	_ أقبل على شأنك ، واحرص على ما ينفعك
٥٦	ـ في بيان معنى الفوقية في حقِّ الله تعالىٰ
٥٧	الوظيفة الثانية : الإيمان والتصديق
٥٧	_ تحريجة : كيف يجوز إيقاع تصديق من غير تصوُّر ؟
٥٨	- تحريجة : ما الفائدة في مخاطبة الخلق بما لا يفهمون ؟
٥٨	_ مراعاة أحوال المخاطبين
٥٩	ـ التفويض عند مالك رحمه الله تعالى
٥٩	ـ التقديس ينبغي أن يكون مفصلاً
71	الوظيفة الثالثة : الاعتراف بالعجز
71	_ معنى قوله : ( الكيفية مجهولة )
٠٠. ١٢	ـ سيد الوجود يقرُّ بالعجز عن إدراك كنْهِ جلال الله تعالى .
٠ ٣٢	الوظيفة الرابعة: السكوت عن السؤال
٦٣	ـ تباين عقول الخلق قد يكون مانعاً عن التفهيم
۳۲	ـ شُغُل القلب بغير الربِّ حجابٌ عن معرفة تلك الأسرار.

رجر العامي عن السؤال لما لا يفهمه ويتصوره	
الوظيفة الخامسة : الإمساك عن التصرف في الألفاظ الواردة ٦٦ ــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ زجر العامي عن السؤال لما لا يفهمه ويتصوره ٦٤
الأول: التفسير	<ul> <li>وظيفة مَنْ سُئِلَ من قبل العوامِّ عمَّا لا تبلغه عقولهم</li> </ul>
الأول: التفسير	الوظيفة الخامسة: الإمساك عن التصرف في الألفاظ الواردة ٦٦
- مثال اللفظ الذي لا مطابق له في الفارسية - جواز تبديل اللفظ بمرادفه من كل وجو	ـ الإمساك عن التصرف فيها من أوجهٍ ستةٍ ٢٦
- جواز تبديل اللفظ بمرادفه من كل وجه	الأول: التفسير
مثال اللفظ الذي له مطابق ، وللكنه لا يُستعار لمعانِ جرت استعارتها في العربية  مثال اللفظ الذي هو مشتركٌ في العربية ، غير مشترك في غيرها	_ مثال اللفظ الذي لا مطابق له في الفارسية
استعارتها في العربية استعارتها في العربية ، غير مشترك في عيرها اللفظ الذي هو مشتركٌ في العربية ، غير مشترك في غيرها عيرها المتحريجة : لِمَ منعتم التبديلَ في الألفاظ المتماثلةِ التي لا تفاوتَ فيها ؟	ـ جواز تبديل اللفظ بمرادفه من كل وجهٍ ٦٧
استعارتها في العربية استعارتها في العربية ، غير مشترك في عيرها اللفظ الذي هو مشتركٌ في العربية ، غير مشترك في غيرها عيرها المتحريجة : لِمَ منعتم التبديلَ في الألفاظ المتماثلةِ التي لا تفاوتَ فيها ؟	ـ مثال اللفظ الذي له مطابق ، وللكنه لا يُستعار لمعانٍ جرت
- مثال اللفظ الذي هو مشتركٌ في العربية ، غير مشترك في غيرها	استعارتها في العربية
غيرها	
تفاوتَ فيها؟  ـ الاحتياطُ في ذات الباري تعالىٰ وصفاته أوجبُ من الاحتياط في الأنساب  ـ حكمنا بمنع التبديل هو حكم شرعي ثابتٌ بالاجتهاد التصرف الثاني: التأويل ـ ما المقصود بالتأويل ؟ ـ حكم تأويل العاميّ لنفسه ـ حكم تأويل العالم للعاميّ	
الاحتياطُ في ذات الباري تعالىٰ وصفاته أوجبُ من الاحتياط في الأنساب     حكمنا بمنع التبديل هو حكم شرعي ثابتٌ بالاجتهاد     التصرف الثاني: التأويل     ما المقصود بالتأويل ؟     حكم تأويل العاميّ لنفسه     حكم تأويل العالم للعاميّ	- تحريجة : لِمَ منعتم التبديلَ في الألفاظ المتماثلةِ التي لا
في الأنساب عن الأنساب - حكمنا بمنع التبديل هو حكم شرعي ثابتٌ بالاجتهاد 19 التصرف الثاني: التأويل 19 - ما المقصود بالتأويل 19 - حكم تأويل العاميّ لنفسه 19 - حكم تأويل العالم للعاميّ لنفسه 19 - حكم تأويل العالم للعاميّ	تفاوتَ فيها ؟
في الأنساب عن الأنساب - حكمنا بمنع التبديل هو حكم شرعي ثابتٌ بالاجتهاد 19 التصرف الثاني: التأويل 19 - ما المقصود بالتأويل 19 - حكم تأويل العاميّ لنفسه 19 - حكم تأويل العالم للعاميّ لنفسه 19 - حكم تأويل العالم للعاميّ	ـ الاحتياطُ في ذات الباري تعالىٰ وصفاته أوجبُ من الاحتياط
التصرف الثاني : التأويل	
- ما المقصود بالتأويل ؟ - حكم تأويل العاميّ لنفسه - حكم تأويل العالم للعاميّ	<ul> <li>حكمنا بمنع التبديل هو حكم شرعي ثابتٌ بالاجتهاد</li> </ul>
<ul> <li>حكم تأويل العاميّ لنفسه</li> <li>حكم تأويل العالم للعاميّ</li> </ul>	التصرف الثاني: التأويل
_ حكم تأويل العالم للعاميِّ٧٠	ـ ما المقصود بالتأويل ؟
_ حكم تأويل العالم للعاميِّ٧٠	_ حكم تأويل العاميّ لنفسه
	ـ بيان مَنْ هم العوامُّ ومَنْ هُم الخواصُّ ٧١

ـ حكم تأويل العارف بينه وبين مولاه تعالىٰ علىٰ ثلاثة أوجهٍ ٧١
ـ المنقدح المظنون في سرِّ العارف له متعلقان٧٢
ـ إثبات التأويل إما لوجوبه بذاته أو بغيره
ـ ليس كلُّ جائز واقعاً وجوداً
ـ وظيفتا العارف فيما وقع ظنّاً
- تحريجة : هل للغارف التصريحُ بما ينقدح في قلبه ؟ Vo
ـ مَنْ منح الجهَّالَ علماً أضاعَهُ * ومَنْ منعَ المستوجبينَ فقد
ظلم ٥٥
- تحريجة : لِمَ تمنع من التحدُّثِ بالمظنون وثَمَّ ما يدلُّ علىٰ
تجويزه ؟
ـ ليس كلُّ ما يعلم يقال
ـ التفسير المظنون لا يقع في صفات الله تعالى ٧٧
_ الأخذ بأحاديث الآحاد الصحيحة في الاعتقادات ٧٨
ـ تحريجة : كيف قبلتم أخبار الآحاد في الاعتقادات ؟ ٧٨
ـ الفرق بين الظنيّ في خبر الآحاد بنقل العدل وبين ظن النفس ٧٨
ـ صورةٌ في دفع شبهة الظاهر عن قلب العامي ٨٠
ـ وجهٌ ثالثٌ للإخبار بما ينقدح في النفس٨١
ـ لا تحرِّكْ من سكنَتْ نفسُهُ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ من استشكل وجب رفع إشكاله بقدْر الضرورة
ـ من خالف السلف فأفشى هو الذي حرَّك الفتنة
ـ التداوي بالتأويل ٨٢

٨٢	ـ تحريجة : بيِّنْ لنا سبيل معرفة القطعي من التأويل
۸۳	التصرف الثالث: الذي يجب الإمساك عنه: التصريف
٨٤	التصرف الرابع: الذي يجب الإمساك عنه: القياس والتفريع
٨٤	- بطلان قياس الغائب على الشاهد على وجه العموم
۸٥	التصرف الخامس: الجمع بين المتفرقات
۸٥	- أثر الاجتماع في تحصيل العلم
٢٨	التصرف السادس: التفريق بين المجتمعات
۸۷	ـ لماذا بالغ السلف في التفويض ؟
۸۸	الوظيفة السادسة: في الكف بعد الإمساك
۸۸	_ تحريجة : مَنْ لم يستطع صرْفَ قلبه عن التفكُّرِ فماذا يفعل ؟
۸٩	ـ خوض العامي في العقائد بجهل أعظمُ من ارتكابه الكبائر
۸٩	ـ سكون النفس بالدليل ، والدليل هو التفكُّر!
٩.	ـ شرطان لسماع العامي دليلَ العقائد
٩.	ـ خير الأدلَّة ما كان منتزعاً من كلام ربِّ العالمين
91	ـ دليل التمانع والتوارد
91	- الغالب يعود إليه المفتقر إليه
97	_ التحدي بالقرآن من أدلة صدق النبي على الله الله الله الله الله الله الله ال
9 4	ـ أدلة إثبات اليوم الآخر للعامي
9 7	ـ التكليف دليل الحساب ووجود يوم آخر
	ـ تحريجة : لِمَ منعتم تقريرَ بعض الأدلة وجوَّزتم أخرى والكلُّ
94	مشترك في النظر ؟

ـ الأدلة قسمان : قريب المأخذ وخفيُّه ٩٣
_ رأي الإمام الغزالي فيما أحدثه المتكلمون في علم الكلام ٩٤
ـ لو كانت المحاجَّة بعلم الكلام نافعةً لخاض فيه الصحابة ٩٤
ـ تحريجة : لعلُّهم أمسكوا لعدم الحاجة إليه ؟ ٩٥
ـ من لم تقنعه أدلة القرآن عُدل به إلى السيف والسنان   ٩٥
_ لُبابُ رأي الإمام في علم الكلام٩٦
ـ الصحابة أعلم وأعرف بالصواب لقرب عهدهم بالنبوة ٩٧
الوظيفة السابعة: التسليم لأهل المعرفة ٩٨
ـ تفاوت قلوب العباد في التهيُّؤ لمعرفة الله تعالىٰ ٩٨
ـ تمثيل لتفاوتِ الناسِ في بحرِ معرفتِهِ سبحانه وتعالى ٩٨
_ تحريجة : فهل هاؤلاء السابقون ممن أحاط علماً بمعرفة الله
تعالیٰ ؟
ـ تمثيل الحضرة الإللهية بالحضرة السلطانية لتقريب الفهم
الباب الثاني
في إقامة البرهان على أن الحق مذهب السلف ١٠٣
ـ أربعة أصول مُسلَّمة للبرهان الكلي
- الأول : النبيُّ عَلَيْهُ أعلم الخلق بما يصلحهم ويضرُّهم ١٠٥
ـ النبوَّة طور وراء العقل
- الثاني : النبي على الحلق الخلق الخلق الم يكتم شيئاً
ينفعهم
- الثالث : الصحابة وزراء منصب النبوة لم يكتموا علماً   ١٠٧
· ·

2)1.			ťΝ
	١.٧	ـ الرابع: مع هـٰذا أعرضوا عن الخوض في قانون الكلام	
X	١٠٨	_ الحقُّ ما نَزَعَ إليه السابقون من هلذه الأمة	
		_ البرهان التفصيلي بأن الوظائف السبعة مذهب السلف ، ففي	
X	١٠٨	أيّها المخالفة ؟	
X	11.	_ البرهان السمعي بأن مخالفة طريق السلف بدعة	X
X	11.	ـ ثلاثة أصول للبرهان السمعي	
	111	- - تحريجة : لِمَ لا تكون البدعةُ محمودةً ؟	
X  X	111	ـ ذمه ﷺ للبدعة معلوم بالتواتر	
X	۱۱۳		
		ـ البدعة ما رفعت سنة مأثورة ، والكلام رافع لسنة السكوت	
X X	118	وعدم الخوض في هاذه المسائل	X
	117	_ إدراك الصحابة للفتنة المختبئة خلف أمثال هاذه الأسئلة	
		_ عمرُ وعليٌ يزجران عن مثل هاذه الأسئلة ، والمولعون بعلم	
X V	117	الكلام يصوّبون قبولها!	
		ـ لا تقس علم الكلام على تفاريع الفقه	
X		_ جواز تدقيق النظر لإدراك مأخذ الخبر	
X		ـ لا مشاحَّة في الاصطلاحات	
		الباب الثالث	
X	119	فى فصول متفرقة وأسولة شتى نافعة فى هاذا الفن	X
X	171	عي حمون مسرو ومنود سعى عدد مصر . - تحريجة : لِمَ وقع المُوهِمُ في القرآن والسنة ؟	
	177	- هاذه الكلمات الموهمة ذكرت متفرقة متباعدة	
Ý	111		
() L	X X X	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	

ـ ولو جُمعت لتبيَّن أنها يسيرة العدد
ـ الوارد عنه ﷺ آحاد كلمات مقرونة بالصارف عن المعنى
الظاهرالظاهر
- المعرفةُ بتنزيه الله تعالى أعظمُ قرينة أنها ليست على
طواهرها ولهاذا أمثلةظواهرها ولهاذا
ـ الأول: مثال في المجاز المرسل واستعماله في لغة العرب ١٢٣
ـ كان المخاطبون بهاذه الألفاظ منزِّهين للحقِّ تعالى ١٢٤
ـ الثاني : مثال في الاستعارة ومعنى الصورة وأساليب استعمالها
في لغة العرب
- الثالث: مثال في المجاز العقلي الساري في كلام العرب   1٢٥
ـ الرابع: مثال في الكناية واستعمالها في كلام العرب
ـ قد يُنقل المجاز منفكًا عن قرينته لأسباب
ـ الخامس: مثال آخر في المجاز اللغوي١٢٧
<ul> <li>يراعىٰ في الكلام أعراف الناس فيه ؛ فاللغة وضعٌ</li> </ul>
ـ تقرير الإمام للمجاز الساري في اللغات١٢٨
- نهيهم عن عبادة الأصنام قرينة على نفي الجسمية ١٢٨
_ مطلب: في سبق التنزيه للنصوص الموهمة للتشبيه ١٢٨
- الاعتبار في التشارك بحقيقة الماهية لا بعوارضها
<ul> <li>تحريجة: فلِمَ لم تأتِ تلك المعاني بألفاظِ ناصَّةِ لا تحتمل</li> </ul>
غير المعنى المراد ؟
ـ استحالة حصر المعانى في الألفاظ١٣٠

۱۳.	أسباب الإعراض عن الوضع
141	الاحترازُ مراعاةً للجهَّال لا داعيَ له
۱۳۱	تحريجة: لِمَ لم يذكر الشارع التنزيه تصريحاً ؟
۱۳۱	المبالغة في التنزيه قد تؤدي لهلاك الأكثرين
۱۳۲	تحريجة : لِمَ لم يخف على أمته التشبيه إذاً ؟
۱۳۲	بينَ التشبيه والتعطيل فرقٌ من وجهينِ
	تحريجة: هاذا يقضي بأن الأنبياء أثبتوا في العقائد أموراً
۱۳۳	لمي خلاف ما هي عليه!
١٣٣	بيان واجب النبوة في حقِّ القاصرين الإمساك عنهم
	تحريجة: أما علم الأنبياء أن الألفاظ تفضي إلى جهل
148	عوام ؟
١٣٤	السبب الحقيقي لوقوع المشبِّهة في التشبيه
١٣٦	صل: في التفويض في النصوص المتشابهة
	تحريجة : ما فائدة الكف والإمساك عن السؤال وقد عمَّ هـٰذا
١٣٦	بلاء ؟
١٣٦	تحريجة: فإن ضُيِّق السؤال فما الجواب ؟
۱۳۷	تحريجة: فهل القرآن قديم أو مخلوق ؟
۱۳۸	تحريجة: وهل الحروف قديمة أو حادثة ؟
۱۳۸	تحريجة: إذا كان القرآن قديماً فحروفه قديمة !
	تحريجة: وللكن قِدمُ الحروف لازم عن ثبوت قِدَم القرآن
	وجود الحروف إ

179	ـ تحريجة : ويلزم أيضاً أن اللغة العربية قديمة !
149	ـ سبيل إلجام العوام والحشوية عن مثل هلذا
149	_ التضييقُ في هنذا الباب على العامة محمودٌ
181	فصل: في مراتب الوجود
181	_ تحريجة : بمَ نجيب من سأل : هل الإيمان قديمٌ ؟
187	ـ الجواب التفصيلي يذكر لمن يستحقه
187	ـ مراتب الوجود الأربعة
187	ـ الوجود الحقيقي في عالمنا وجود الأعيان
124	_ تحقيق الوجود الحقيقي للقرآن العظيم على أربع مراتب
184	ـ الأولىٰ : وجوده قائماً بذات الله تعالىٰ
184	_ الثانية : وجوده العلمي في أذهاننا
184	_ الثالثة والرابعة : وجوده على اللسان ثم على الورق
١٤٤	ـ ليس كلُّ معلوم يبتذل للعامة
180	ـ متىٰ يكون إطلاق اللفظ حقيقة في هـٰذا الموطن ؟
187	ـ تفاوت التعامل في هاذه النصوص بين الذكي والغبي
۱٤٧	_ مطلب : من هم السلفُ المعنيُّون ؟
١٤٨	فصل: في مراتب التصديق الجازم
	_ تحريجة: كيف تمنعون من التقليد في الأصول ثم تنهون
١٤٨	عن طلب الدليل ؟!
	ـ تحريجة أخرى : لا تمكن معرفة النبوة إلا بالنظر وقد منعتم
١٤٨	منه ا

N. C.

. ست مراتب للتصديق الجازم	189
. الأولى : درجة البرهان القاطع المورِثِ لليقين١٤٩	1 2 9
. الثانية : درجة الجدل والأدلة الكلامية المؤسسة على	
لمسلَّمات	1 2 9
. الثالثة : درجة الخطابة وإلهاب العاطفة بالمألوفات الراسخة ١٥٠	١٥.
. إثارة احتمال التوارد ١٥٠	١٥.
. الإعادة أيسر من الإنشاء	١٥.
. الرابعة : درجة التصديق بسماع كلام من حسنِ السيرة طاهرِ	
لسريرة ١٥١	101
. الخامسة : درجة الخبر المحتفِّ بالقرائن الدالَّة على وقوعه	
مند غير المحقِّق	107
. السادسة : درجة القبول لموافقته لهوى السامع ١٥٣	104
. أفضل الرُّتب في حقِّ العامي أدلة القرآن وما يثبِّت قلبه ١٥٣	۲٥٢
. لا يتوقف التصديق الجازم على وجود الدليل ١٥٤	301
نصل : حصول التصديق من الخلق سعادة لهم ولو من غير	
.ليل	101
. تحريجة : إنما كلِّفنا بالمعرفة الحقيقية ؛ وهي متوقفة على	
لبحث والدليل	101
. التقليد إن أصاب الحقّ فهو من أسباب سعادة الأبد	107
. من وصل إلى الحقِّ فاعتقده لا يُسأل عن السبب الموصل	
اليه	101
	<b>*</b>

104	- قبل ﷺ إيمان الأعراب دون مطالبتهم بالبحث والتنقير
۱۰۸	<ul> <li>قبول إيمان المُقلِّد لا يعني تسويته بالعارف</li> </ul>
١٥٨	ـ تحريجة : فلِمَ أنكرتم على مخالفيكم التقليد ؟
109	ـ تحريجة : فالعاميُّ المجادل اللجوج ما سبيل إقناعه ؟
109	ـ السنان دواء مريض اللسان
17.	ـ الترفُّقُ بمن ينفعه دواء الجدل
17.	ـ وجادلهم بالتي هي أحسن
177	خواتيم النسخ الخطية
177	أهم مصادر ومراجع التحقيق
۱۸۱	محتوى الكتاب



كتاب نفيس سطَّرته أنامل الإمام الغزالي ، لأمور مهمة تتعلق بما يتصل بالآيات والأحاديث الموهمة للتشبيه ، وعما يجب على عموم الخلق أن يعتقدوه فيها .

فبيَّن رحمه الله تعالىٰ ذلك دون تعصَّبِ لرأي من الآراء ؛ فالحق أحق أن يُتَبع ، وبيَّن أيضاً مذهب السلف ، وأشار إلىٰ مذهب الخَلَف وبيَّن ما يجب الأخذ به مما هو مطابق لنصوص الشرع .

ووضَّح أنه يجب على من بلغه حديث من هاذه الأحاديث سبعة أمور: التقديس، ثم التصديق، ثم الاعتراف بالعجز، ثم السكوت، ثم الإمساك، ثم الكفُّ، ثم التسليم لأهل المعرفة مع مزيد بيان وتمثيل وشرح وتفصيل.

والله هو الفتاح العليم

